بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

الطبعة الاولى ٩ مساء

٢٨ صفحة

١ ريال

الاثنين ٧ صفر ١٤٠٦هـ - ٢١ اكتوبر ١٩٨٥م - العدد ٦٣٢٩ - السنة الثانية والعشرون

AL RIYADH - 6329 - 22nd Year - Monday - 21 - 10 - 1985

اسعار البيع في الخارج « الكويت: ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات: درهم ● البحرين: ١٠٠ فلس ● العراق: ١٠٠ فلس ● تونس: ١٥٠ مليما ● الجزائر: دينار ● المغرب: درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن: ريال ● الأردن: ١٠٠ فلس ● السودان: ١٠٠ مليم ● سوريا: ليرة ● لبنان: ليرة ● بريطانيا: ٤٠ بنسا ● فرنسا: ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا: دولار. »

الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال



استقبالات جلالة الملك في المدينة المنورة



المدينة المنورة/ و.ا.س:

استقبل خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكى بالمدينة المنورة بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء والمشايخ وكبار ضباط قوى الامن الداخلى بمختلف قطاعاته بالمدينة المنورة وجموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته وتهنئته بسلامة الوصول.

وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكى الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام.

الشيخ زايد يقود تحركا سياسيا «لتدارك» الموقف العربي الراهن

ابوظبي - ق.ن.ا:

ذكرت انباء صحافية هنا امس ان سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة يقوم حاليا بتحرك سياسي لبحث السبل الملائمة للوصول الى موقف عربي موحد يحقق المصلحة العربية العليا خاصة في ضوء التطورات الاخيرة على الساحتين العربية والدولية وما كشفت عنه من ثغرات تهدد مصير ومستقبل الامة العربية.

وقالت صحيفة «الاتحاد» ان سمو الشيخ زايد بدأ باجراء العديد من الاتصالات والمشاورات مع الملوك والرؤساء العرب لتدارس الموقف العربي الراهن وان رسالته الى الرئيس الجزائري اول من امس تأتي في هذا الاطار.

واشارت الصحيفة الى انه من المنتظر ان يلتقي سمو الشيخ زايد خلال الايام القليلة القادمة في الرباط مع جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب اضافة الى انه

(التتمة صفحة ١٩)

المحامون البحرينيون يستنكرون العدوان الاسرائيلي على تونس

المنامة - و.ا.خ:

امتنع المحامون البحرينيون امس عن حضور جلسات المحاكم لمدة ساعة تضامنا مع نداء المحامين العرب في هذا الشان وذلك استنكارا للغارة الوحشية التي قامت بها طائرات العدو الحربية على الاراضي التونسية ومقر منظمة التحرير الفلسطينية

(التتمة صفحة ١٩)

استئناف المحادثات الاردنية - السورية برعاية سمو ولي العهد

الأمير عبدالله: سنعالج الامور المطروحة ونحن مدركون للتحديات ولمسؤوليتنا تجاهها

بدأ بعد ظهر امس بالرياض الاجتماع الثاني للجنة تنقية الاجواء العربية برعاية وتوجيه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ورئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وحضور دولة رئيس وزراء سوريا الدكتور عبدالرؤوف الكسم ودولة رئيس وزراء الاردن السيد زيد الرفاعي ومعالي الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي.

وحضر الاجتماع من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ونائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز التويجري ووكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية عبدالرحمن منصوري. ومن الجانب السوري معالي وزير الخارجية فاروق الشرع وسفير سوريا لدى المملكة احمد التل ومن الجانب الاردني معالي رئيس الديوان الملكي مروان القاسم ومعالي وزير الخارجية طاهر المصري وسفير الاردن لدى المملكة محمد رسول الكيلاني الى جانب مندوب تونس لدى الجامعة العربية الطيب السحباني.

واعرب سمو الامير عبدالله في تصريح لـ (و.ا.س) عن يقينه بانه سيتم معالجة الامور المطروحة على بساط البحث «ونحن مدركون للتحديات.. ولمسؤوليتنا تجاهها».

وكانت الجولة الاولى من هذه المحادثات عقدت في جدة الشهر الماضي وادت الى تحسن العلاقات بين الاردن وسوريا من خلال وقف الحملات الاعلامية واعادة تسيير رحلات الخط الحديدي الحجازي بين دمشق وعمان وزيادة حركة المرور عبر البلدين نتيجة لتسهيل عمليات المسافرين من والى دمشق وعمان.

وينتظر ان يعقد قريبا لقاء سوري - عراقي مماثل برعاية سمو الامير عبدالله.

تصريح الامير عبدالله

وبمناسبة انعقاد الجولة الثانية من المحادثات السورية الاردنية، بتوجيه ورعاية جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وبرئاسة صاحب السمو الملكى ولى العهد الامين ادلى سموه بتصريح لـ (و.ا.س) قال فيه: «يسعدني ان استقبل اليوم على ارض المملكة العربية السعودية دولة الاخ الرئيس الدكتور عبدالرؤوف الكسم رئيس وزراء الجمهورية العربية السورية ودولة الاخ الرئيس زيد الرفاعى رئيس وزراء المملكة الاردنية الهاشمية لحضور الاجتماع الثانى للجنة تنقية الاجواء العربية ولمواصلة الحوار الاخوى

(التتمة صفحة ١٩)

سوهارتو يشكر جلالة الملك فهد

الرياض/ و.ا.س:

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من فخامة رئيس جمهورية اندونيسيا الجنرال سوهارتو ردا على البرقية التى كان جلالته بعث بها له بمناسبة يوم الاستقلال الاربعين لبلاده.

ودعا الرئيس الاندونيسى الله ان يديم على جلالته الصحة والسعادة.

الأمير سلمان يكرم يوهانس راو اليوم

كتب : مندوب «الرياض»:

وصل الى الرياض مساء امس يوهانس راو رئيس وزراء ولاية شمال الراين (ويستفاليا) نائب رئيس الحزب الاشتراكي في المانيا الغربية.

وكان في استقباله بالمطار معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وعدد من المسئولين في الوزارة..

وسيقوم الضيف صباح اليوم بمقابلة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني معالي الشيخ محمد أبا الخيل ثم يزور صاحب

(التتمة صفحة ١٩)

الشيخ جابر يجتمع بعرفات

الكويت/ كونا:

اجتمع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات هنا امس مع امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح.

ولم يورد بيان رسمي عن الاجتماع اى تفصيلات عما دار خلاله.

وقال ان وزير الدولة الكويتى لشؤون مجلس الوزراء راشد الراشد حضر الاجتماع.

وكان السيد عرفات وصل الى هنا اول من امس من بغداد في بداية جولة خليجية. ودعا لدى وصوله الى عقد قمة عربية لبحث التطورات الاخيرة في منطقة الشرق الاوسط.

لجنة الصمود بدأت اجتماعاتها في عمان

عمان/ ق.ن.ا:

بدات هنا امس اجتماعات اللجنة الاردنية/ الفلسطينية المشتركة لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة.

ويترأس السيد حسن الكايد وزير الداخلية الاردنى الجانب الاردنى في اجتماعات اللجنة بينما يترأس السيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية الجانب الفلسطيني فيها.

وقال الدكتور فؤاد بسيسو الامين العام للجنة انه سيتم خلال الاجتماعات استعراض الاوضاع المالية لصندوق الدعم والنفقات المترتبة عليه لدعم مؤسسات الخدمات العامة ومؤسسات الرعاية

(التتمة صفحة ١٩)

استعدادا للقمة الخليجية السادسة

وزراء الدفاع بدأوا مناقشة الاستراتيجية الدفاعية ووزراء البترول يجتمعون اليوم لبحث مشروعات مهمة

بشارة يؤكد على ضرورة ترجمة الاعتماد على الذات الى التزام سياسي ودفاعي

الكويت، الرياض - سليمان الناصر، واس:

بدأ اصحاب السمو والمعالي وزراء الدفاع بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اعمال اجتماعهم الرابع في الكويت صباح امس برئاسة وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم صباح السالم الصباح، فيما تشهد الرياض الاجتماع الثامن لوزراء البترول والثروة المعدنية بدول المجلس لتدارس الوضع الراهن للسوق العالمية للبترول وجدوى انشاء خط لنقل البترول الخام من الحقول المنتجة بدول المجلس الى خليج عمان والبحر العربي.

ويأتي هذان الاجتماعان الوزاريان استعدادا للقمة الخليجية السادسة التي ستعقد في سلطنة عمان في نوفمبر (تشرين الثاني) القادم.

اجتماع وزراء الدفاع

وفي بداية اجتماع وزراء الدفاع القى وزير الدفاع الكويتي رئيس الاجتماع كلمة رحب فيها باصحاب السمو والمعالي وزراء الدفاع وتمنى لهم من الله ان يسدد خطاهم على طريق الحق وان يمدهم بالقوة على اداء الامانة التي يحملونها لصالح شعب المنطقة من اجل العمل الوقائي لحفظ الامن والسلام في منطقة الخليج.

وقال ان المنطقة تواجه اليوم مرحلة عاتية من التحديات بعد تصاعد الاحداث فيها وبعد اتساع ساحة الخطر حيث امتد من منطقة الخليج الى اقصى المغرب واصبحت الارض والمياه والاجواء العربية مستباحة للتخريب والقرصنة والعدوان المسلح كما اضاع الامل والثقة في حرمة القوانين الدولية وفاعليتها.

واضاف الشيخ سالم الصباح ان الله عز وجل قد امرنا بالاستعداد من اجل الوقاية والدفاع بكل مانستطيعه من بأس لدرء الاخطار.

واكد ان الاستعداد القوي هو المانع الحقيقي للعدوان ولحفظ الامن والاستقرار كما امرنا الله ان نقاتل من يقاتلنا ويعتدي علينا مشيرا الى انه من هذا المنطلق قامت عليه استراتيجيتنا الدفاعية للعمل الايجابي المشترك والاستعداد الكامل لكل الاحتمالات.

واشار وزير الدفاع الكويتي في كلمته

(التتمة صفحة ١٩)

لقاءات هامشية على جانب مؤتمر وزراء الدفاع

الكويت/ و.ا.س/ كونا:

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمقر اقامة سموه صباح امس الشيخ سالم الصباح السالم الصباح.

كما استقبل سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز بمقر اقامة سموه صباح امس الشيخ جابر العلي الصباح.

وحضر المقابلتين سفير المملكة لدى الكويت محمد الفهد العيسى.

كما استقبل سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز السيد / فهر بن تيمور آل سعيد

(التتمة صفحة ١٩)

وزير الدفاع الكويتى يكرم زملاءه..

الكويت/ و.ا.س:

اقام وزير الدفاع بدولة الكويت الشيخ سالم صباح السالم الصباح بعد ظهر امس حفل غداء تكريما لاصحاب السمو والمعالى وزراء الدفاع والطيران بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المشاركين في اجتماعات المؤتمر الرابع لوزراء الدفاع بدول المجلس.

وحضر الحفل الوفود المرافقة للوزراء وسفراء دول المجلس لدى الكويت.

بطل (عملية سيناء) من ابناء «بحر البقر»

عمان - و.ا.خ:

قالت صحيفة (يديعوت احرونوت) الصهيونية ان الجندي المصري سليمان عبدالحميد الذي اطلق النار على مجموعة من المستوطنين الاسرائيليين في راس برقة بسيناء في الاسبوع قبل الماضي مما ادى الى قتل سبعة منهم كان طالبا في مدرسة بحر البقر عندما تعرضت الى غارة اسرائيلية وحشية قبل ١٥ عاما خلال (حرب الاستنزاف).

ويذكر ان هذه الغارة ادت الى استشهاد عدد كبير من اطفال المدرسة وجرح عدد اخر.

كلمة الرياض

الملك فهد.. رحلة مع الوطن

استراتيجية العمل الوطني هي التحدي الدائم لكل فئات المجتمع الواحد، لأن المسألة تتعرض الى سياق تاريخي مستمر بحيث يجعل العلاقة الدائمة بين افراد المجتمع علاقة انتاج وفعل، وإرادة صلبة..

المملكة، بكل ابعاد هذه القضية استطاعت ان توظف قدرتها لتتمكن من اجتياز الخط الاحمر بين العزيمة والتراخي لتأخذ بالاتجاه الطبيعي لشعب جعل الفاصل الزمني هو مقدار ما يستطيع عطاؤه وانجازه..

وإذا كان جلالة الملك المعظم الذي يدير دفة هذا الكم الهائل، هو الذي يضع نفسه تحت فعل التخطيط والتنفيذ في كل مرفق تتجه اليه يد البناء، فانه يجعل هذه المهمة التزاما من القمة الى القاعدة والعكس، بحيث تتلازم كل القوى في صنع موقع الوطن وموقفه بين جميع التيارات المتصارعة في الآفاق العالمية..

ولأن الرحلة مع الوطن ومنجزاته هاجس طبيعي حين يتلاقى الشعب والقيادة على الحب والعمل، فان المحطة التي توقف بها في المسيرة الطويلة قد وصلت الى المدينة المنورة، والتي لواقعها النفسي الاسلامي والذاتي صفة خاصة تتجلى بالمكانة التي يمنحها اياها الماضي والحاضر، وهو ما جعل قائد الوطن يوليها الاهتمام الخاص ليتابع منشآتها وانجازاتها الكبرى من خلال المباشرة الفعلية لهذه المشاريع وتلك الخطط..

لقد خضنا معركة التنوير والتعليم، والبناء الحقيقي للوطن وابنائه، وجعلنا الواقع وحده يتحدث دون اي ... وهو ما جعل جميع الزوار من حجيج ووفود وضيوف تبهرهم سرعة الانجاز والتخطيط لمواقع انجزت في وقت قياسي..

فالذي يطل على جدة، او مكة، او الرياض أو الدمام يجد ان المسألة ليست قرارات أصدرت للصحافة والاعلان عن مشاريع على الورق، وانما هي كيانات كبرى تعلن عن نفسها بوجودها الواقعي كأي شاهد على تاريخ هذا الوطن..

من هنا تأتي أهمية اللقاء بين جلالته ومواطنيه في طيبة

(التتمة صفحة ١٩)



هكذا من الأصل

جلالة الملك المفدى يستقبل جموع المواطنين في المدينة المنورة

حديث الناس

□ يكتبه اليوم/ ناصر القرعاوي □

الباب المفتوح .. لم يلغِ اهمية الزيارة..؟

الشيء الوحيد الذي يميز حديث المواطن السعودي عن غيره من انماط او سلوكيات الآخرين. هو ان مايدور في مجالسهم بين اهلهم واسرهم. وداخل مكاتبهم، يمكن للحاكم والمسئول سماعه دون حواجز او تحفظ. تشذبه المحاذير وقوائم الممنوعات التي تخنق مصالح التجمعات الاخرى وتقضي على اواصر العلاقة بين الفئات.

فالعلاقة المباشرة هنا في المملكة. هي الاطار الصحيح، والنموذج القويم الذي تنطلق منه صراحة ووضوح المواطن، يقابلها احساس وتفاعل من جانب ولاة الامر، والمعنيين بخدمة المواطن. تتمثل في المجالس المفتوحة لاستقبالات المواطنين من كافة الشرائح بدءا من مجلس جلالته، وسمو ولي العهد ونزولا الى امراء المناطق ومكاتب الوزراء وغيرهم ممن تعود المواطن طرقها حين تدعوه الحاجة الى مناقشة او عرض مشكلة طارئة. وهناك من يرى في كبار المسئولين خدمة افضل حتى وان توفرت له دون مشقة من اصغر موظف في السلك الحكومي. لاننا هكذا تعودنا على التعامل ومخاطبة ولاة الامر.

وزيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين لمدينة الرسول صلى الله عليه وسلم، طيبة المباركة، واحدة من نماذج اللقاء المفتوح مع المواطن. موظفا كان مسئولا عن قطاع معين، ام مواطنا عاديا.

فالزيارة الميمونة ماهي الا لخدمة هذا الجزء الغالي من بلادنا المقدسة، كما هي حلقة لقاء مستديمة مع مواطني تلك المنطقة لتفقد وتلمس احتياجاتهم، والاستماع الى احاديثهم. فما يحدث في الرياض يتكرر في كل مكان يذهب اليه القادة، لان السلوك الطبيعي الذي تعوده انسان هذه البلاد، واصله فيهم، العلاقة العفوية بين شرائح المجتمع.

ومما يوضح صور التميز «لحديث المواطن السعودي»، وواقعيته، مادار بين جلالة الملك فهد وبعض من المواطنين من اهالي منطقة القصيم حينما طرحوا بين يدي جلالته مشكلتهم وناقشوها معه كواحد منهم معربين لجلالته عن مدى تضررهم منها، وتخوفهم من المستقبل، فقد كان لموقفه المشرف من «المشكلة» الاثر البالغ في نفوسهم، يتمثل في التوجيه المباشر من جلالته بتقديم الدعم السخي والتشجيع اللامحدود لهم ومؤازرتهم، وهو موقف لاغرابة فيه طالما كان حال الواقع الذي يلمسه كل مواطن، ويرى فيه خير قدوة ومثال لبناء امة، ونهج واضح في الادارة، والحكم يقوم على فتح الابواب، والسماع الى مايدور ويطرح من نقاش داخل محيط الاسرة الكبيرة. فقد خرج وفد رجال الاعمال من لدن جلالته ووجوههم تطفح بشرا وتهليلا بما لمسوه، وادركوا قيمته، ومنفعته لاسرهم، وتجنيب رؤوس اموالهم ومشاريعهم خسائر محققة تكاد تعصف بهم لولا تدخل جلالته ووقوفه الى جانبهم.

وقديما قيل: اذا ما اردت معرفة المجتمع فانظر الى العلاقة بين الحاكم والشعب..!



توصيات هامة لندوة السلامة على الطرق

□□ احالة دليل التحكم المروري الى اللجنة الوطنية لسلامة المرور لمراجعته واقراره □□

تحديد الاماكن الخطرة على الطرق والتنسيق بين الداخلية والمواصلات لعلاج مسببات الحوادث

اعطاء الاولوية للمشاة وتطوير اجهزة ادارية تعنى بشؤون المرور داخل المدن

كتب/ عثمان صالح العامر:

خرجت ندوة السلامة على الطرق التى نظمتها وزارة المواصلات وعقدت فى معهد الادارة العامة بالرياض بالعديد من التوصيات الهامة التى من شأنها تحقيق هذه السلامة والتخفيف من الحوادث المرورية باقتراح العديد من الامور والتوصية بالعديد من الاساليب الواجب تطبيقها لتحقيق السلامة على الطرق لمستخدميها.

وفيما يلى نص التوصيات التى خرجت بها الندوة والتى ساهم فى اعدادها المشاركون:

- اشاد المشاركون بالجهود الذى بذلته الوزارة لانجاز دليل التحكم المروري فى مناطق العمل. ونظرا لاهمية تطبيق ما جاء فى الدليل عمليا من قبل المقاولين العاملين على الطرق فقد اوصى المشاركون باهمية احالة الدليل المذكور الى اللجنة الوطنية لسلامة المرور لمراجعته ومن ثم اقراره تمهيدا لتعميمه على جميع الجهات المعنية لتضمينه فى عقود العمل على الطرق.

- يعتبر تحديد الاماكن الخطرة على الطرق الخطوة الاولى لوضع الحلول المناسبة لزيادة السلامة فى هذه الاماكن وجزءا لايتجزأ من برامج زيادة السلامة على الطرق.

ويالنظر الى الوسائل المستخدمة عالميا لتحديد هذه الاماكن، يرى المشاركون ملاءمة استخدام المؤشرات غير المباشرة فى المملكة العربية السعودية. وعلى سبيل المثال يمكن استخدام خصائص توزيع السرعات على الطرق والتضارب المروري لذلك.

وهناك حاجة الى تكثيف الابحاث فى هذه المجالات للتعرف على امكانية استخدام اساليب اخرى مماثلة لتحديد هذه الاماكن.

- ان اختلاف اساليب تطبيق وسائل التحكم المروري دوليا يجعل من الصعب احيانا التحقق من الاساليب الملائمة لظروف المملكة وقد تكون للمشاركة الفعالة فى الهيئات والمنظمات الدولية والاقليمية المتخصصة بعلوم سلامة المرور من افضل السبل لتفهم الاختلافات المذكورة كما قد يساهم ذلك فى تسهيل اختيار التطبيقات الملائمة لظروف المملكة.

- يعتمد التخطيط الامثل لسلامة المرور على الاحصائيات المرورية بدرجة كبيرة لوضع الاجراءات الوقائية اللازمة على الطرق. ويوصى المشاركون بان يتم التنسيق بين وزارة المواصلات ووزارة الداخلية الممثلة بالادارة العامة للمرور لتحديد التقارير الاحصائية اللازمة لعلاج مسببات الحوادث على الطرق.

- اشاد المشاركون بالدور الذى قامت به وزارة المواصلات فى وضع نواة لجهاز اداري متكامل لهندسة السلامة والمرور. ونظرا لاهمية تركيز الجهود فى جهاز مماثل داخل المدن للاشراف على تركيب وتشغيل وصيانة الاشارات والعلامات المرورية والاعمال الاخرى المتعلقة بادارة حركة المرور. فيوصي المشاركون الى تطوير اجهزة ادارية مماثلة تعنى بشئون المرور داخل المدن. (البلديات فى المدن).

- لوحظ من خلال المناقشات التى وردت فى الندوة ان العديد من الجهات الحكومية والباحثين من الجامعات يقومون بدراسة مواضيع تتعلق بسلامة المرور، كما يقوم المركز الوطنى للعلوم والتقنية من خلال اللجنة الوطنية لسلامة المرور بدراسات اخرى للنهوض بمستوى السلامة على الطرق.. ويدعو المشاركون الى ضرورة الاستفادة من هذه الدراسات وتجنب تكرارها، وكخطوة اولى فى هذا المجال، يوصى المشاركون الطلب من اللجنة الوطنية لسلامة المرور تقديم قائمة تتضمن جميع الدراسات التى انجزت والدراسات تحت البحث فى مجال سلامة المرور وتعميمها على الجهات الحكومية ذات العلاقة وذلك فى سبيل الاستفادة منها.

- ان الاقبال الكبير والحضور الواضح فى جلسات هذه الندوة لدليل على اهمية الموضوع لكثير من المسئولين والمواطنين.. وبناء على طلب المسئولين من الحضور اقامة ندوات مماثلة فى مناطق اخرى فى المملكة لتعم الفائدة، فيوصي المشاركون الطلب من وزارة المواصلات اقامة ندوات عن السلامة على الطرق فى مناطق المملكة (بتنويع المحاضرات والحضور وتقنين احصائيات عن السلامة على الطرق وبالتنسيق مع اللجنة الوطنية لسلامة المرور



د. ناصر السلوم

- لقد تكلف انشاء الطرق والجسور فى المملكة عشرات البلايين من الريالات، ونظرا لاهمية المحافظة على هذه الثروة القومية لتؤدى الخدمة المطلوبة خلال عمرها التصميمى، ونظرا لما تسببه الشاحنات ذات الحمولات غير القانونية من تلف لطبقة الرصف وتقليل لعمر الخدمة، وتوثيقا لما ذكر فى الندوة عن قرب بدء وزارة المواصلات بتطبيق برنامج مراقبة الحمولات والابعاد للشاحنات، فان المشاركين يؤيدون هذا الاجراء ويوصون بالتوسع فى انشاء محطات الوزن وقياس الابعاد للحفاظ على هذه الثروة القومية.

- ان تنظيم حركة السير داخل المدن يعتبر احد العوامل المؤدية الى تقليل نسبة الحوادث وتقليل الاختناقات المرورية داخل المدن، ونظرا لما اشارت اليه الدراسات من امكانية تنظيم حركة السير باستخدام الاساليب المتطورة لربط الاشارات الضوئية وتحسين ادارة حركة المرور وما يؤدي الى تقليل زمن التأخير وتسهيل حركة السير فى التقاطعات فيوصي المشاركون العمل على استخدام هذه الاساليب لتنظيم وتسهيل حركة المرور داخل المدن.

- نظرا لما اشارت اليه دراسة حركة المرور داخل مدينة الرياض الى زيادة تركيز تلوث الهواء اكثر من المعدلات المسموح بها. ونظرا لما اشار اليه المشاركون من اهمية بحث هذا الموضوع فى دراسات منفصلة بغرض اقتراح حلول مناسبة لمشكلة تلوث الهواء داخل المدن، فقد اوصى المشاركون باحالة الموضوع للجهات المختصة لبحث كافة جوانبه لاقتراح الحلول المناسبة له.

- لقد ابرزت الدراسات المقدمة جوانب من مشكلة المشاة داخل المدن، كما تطرقت الى عدد من الحلول التى يمكن تطبيقها.

بهذا الخصوص فقد اوصى المشاركون بضرورة اعطاء المشاة الاولوية عند تنظيم حركة السير او التخطيط لها.

هذا وفى نهاية اعمال الندوة القى الدكتور ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات كلمة تعرض فيها لجميع ما طرح من قبل المشاركين فى هذه الندوة من اراء وختمها- بالشكر الجزيل لجميع الحضور ولمن فكر فى اقامة هذه الندوة لما لها من اثار ايجابية مستقبلية.

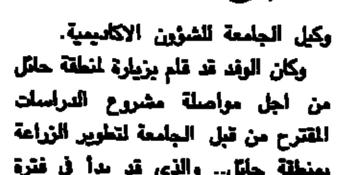
جامعة الملك فيصل تواصل دراساتها لتطوير الزراعة بحائل

عودة وفد الجامعة الى الاحساء

الاحساء/ ابراهيم الجريسان:

عاد من حائل مؤخرا وفد الاخصائيين الزراعيين بجامعة الملك فيصل بالاحساء برئاسة الدكتور عبدالمنان احمد ترجمان وكيل الجامعة للشؤون الاكاديمية.

وكان الوفد قد قام بزيارة لمنطقة حائل من اجل مواصلة مشروع الدراسات المقترح من قبل الجامعة لتطوير الزراعة بمنطقة حائل.. والذي قد بدأ في فترة سابقة..



ومما يذكر ان الوفد قد التقى بصاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل وعدد من الاخصائيين الزراعيين بالمنطقة لاستلام مشاريع الدراسات المقترحة من قبل الجامعة للاستغلال الامثل للموارد الطبيعية بالمنطقة في تنظيم الانتاج الزراعي والحيواني.

وقد تم الاتفاق على اجراء دراسات خاصة بحصر مصادر المياه وامكانية تطويرها ودراسات اخرى تعني بتكثيف وتنويع انتاج المحاصيل.. بالاضافة الى اجراء دراسات تتعلق بتطوير انتاج الاغنام واستغلال بقايا المحاصيل في تصنيع الاعلاف.

وسيتولى الاشراف على كل دراسة فريق بحثي من الاخصائيين بجامعة الملك فيصل بالاحساء بالتعاون مع الاخصائيين بمنطقة حائل.

وزير الصناعة يجتمع الى وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي

الرياض/ و.ا.س:

اجتمع معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل بمكتبه بالوزارة قبل ظهر امس مع وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي السيد مايك مور والوفد المرافق له الذى يزور المملكة حاليا.

وحضر الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة بالنيابة المهندس مبارك الخفرة والسفير النيوزيلندي لدى المملكة كينث كيتق جهلم.

وصرح معالي وزير الصناعة والكهرباء لوكالة الانباء السعودية عقب الاجتماع بانه جرى مناقشة اوجه التعاون بين المملكة ونيوزيلندا فى مجال التجارة الخارجية وخاصة ما يخص الصادرات النيوزيلندية للمملكة والصادرات السعودية لنيوزيلندا كما تمت مناقشة المشاريع المشتركة فى المجال الصناعى والمساهمة مع المملكة فى المشاريع الصناعية من خلال القطاع الخاص خاصة فى الصناعات الغذائية والهندسية.

معهد الادارة العامة يضع نظاما للحفظ واسترجاع المعلومات بالقوات المسلحة

كتب/ عثمان العامر:

انهى احد الخبراء السعوديين بمعهد الادارة العامة الاستشارة المقدمة لادارة شئون ضباط القوات المسلحة عن نظام الحفظ واسترجاع المعلومات.

وقد ابلغ الاستاذ عبدالعزيز المهنا مدير علم الاستشارات بالمعهد في خطاب بعثه الى مدير ادارة شئون الضباط بوزارة الدفاع عن انتهاء المعهد من المهمة المطلوبة وتم كتابة تقرير نهائي فيها.

وتهدف هذه الدراسة الى مساعدة الادارة الى تقديم خدماتها نحو الافضل وبشكل يساعدها على تحقيق اهدافها بكل سهولة ويسر.

٢٣ مليونا صرفها الضمان الاجتماعي بمدينة عرعر.. العام الماضي

عرعر/ واس:

بلغ اجمالي المبالغ التي صرفها الضمان الاجتماعي بمدينة عرعر لمستحقيها خلال عام ١٤٠٥هـ ثلاثة وعشرين مليون ريال.

وذكر مدير مكتب الضمان الاجتماعي بالمنطقة صالح محمد الصويغ ان المبالغ التي صرفها الضمان خلال هذا العام داخل عرعر وفي كل من طريف وابورواس والعويقيلية وغيرها من الهجر بلغت احد عشر مليون ريال.

واضاف ان المكتب يقوم حاليا ببحث الحالات الجديدة في المناطق المذكورة اعتبارا من الاول من الشهر الجارى لتسجيل من تنطبق عليهم الشروط بالتعاون مع عمد وامراء الهجر.

انجاز مرحلة من الاعداد للمؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز

جامعة الامام تستضيف المؤتمر الشهر القادم، وجامعة الملك سعود تقيم معرضا للكتاب يضم المؤلفات العربية والاجنبية التي تناولت شخصية جلالته

دارة الملك عبدالعزيز تنظم معرضا للاشياء الخاصة والصور التذكارية لجلالته

كتب/ ابراهيم الكليب وعبدالعزيز الخضيرى:

قطعت اللجان التحضيرية التي شكلتها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مرحلة من الاعداد للمؤتمر العالمى عن تاريخ الملك عبدالعزيز رحمه الله والذى سيعقد في رحاب جامعة الامام في الفترة من الحادى عشر حتى السادس عشر من شهر ربيع الاول القادم فيما تتولى جامعة الملك سعود اقامة معرض للكتاب تجمع فيه المؤلفات العربية والاجنبية التي تناولت شخصية الملك عبدالعزيز وتاريخه كما تتولى دارة الملك عبدالعزيز اقامة معرض يحتوى على الاشياء الخاصة بالملك عبدالعزيز والصور التذكارية الخاصة به.

ويتكون الهيكل التنظيمي بلجان المؤتمر من اللجنة التحضيرية التي انبثقت عنها الامانة العامة للمؤتمر واللجنة العلمية واللجنة الاعلامية.

وعلم من مصدر مسئول ان موضوعات المؤتمر ستتناول:

● شخصية الملك عبدالعزيز، ويندرج تحت هذا العنوان الموضوعات الفرعية:

- العوامل التي اثرت في تكوين شخصيته وصفاته القيادية مثل تدينه، حبه للعلم والعلماء، اخلاصه وعدالته، كرمه وتسامحه، شجاعته، عبقريته العسكرية، ثقته بنفسه وقوة ارادته، معاملته لخصومه، مقدرته على كتمان الاسرار، قدرته على الاقناع، سرعة بديهته وقوة ذاكرته.

● ظروف الملك عبدالعزيز السياسية والاجتماعية والاقتصادية، ويندرج تحته الموضوعات الفرعية التالية:

- قبيل بداية حكمه: الوضع السياسى في الجزيرةالعربية، الحياة الاجتماعية في المناطق التي تكونت منها المملكة.

- اثناء التكوين.

● الظروف السياسية: العوامل التي ساعدته على تكوين المملكة، الصعاب التي واجهته في مراحل تكوين المملكة.

- الظروف الاجتماعية والاقتصادية، مظاهر التغير الاجتماعي في الاسرة، القبيلة، العادات، التقاليد.

- الموارد الاقتصادية للدولة: الزكاة، الغنائم، المعونات الاهلية، المساعدات الخارجية، الرسوم المختلفة.

● بعد توحيد المملكة، علاقات المملكة السياسية مع دول الجزيرة العربية والبلدان العربية الاخرى والدول الاسلامية غير العربية وبقية دول العالم.

- موقف المملكة تجاه القضية الفلسطينية والقضايا العربية والاسلامية الاخرى والمنظمات الاقليمية والدولية.

- الانجازات والوسائل التي اتخذت لتحقيقها في المجالات:

أ - الدينية: الاهتمام بشؤون الحرمين الشريفين، العناية بالحجاج، الوعظ والارشاد، عمارة المساجد.

ب - الثقافية: التعليم، الصحافة، المكتبات، ونشر الكتب، الاذاعة.

ج - السياسية: الاسس التي قامت عليها سياسة المملكة في الخارج، التمثيل الدبلوماسي والقنصلي، المؤتمرات، المعاهدات، الاتفاقيات.

د - العسكرية: اعداد المحاربين، الجيش النظامي وتطوره، قوى الامن الداخلي، المجاهدون ثم الحرس الوطني.

هـ - الاجتماعية: توطين البادية، الرعاية الاجتماعية.

و - الخدمات العامة: الرعاية الصحية، المواصلات والاتصالات، توفير المياه والمحافظة عليها، البلديات، الكهرباء.

ز - الاقتصادية: البترول، المعادن، الزراعة، الصناعة، سك العملة، مؤسسة النقد، الطوابع، النهضة العمرانية.

ح - الادارية: النظم الادارية والمالية، انشاء الوزارات والمديريات العامة، مجلس الشورى، مجلس الوكلاء، الامارات، القضاء، توطين الامن، الاسلوب الادارى.

ومما يذكر انه قد صدرت الموافقة السامية باقامة مؤتمر عالمى عن تاريخ الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وتستضيفه جامعة الامام محمدبن سعود الاسلامية والذى يهدف الى التعريف على شخصية الملك عبدالعزيز وصفاته القيادية التي مكنته من تأسيس المملكة السعودية بحدودها الحالية والقاء الضوء على جوانب هامة من حياة الملك عبدالعزيز والاسس التي بنى عليها دولته والتعرف على الانجازات العظيمة التي تحققت في عهده في المجالات الدينية والسياسية والعسكرية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية وغيرها من المجالات الاخرى كالشؤون الادارية والخدمات العامة والكشف عن مظاهر التغير التي واكبتها الى جانب معرفة الدور الفعال للملك عبدالعزيز تجاه القضايا العربية والاسلامية.

● الملك عبدالعزيز ●

اختتام اجتماعات لجنة تنظيم وتنسيق برامج الصيف بمنطقة عسير

الأمير خالد الفيصل: مشروع المتنزه الوطني يضم مناطق سياحية صيفية وشتوية

سموه يطالب الجهات الحكومية والمؤسسات والاهالي بالجد والمتابعة لتطوير المصائف

ابها/ سعيد الاسمري:

اختتمت صباح يوم امس بمدينة ابها اعمال اللجنة المشتركة من اجهزة الدولة المختصة لبحث تطوير برامج الصيف بمنطقة عسير والتي عقدت صباح اول امس السبت، وقد استعرض المجتمعون خلال ثلاث جلسات متتالية التصورات الشاملة لتطوير المصائف السعودية بهدف اساسي وهو جذب المصطاف السعودي الى مصائف بلده وحمايته من المؤثرات الاجنبية الهدامة، وقد تم الاتفاق الشامل على التوصيات التي درست وتم اقتراحها من اللجنة المحلية لتطوير السياحة بمنطقة عسير، وتمت اضافة بنود جديدة عليها من الاعضاء المشاركين والممثلين لبعض الوزارات والجامعات، وقد خرج المجتمعون باتفاق شامل على مرحلتين، المرحلة الاولى التزم بها كل عضو في هذا الاجتماع على ان تنفذ، اما المرحلة الثانية فترفع التوصيات للجهات المعنية ويلتزم بها كل مندوب بمتابعة تنفيذها مع جهته، وسوف يتم رفع التوصيات الى صاحب السمو الملكي امير منطقة عسير، وتجدر الاشارة الى ان اعضاء اللجنة والوفود الممثلة للجهات الحكومية من الرياض وجدة والمنطقة الشرقية في هذا الاجتماع قد التقوا بصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل ودار بينهم وبين سموه حوار حول تطوير المصائف السعودية.

وقد رحب سموه بهم وتمنى ان يصلوا في اجتماعهم هذا وفيما يتلوه من اجتماعات الى نتائج مثمرة تهدف اولا الى خدمة المواطن السعودي والمحافظة عليه وعلى اقتصادنا الوطني وعلى شبابنا من التأثر بالغير وتوفير الامكانات التي يحتاجها المواطن للاصطياف في بلده وفق عاداته وتقاليده واخلاقه العربية الاصيلة، وقال سموه اننا في منطقة عسير نعمل من اجل خدمة المواطن السعودي في اي منطقة كانت، وليس هذا يعني في هذه المنطقة اننا نستحوذ على مشاريع او خدمات سياحية من اجل المواطن في منطقة عسير فقط بل ان هذه المنطقة وجميع سكانها يعملون لخدمة ضيوفهم المصطافين القادمين اليهم من جميع مناطق المملكة ومن دول مجلس التعاون ومن بلدان اخرى وهذه تعتبر مساهمة وطنية من ابناء هذه المنطقة ونتمنى ان يجد التقدير والتجاوب من المواطنين ومن رجال الاعمال لاقامة مشاريع سياحية في هذه المنطقة فهي احق وافضل من غيرها خارج المملكة، وقال سموه ان البعض ان تقل لهم: اذهبوا الى منطقة عسير للسياحة، فيقولوا وماذا فيها..؟

ونحن نتمنى ان تتوفر في هذه المنطقة الوسائل الترفيهية المتلائمة مع البيئة وطبيعة الانسان السعودي وتحقيق حاجة المصطاف في هذه المنطقة وهذا يتوفر بالعمل الجماعي بين اجهزة الدولة والمواطنين ونحن ولله الحمد تتوفر لدينا القدرات المالية والعملية، ونحن بحاجة فقط الى سرعة التخطيط والتنظيم، وقال سموه ارجو من الاخوان ممثلي الاجهزة الحكومية الذين حضروا هذا الاجتماع بألا يضعوا كلمة عدم توفر الامكانات حجر عثرة في طريق مساهمتهم في المشاركة في برامج الترويج السياحية بمنطقة عسير.

وقال سموه ردا على سؤال حول اللوحات والدعايات التي تنتشر في ارجاء الوطن والمطارات التي تدعو الى السياحة خارج الوطن، فقال بأنه شيء يؤسف له ولا يرضاه اي مواطن، وقد صدرت اوامر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران الى الخطوط السعودية والمطارات بمنع وازالة اللوحات التي تدعو الى ذلك وكذلك وزارة الداخلية ونرجو ان يحل محلها لوحات تدعو الى السياحة داخل الوطن.

وردا على سؤال بان منطقة عسير كما هو معلوم تشتهر بمصائفها كما هي تشتهر بمشاتيها حيث ان المسافة بين جبال عسير وساحل البحر الاحمر في الشقيق والبرك والقحمة لايزيد على ٨٠ كلم فهل يمكن تطوير المشاتي لتكون لدينا مناطق سياحية على مدار العام، فقال سموه ان مشروع المتنزه الوطني الذي انجز مرحلته الاولى يشتمل على مشاريع في الشقيق وتهامة بشكل عام وعند اكتماله سيتحقق المطلوب ان شاء الله.

وردا على سؤال عن امكانية اقامة مشاريع وخدمات سريعة على شاطىء البحر لخدمة الناس الذين يقضون اوقاتهم خلال فصل الشتاء وعلى ساحل البحر الاحمر خاصة وانه قريب منهم فقال سموه ان هذه المنطقة تابعة لامارة جيزان وهي المختصة بتنفيذ ما طلبه الاخ السائل.

كما استمع سموه الى بعض المقترحات حول تطوير المصائف السعودية وتوفير جميع الامكانات بها وخاصة المستشفيات المتخصصة حتى يكون لدينا اماكن سياحية تتوفر فيها السياحة والاستشفاء في نفس الوقت.

وفي الختام طالب سموه من الجميع العمل بصدق لتطوير المصائف السعودية سواء من قبل الجهات الحكومية او المؤسسات والشركات المتخصصة او الاهالي فان كل عمل في هذا الشأن يهدف اولا واخرا الى خدمة المواطن السعودي وضيوف المملكة العربية السعودية بشكل عام وليس في هذا فائدة لمنطقة لوحدها.

وقد وعد الجميع بالعمل بصدق ومتابعة التزامات كل عضو فيما يخصه.

هذا وتجدر الاشارة الى ان هذا الاجتماع سيتلوه اجتماعات محلية في ابها وعلى مستوى الوزارات المختصة للتحضير في وقت مبكر لاعمال الصيف القادم وذلك بعد نجاح مواسم الصيف في منطقة عسير في الاعوام الماضية وهذا يأتي من ثمار اعمال صاحب السمو الملكي امير منطقة عسير وسمو نائبه وتعاون المسئولين والاهالي في هذه المنطقة.

● خالد الفيصل

تنفيذ مشاريع السفلتة والانارة وانشاء حدائق في المجمعة

كتب/ ريحان الحربي:

تقوم وزارة الشؤون البلدية والقروية حاليا بتنفيذ عدد من المشروعات البلدية في مدينة (المجمعة).

وتشمل هذه المشاريع:

- سفلتة ورصف وانارة عدد من شوارع المجمعة بتكلفة قدرها (١٤٫٢٩٤٫٦٣١) ريال.

- انشاء حديقتين في المجمعة وحرمة حيث يسير هذان المشروعان في مراحلهما النهائية بتكلفة قدرها (١٫٩٥٨٫١٤٢) ريال.

كما قامت الوزارة ممثلة في بلدية المجمعة، باستلام مشروعين انتهى العمل فيهما وهما:

- استراحة عامة بتكلفة (٧٫٤٩٦٫٦٧٩) ريال

- سفلتة وانارة ورصف عدد من الشوارع في حرمة بتكلفة (٤٫٥٠٠٫٠٠٠) ريال.

كما يجرى العمل حاليا لتسليم موقعين لمشروعين في المجمعة وهما:

- استكمال تسوير مقابر المجمعة بـ ٨٦٣٫٦٤٥ ريال

- سفلتة ورصف وانارة في حرمة بتكلفة (٧٫١٧٫٧٣٤) ريال

تنفيذ مشاريع خدمات عامة في شقراء تكاليفها ١٧ مليونا

مرات/ و.ا.س:

نفذت بلدية مرات عددا من مشاريع الخدمات العامة بتكلفة اجمالية بلغت ١٧ مليونا و٦٠١ الف و٧٨٠ ريالا.

صرح بذلك رئيس بلدية مرات سعد حسين.. وقال ان المشاريع شملت مشروع السفلتة والارصفة والانارة لمدينة مرات بتكلفة قدرها ثمانية ملايين ريال ومشروع انشاء نفق وعبارتين بمدينة مرات بتكلفة قدرها مليون و٢٩٤ الف ريال كما شملت مشروع انشاء سوق خضار ولحوم بثرمدا بتكلفة بلغت مليون ريال كما تم نزع ملكيات بعض الشوارع بمرات وثرمدا بتكلفة قدرها خمسة ملايين و٤٠٧ الاف و٧٨٠ ريالا ونزع ملكيات بمدينة اثيثية بتكلفة بلغت مليون و٦٠٠ الف ريال.

واضاف رئيس بلدية مرات انه تم الانتهاء من مشروع ساحة الاحتفالات بمرات والتى تبلغ مساحتها عشرة الاف متر مربع بتكلفة قدرها ثلاثمائة الف ريال واشار الى ان بلدية مرات قامت بتوزيع ٢٥٠٠ قطعة ارض لذوى الدخل المحدود بمرات وثرمدا واثيثية.

معهد الادارة العامة ينفذ بحثا عن: الانتاجية فى الاجهزة الحكومية بالمملكة

كتب/ عثمان صالح العامر:

يقوم حاليا فريق من اعضاء هيئة التدريس بمعهد الادارة العامة باعداد بحث ميدانى عن موضوع الانتاجية فى الاجهزة الحكومية بالمملكة العربية السعودية وسيقوم الفريق فى المرحلة الاولى بدراسة العوامل المؤثرة على فاعلية الاجهزة الحكومية عن طريق تحديد العوامل المؤثرة ومن ثم القاء الضوء على طبيعة هذه العوامل وكيفية تأثيرها وصولا الى وضع المقترحات العملية لتحسين الفاعلية.

وقد تم تحديد مجتمع الدراسة لكافة الاجهزة الحكومية، وتم اختيار عينة ممثلة للاجهزة الحكومية تتكون من عشرة اجهزة كما تم تحديدبأسلوب جمع البيانات عن طريق الاستبيانات ومصادر المعلومات المتوفرة من وثائق وإحصائيات.

ولقياس الفاعلية تم تصميم مقياس مكون من عشرة معايير فصلت فى ستة وعشرين سؤالا وسيتم اختبارها على العينة الاولية وهذه المعايير العشرة هى: الانتاجية، الكفاءة، النمو، الاستفادة من المواد، التكيف والمرونة، القوى العاملة، الابتكار والابداع، جودة الخدمات، التطور، الاهتمام بالعملاء.

هذا وتقوم حاليا ادارة البحوث بالمعهد بتوزيع الاستبيان على الجهات المختصة ليتم جمع المعلومات وتحليلها. ومن المتوقع انجاز هذا البحث خلال العام الحالى.

لقاء

تركي عبدالله السديري

طائرة الأمير عبدالله

رغم ان السفر متعة الا انك لن تقضي وقتا مريحا في طائرة عندما تقلع من باريس بعد رحلة عمل متتابعة البرامج فان محطتها القادمة لن تكون الرياض او جدة وتذهب ساعات الطيران في اغفاءة نوم مريحة.. انها ستحط في بغداد او دمشق او عمان.. وتبقى ساعات الطيران.. حالة عمل مستمرة مع ما سبق من ارهاق وموصولة مع ماهو قادم من متابعة لأحداث جديدة في المحطة القادمة.. فالزمن والمكان لا علاقة لهما بالراحة والمزاج لكنهما موصولان بالمسئولية..

موصولان بالجسور العديدة التي ان زادت العالم ثقة وتقديرا للمملكة وهي ترتبط بالعالم الأجنبي بهذه الجسور فقد جعلتها الأكثر استيعابا لكل التطورات الحضارية الجديدة والأكثر استفادة من كل ما ادت إليه نهايات هذه الجسور من تعاون مشترك مع عالم اليوم الصناعي حتى سجلت المملكة انتصارها على الفارق الزمني الهائل في عمر بناء الحضارات..

وموصولان بجسور عديدة اخرى بالعالم العربي.. لا يمين فيه ولا يسار.. لا خصومة ولا قطيعة.. ولكن نهايات تلك الجسور ليست إلا نوافذ تطل منها العواصم العربية على بعضها وكل التفاؤل السعودي ينصب على ان تزيح المسئولية العربية المشتركة اكثر من حائط فاصل فتلتقي كل النوايا والجهود لخدمة مصير امة تعايش اعنف تحديات تاريخها..

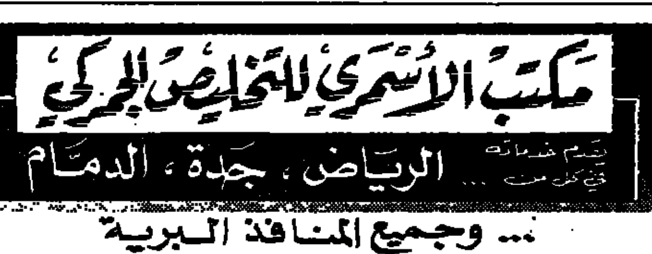
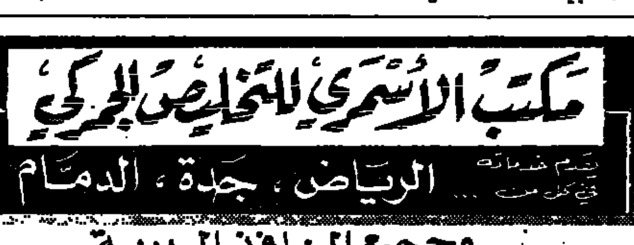
ان تلك الطائرة وهي خطوات من سماء الى سماء تسعى لأن تكون كل امطار الارض العربية جهودا في الوفاق والتعاون والدفاع المشترك حيث كرس الأمير عبدالله في اتصالاته حرص المملكة وبالنص الحرفي الذي حدده جلالة الملك فهد على ان تاتي القمة العربية وهي مشرفة للعالم العربي.. ونحن نعرف ان جلالة الملك فهد قد بذل شخصيا جهودا كبيرة في قمة فاس السابقة كي يكون ما بعدها عمرا مشرفا من معطيات الجهود العربية المشتركة..

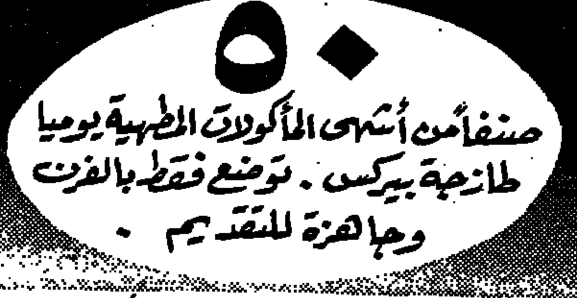
كان تطلعه يتفق مع افتراض ان يكون الزمن الشاغل لما بين القمتين قد تجاوز بالعالم العربي الكثير من مشاكله ومعوقاته القائمة..

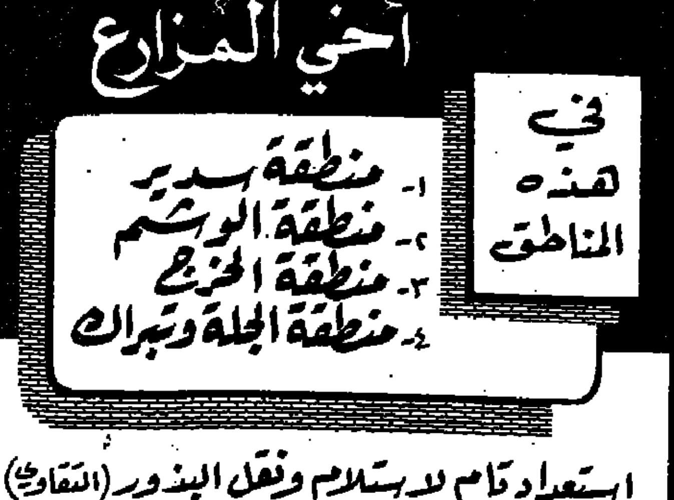
وهنا يجب ان تكون اي قمة قادمة قائمة على استيعاب هذا التطلع الذي كان يجب ان يكون واقعا وليس افتراضا وتسعى الجهود المشتركة الآن لأن يكتسب مقومات الواقع وصفاته..

ان بغداد غير بعيدة عما يقوم بين دمشق وعمان من حوار والمشرق العربي بصفة عامة يجب ان يكون بكامله قريبا من تحسس مخاطر اجياله القادمة خصوصا وقد شاهد جيله الحاضر ومنذ قمة فاس - في اقرب مثل - الكثير من التحديات التي ما كان لها ان تستهين برد الفعل العربي القادر لولا ماسي الخصومات..








هكذا من الأصل

على طريق

التنمية

وليكن الاسم عربيا..!

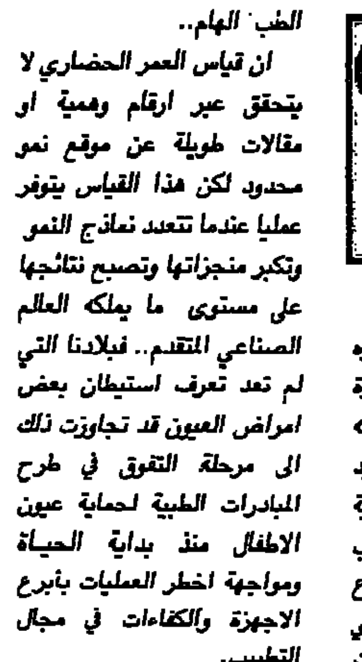
الكثير منا يقرأ الاعلانات المتناثرة شمالا ويمينا على صفحات الصحف تزف بشرى افتتاح محلات جديدة تتميز بالضخامة والمستوى الراقي على الأقل من الناحية الشكلية.

والغريب ان الكثير من هذه المحلات تحمل اسماء غير عربية بل هي تحمل نفس الاسم الاجنبي الذي ولدت به في شوارع لندن او باريس او امريكا .. الاعتراض ليس على افتتاح هذه المحلات والمعارض الكبيرة والراقية والتي تسر اعين الناظرين وتبهج الخواطر ونحن معها لأنها خطوة من خطوات تقدمنا (كقطاع خاص) ولكن الوقفة الاعتراضية (ان جاز لي ذلك) هي على اطلاق المسميات الاجنبية على محل يزين شارعا في الرياض او جدة او الخبر او .. واصحاب هذه المعارض لن يعجزوا عن ايجاد مسمى يعطي نفس المعنى بنفس القوة والاغراء في لغتنا العربية وبالطبع هذا لن يقلل من شأن هذه المحلات بل سيعطيها صبغة محلية في المسمى وبالتالي سيساعد هذا على شيوعها اكثر بين اوساط المستهلكين والتسمية بالعربي لن تقلل بأي حال من الاحوال (كما اتصور) من نسبة الزبائن او المستهلكين لان القضية التي تهم المستهلك ليست التسمية وانما المعروض والسعر المعروض وعند هذا الحد يتوقف اهتمامه خاصة اذا استثنينا طريقة العرض والديكور وتعامل الباعة مع المستهلكين. اما التسمية فانها كلما كانت عربية بمدلول عربي كلما اقتربت من عقل ووجدان المستهلك العربي.

ثم ان هناك نقطة اخرى لاتقل اهمية عن تلك وهي الكتابة باللغة العربية على المعروضات وخاصة الاطعمة لانه ليس جميع المواطنين والمقيمين يجيدون «الانجليزية» مما يجعلها احيانا تشتري اعجابا بالشكل رغم جهلها بما تحتويه هذه العلبة والنتيجة معروفة وهي على كل غير سارة في غالب الاحيان..!

هيا المنيع

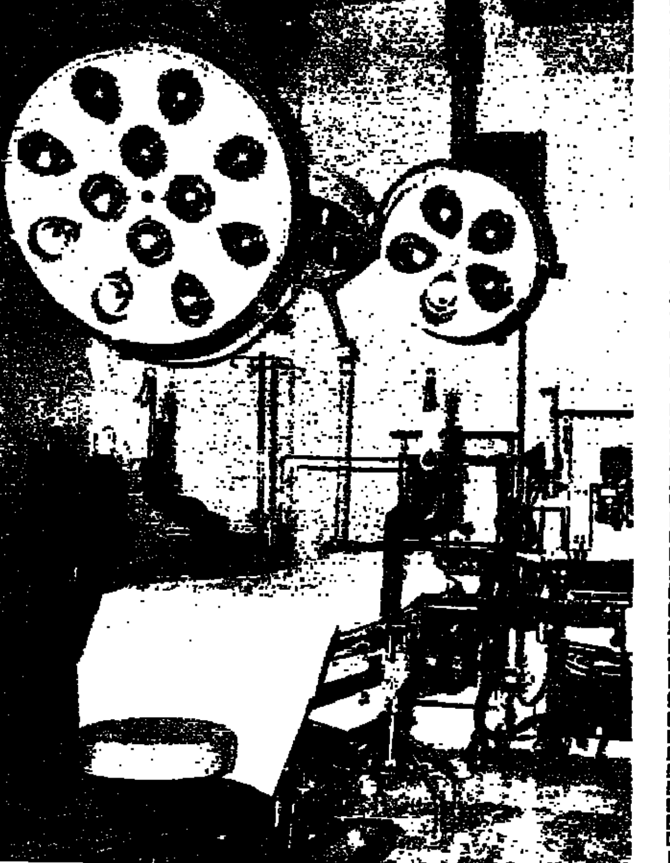
نور العيون ياشاغلني

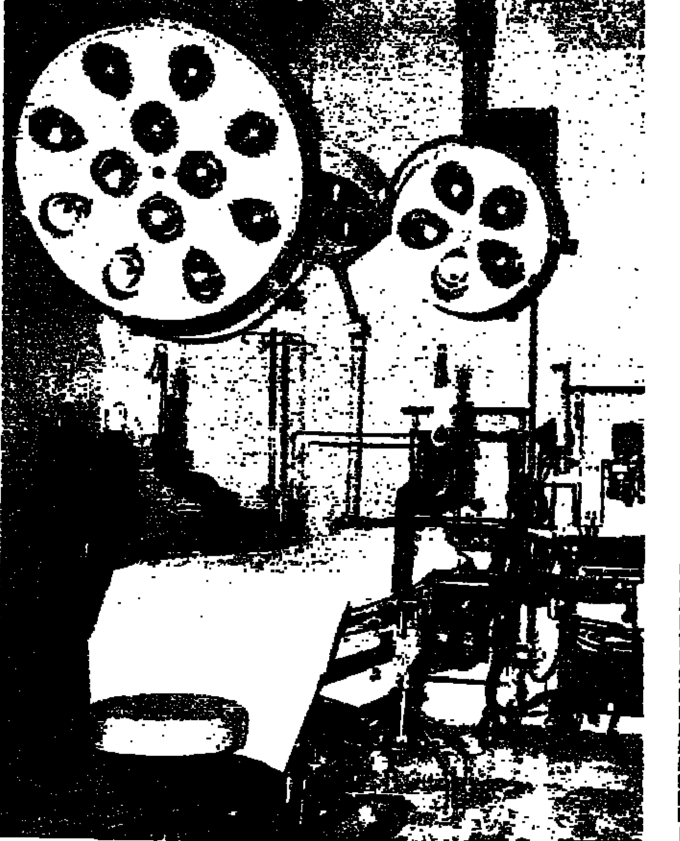


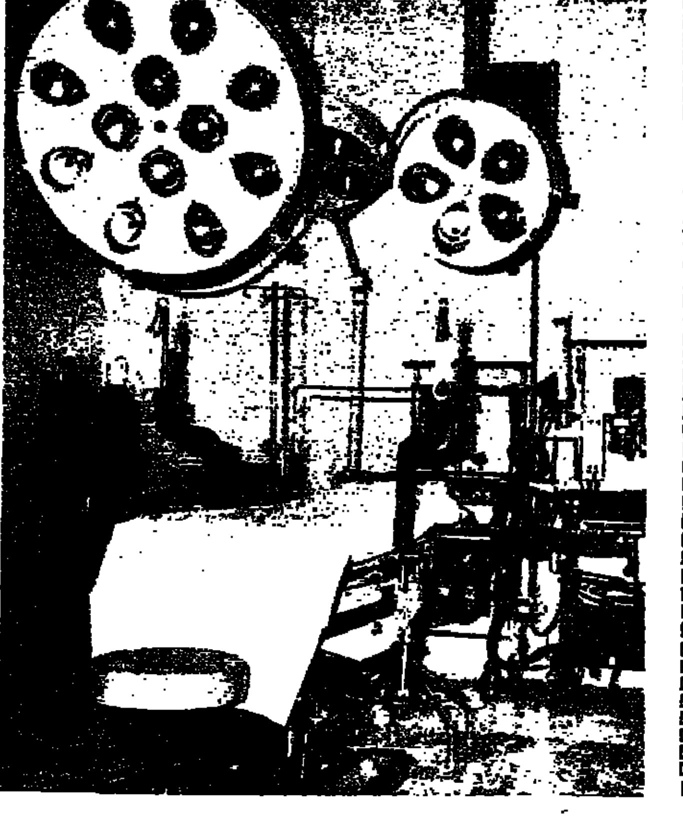
عندما غنى الموسيقار الراحل محمد فوزي هذه الأغنية التي لاقت رواجا كبيرا قبل عشرين عاما من الآن كان سفر الناس وقتها الى القاهرة لمكافحة حبيبات التراخوما وأثار الرمد التي كثيرا ما أدت الى اصابات فقدان البصر بل هناك من يدخلون في عداد فاقدي البصر منذ الطفولة المبكرة بحكم شح وسائل العلاج.. كان السفر الى القاهرة معجزة لا تتوفر للكثيرين اما مسألة لندن فحلم بعيد المنال..

«نور العيون» مطلب ثمين لسنا نرى في شمسه طريقنا واشياءنا فقط لكنه يقودنا الى مواقع الجمال في كل الوجوه والموجودات والألوان.. والقفزة الهائلة في توفير وسائل خدمته هي التي جعلت لندن ومدريد وواشنطن ترحب بزمالة علمية حضارية جديدة اتت من قلب الصحراء بعد ان استطاع مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون ان يجري عمليات جراحية متفوقة في ميدان هذا الطب الهام..

ان قياس العمر الحضاري لا يتحقق عبر ارقام وهمية او مقالات طويلة عن موقع نمو محدود لكن هذا القياس يتوفر عمليا عندما تتعدد نماذج النمو وتكبر منجزاتها وتصبح نتائجها على مستوى ما يملكه العالم الصناعي المتقدم.. فبلادنا التي لم تعد تعرف استيطان بعض امراض العيون قد تجاوزت ذلك الى مرحلة التفوق في طرح المبادرات الطبية لحماية عيون الاطفال منذ بداية الحياة ومواجهة اخطر العمليات بأبرع الاجهزة والكفاءات في مجال التطبيب.









تنمية القوى البشرية .. كمّا وكيفا!

التدريب من اهم مقومات البناء في الجهاز الاداري الحديث

تأهيل الكفاءات الوطنية الشابة .. الطريق الصحيح لـ«سعودة الايدي العاملة»

علي الجبيلي

قد يجهل الكثيرون وربما من الذين يديرون مشروعات فردية او جماعية خاصة، او حكومية وليسوا مؤهلين بشيء في مجال التخصص الاداري الشامل والدقيق في نفس الوقت قد يجهل هؤلاء او بعض منهم اهمية التدريب بل مفهوم عملية التدريب ذاته.

ان الاعتقاد السائد لدى البعض عند استقبال عاملين (مرؤوسين) جدد هو استلامهم لمهامهم الموكولة لهم بغض النظر عن مدى قدرتهم على القيام بمهامهم على الوجه المطلوب، وكل هم صاحب العمل في الادارة او المشروع هو شغل وظيفة او عمل لاي شخص متقدم لتحقيق مايمكن تحقيقه من ارباح وفي فترة اقصر .. غير عابىء بمدى قدرة هذا الشخص في القيام بعمله بكفاية وجدارة.

• •

ولقد توجب مع هذا وتعدد فرص الاعمال المهنية وكثرة اخطائها وتأثر الانتاجية بمدى دور الايدي العاملة الناجم فيها كان لابد من توفير الكوادر المؤهلة من العاملين والاشراف على عملهم بكفاءة.

وانطلاقا من هذا المفهوم كان لابد لنا من تعريج واطلالة سريعة على التدريب وماهيته - انواعه، مساعدته المباشرة بل تأثيره على رفع مستوى الكفاية الانتاجية والرفع من كفاءة المستوى التشغيلي وتقليل نوعية حوادث التشغيل والاخطار المهنية نتيجة التدريب.

ماهية التدريب..!

التدريب حسب المفهوم السائد بشكل مباشر لدى علماء الادارة يُعرف بانه اعطاء او تزويد المتدربين بما يحتاجونه من مهارات واساليب مختلفة تمكنهم من النهوض باعمالهم الموكلة اليهم بكفاءة وجدارة.

ويرى هؤلاء ان التدريب ماهو الا نشاط مخطط له يهدف الى ايجاد تغيرات في مستويات الافراد والجماعات والنهوض بهذه المستويات والقدرات الى الاعلى وبما يساعدهم بالتالي على الترقي والابداع.

ولابد لنا ان نشير الى ماسيحققه التدريب الجيد والبرامج التدريبية للافراد العاملين تحت ادارة واحدة من منافع عدة، فهو سيساعدهم على خلق روح انسجام ومودة ذلك ان كلا منهم قد تزود بمهارات ومعلومات ضرورية في مجال عمله ساعدته على خلق هذا الانسجام مابين ادائه لعمله بمهارة وانصهاره في تفاعل مع زملائه في العمل.

ان عملية التدريب مطلب ضروري وملح خصوصا لو نظرنا الى الوضع التنموي الذي تعيشه المملكة والذي يحتاج عند كل مشروع الى رجل اداري ناجح يبلور ذلك على بصمات العمل مع مرؤوسيه، والرفع من مهاراتهم التشغيلية وكفاءتهم العملية.

من هنا لانستغرب ان تسعى الدولة الى انشاء المعاهد التدريبية سواء التي تعنى بالقدرات الفردية .. اليدوية او الادارية العقلية والفنية.

• •

ومن هذا التوجه فان عملية تسريح او الاستغناء عن اكثر من (نصف مليون عامل اجنبي) خلال الخطة الخمسية الرابعة ليس بالامر اليسير، ذلك ان الكثير بل والعموم من هؤلاء مدربون جيدا في اعمالهم الفنية والمهنية ومؤهلون للقيام بها. والا لما اقاموا معنا وشاركونا انجازات باهرة وتنمية شاملة خلال السنوات الماضية.

وهنا توجب تأهيل اكبر عدد من ابناء الوطن مما يمكن اعداد مفهوم لتدريبهم وتأهيلهم للاحلال مكان هؤلاء او بعض من العمالة الاجنبية.

فسعودة العمالة مطلب ضروري ومُلح في هذه الفترة.

ولعل اقامة البرامج التدريبية او الدورات ايا كانت نوعيتها مهنية او عن طريق مكان العمل او المحاضرة او الابتعاث متى ما اتيح لها ان تتوافر بالشكل المطلوب والملائم فان ثمة تفاؤلا سيبقى ناصعا على جبين مسئولي معظم المشروعات من ابناء الوطن المخلصين.

ان معهد تنمية القوى البشرية بمدينة «الجبيل» الصناعية وماتقيمه الدولة من دورات تدريبية مع شركة ارامكو وبعض الشركات الاخرى.. شيء يبعث على الفخر والاعتزاز فهناك يكمن مانستطيع ان نسميه بثروة الوطن التي تشارك مع جامعات المملكة ومعاهدها المهنية والقطاعات الاخرى في خلق الغد المشرق الساطع لبلادنا الحبيبة والمحافظة على ماتم انجازه حتى الآن من مرافق اساسية ومنجزات حضارية كبيرة.

ويرى الكثيرون في اهمية التدريب الى ان جميع الدلائل توضح وتشير الى اهمية التدريب والحاجة الى متخصصين في القيام بمثل ذلك وخصوصا في المجال الصناعي الحديث وهو ضرورة اساسية كما يرى هؤلاء لبناء كفاءة الافراد عند التحاقهم بالعمل.

ووظيفة التدريب وظيفة اساسية في المشروع لقيام قوة بشرية منتجة ولبناء جهاز اداري ناجح يسوده التكافل والمساعدة بين الافراد.

فالعلاقات الانسانية في المشروع الحديث تشكل سندا قويا لاستمرار تقدم المشروع وزيادة كفاءة افراده والارتقاء بقدراتهم الانتاجية ودفع الكفاءة التشغيلية لديهم.

ان فرص العمل العديدة التي اتاحتها الدولة (رعاها الله) لابنائها كبيرة ومتعددة. وبانتظار الشباب المؤهل الذي يتجز عملا مشرقا بعرق جبينه لتفرح به امته وتسعد به بلاده.

وان فرص العمل المتاحة وخاصة في المجالات التجارية والصناعية كبيرة .. في المجال الحكومي او القطاع الخاص، وقد اعطت الدولة ابناءها حرية الاختيار في الاتجاه الذي يرغبون.

فكل ذلك خدمة للوطن وتأمين لحياة هانئة سعيدة.

• •

عزيزي الشاب: ان بلادك لم تقصر في حقك وجانبك. فهي ترعاك وتتكفل بتوفير فرص المعيشة المطلوبة. فنداء الواجب يجب ان تلبيه فمرافقنا الصناعية ومنشآتنا ومشاريعنا الخاصة ومدننا وقرانا بحاجة الى يدك الابية للعمل والبناء والصيانة فبادر الى تنمية قدراتك والرفع من مستوى مهاراتك، فليس عيبا ان تلوث يديك او ثيابك باسباب العمل الشريف او في اثناء عملك الميداني في المعاهد والمراكز التدريبية.

ولكن العيب كل العيب ان تبقى عالة على بلدك وهي بحاجة ماسة الى كل يد وطنية تشعر بالمسئولية.

جميعنا نحس بالفخر والاعتزاز عندما نرى شابا اي شاب سعودي وهو يبادر الى العمل في الحقل في المصنع في المزرعة او في الصحراء لبيني بلده وينمي خيراتها، ونحس بنكهة وعذوبة الانتاج الوطني وتنتاب كل مخلص ووفي في بلادنا الطاهرة/ السعادة ومعنى الوطنية الصادقة.

فالبرنامج التدريبي ايا كان: والذي ستقيمه وان رأيت انه سيكلفك خسارة ظاهرة في السيولة الربحية والمال. فثق تماما بان ذلك سيتلاشى مع مرور الوقت وستجد ان هذه الخسارة لاتقارن ابدا في الخسارة المتكررة التي تحصل يوميا من جراء جهل هؤلاء العاملين باقل مقومات اعمالهم.

• •

في بحث قمت به مع زميلين آخرين على المستوى الاكاديمي عن التدريب وتنمية القوى البشرية في مجال (المنشآت العامة) انتهى الاستبيان الميداني الى حاجة الكثير من موظفي الهيئة او الشركة الى التدريب بحجة عدم احساسهم بالكفاءة في اعمالهم الموكلة اليهم والتي تحتاج حسب قولهم الى خبرة ودراية اكبر تستوجب تدريبا اكثر .. وان البرامج التدريبية التي يتلقونها مرة او بين الحين والآخر غير كافية لاسباب ابداها هؤلاء الموظفون (العاملون في الهيئة) من هنا نكرر القول باهمية التدريب واثره الفعال في النهوض وتنمية مهارات وقدرات القوى البشرية، وبالتالي الارتقاء بالمستوى الانتاجي الذي يحقق اعلى مراتب الوفورات، ويرتقي بالتنمية الوظيفية وافرادها الى اعلى المستويات، فعصفور في اليد خير من عشرة على الشجرة.

نهديها الى رجال الاعمال والمستثمرين واصحاب العقارات الذين يجلبون عمالا لايفقهون ماهية او طبيعة اعمالهم التي استقدموا من اجلها. فابواب المراكز التدريبية والمعاهد الفنية المتخصصة مفتوحة امام الشباب السعودي.

فلنجعلها تنمية واعية لتغير المفاهيم الخاطئة لدى البعض الذين لا يفكرون الا في ربحية سريعة.

فهل تفعل وتتفاعل مع معطيات تنميتنا الحديثة الباهرة ؟؟!

حديث الصورة

.. ماهذا؟!

. والجواب بكل بساطة:
ماء!!
.. والماء كما تعلمنا من الارشادات (الترشيدية) ثروة وطنية هامة..
وكما تعلمنا ايضا.. فالثروات الوطنية يجب المحافظة عليها من اي اهدار..
.. وهذا بالطبع ليس درسا (تعليميا) لصغارنا - كما يعلمونهم في الروضة او الابتدائي
ولكنه مجرد تعليق على الصورة.. وان كانت في الواقع صورة (ناطقة)!

مساحات خضراء

اعداد: د. عادل الجنايني

ري الخضروات...

تتباين الخضروات في احتياجاتها المائية ويرجع ذلك بالدرجة الأولى الى طبيعة وموسم وطور نموها - وتقسم محاصيل الخضروات تبعا لاحتياجاتها المائية الى مايلي:-

اولا: خضروات شديدة الحاجة للماء، ولها قدرة عالية على استخلاصه، كما وانها تفقده بشدة من خلال عملية النتح ومن هذه المجموعة الفجل، اللفت، الباذنجان، والخس، والسبانخ وغيرها.

ثانيا: خضروات مرتفعة الحاجة للماء ولكنها ضعيفة في استخلاصه ولا تقاوم الجفاف ومن أمثلة هذه المجموعة البصل والثوم.

ثالثا: خضروات منخفضة الحاجة للماء ولكنها عالية القدرة في استخلاصه، كما وانها تفقده بشدة بالنتح ومن أمثلة هذه المجموعة البنجر.

رابعا: خضروات أقل حاجة للماء ولها مجموع جذري كبير ويقل ماتفقده بالنتح ومن امثلة هذه المجموعة الجزر والبقدونس والطماطم.

خامسا: خضروات تتحمل الجفاف ولها مجموع جذري كبير ومن امثلتها البطيخ، والقرع والفاصوليا.

ومن ناحية أخرى فان الخضروات المبكرة النضج تكون أكثر حاجة للماء قياسا على الخضروات متأخرة النضج. كما يجب ادراك ان نقص الماء مع ارتفاع حرارة الجو يؤدي الى سرعة دخول الخضروات الورقية في مرحلة التزهير، تلك المرحلة التي تدخلها الخضروات الجذرية اذا ما تناوبت فترات من جفاف والرطوبة على التوالي.

وهناك امر هام يتصل بالماء وعلاقته بالخضروات خاصة في الزراعات التي تعتمد على مياه الآبار كما هو حادث في المملكة العربية السعودية، ويتمثل هذا الامر في درجة حرارة مياه الآبار التي تكون منخفضة الى حد البرودة، وعند ري الخضروات الباذنجانية بهذه المياه في ساعات الحر الشديد فانها تصاب بالذبول وذلك بسبب ضعف قدرة الشعيرات الجذرية على امتصاص الماء نتيجة لانخفاض حرارة التربة واستمرار بخر الماء من الاوراق.

وعموما ينصح بعدم ري الخضروات في الحالات الآتية:

١ - عند هبوب الرياح ٢ - وقت التزهير وعقد الثمار ٣ - وقت النضج.

• • •

واقع الجامعات .. في الوطن العربي

بقلم: د. محمود خضير عباس

ثانيا - واقع الجامعات

من مظاهر واقع الجامعات في الوطن العربي يمكن ذكر مايلي على سبيل المثال، بعد توحيدها بثلاث مجموعات تخص الاطراف الثلاثة العاملة فيها: الادارة والتسيير الاداري، الهيئة التدريسية، الطلاب:

أ - الادارة وتسيير شئون الجامعة.

ويلاحظ في هذه الحالة، بشكل عام الامور التالية مثلا:

١ - عدم أو ضعف ملاءمة بعض القيادات الادارية، في مختلف المستويات، للجهات التي تتولاها، باعتبار ان القيادة في الجامعات تختلف عن القيادة في ادارة مؤسسة أو هيئة في القطاعين العام والخاص. ويتمثل وجه الاختلاف في نوع البشر الذي تتعامل معه تلك القيادات على أساس فوارقهم الفردية وكثرة عددهم واتصالاتهم اليومية المستمرة، اضافة الى كثرة المتطلبات وتنوعها، الأمر الذي يتطلب وجود من يتفهّم الوضع وتتوفر فيه شروط موضوعية شخصية - ذاتية، (سيأتي الكلام عنه في موضوع اقتراحات التطوير).

٢ - فقدان أو ضعف التخطيط الموضوعي لحاجات الجامعات عند تعيين العاملين فيها من موظفين أو أعضاء الهيئة التدريسية، حيث ما زالت بعض الجامعات ترزح تحت وسائل الضغط والتأثير في قبولها اشخاصا غير مؤهلين ولا مستعدين للمساهمة في تحقيق الأهداف الجامعية المحددة، أو حتى الابقاء على اشخاص ثبتت عدم صلاحيتهم للعمل في الحرم الجامعي!

٣ - ضعف اطاعة الأوامر والتعليمات، في حالات عديدة، حسب التدرج الاداري، وخاصة في حالة فقدان الرقابة ومتابعة التنفيذ.

٤ - عدم اهتمام بعض العاملين بالدوام الرسمي وكثرة التغيب عن المكاتب اثناء العمل، الأمر الذي يتنافى مع مالدى اعضاء الهيئة التدريسية والطلاب وتسيير الأعمال بالسرعة الممكنة.

٥ - فقدان التقويم النهائي الانتاج الجامعي وخاصة المتعلق منه بالمستوى العلمي.

٦ - قلة أو ضعف الاحترام المتبادل بين الاطراف الثلاثة في الجامعات.

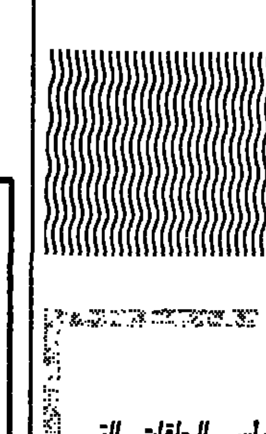
ويتجلى ذلك، في بعض الحالات، في عدم احترام عضو الهيئة التدريسية للعاملين أو للطلاب، أو عدم احترام العاملين لاعضاء الهيئة التدريسية وللطلاب لأسباب مختلفة، لا مجال لذكرها، يمكن الاستدلال عليها بالقول بأن العمل العلمي الجامعي يتطلب توفير جو خاص وظروف مناسبة ذات «نسيج» تتخلله علاقات اجتماعية وروحية أساسها الاحترام المتبادل والدقة في العمل ورحابة الصدر وروح التعاون وضبط النفس والقدرة على التحكم بالذات والتحلي بالصبر واستعمال اللغة الدبلوماسية بين كافة الاطراف المعنية.

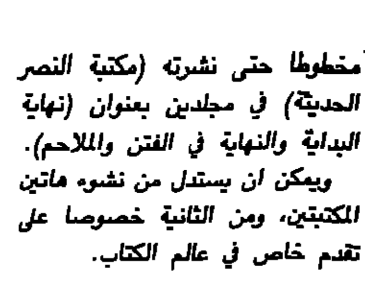
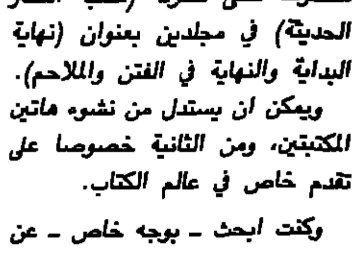
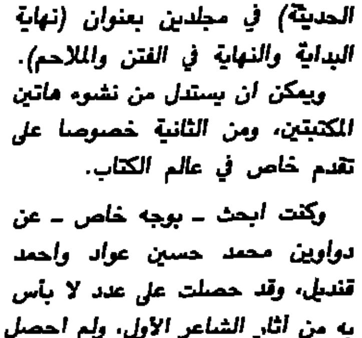
٧ - تفشي البيروقراطية والبطء في التسيير الاداري وخاصة في بعض الأمور التي تتنافى بطبيعتها مع الروتين الموجود حاليا في بعض الجامعات.

٨ - وجود ظاهرة التبذير في أمور عديدة وفي مجالات كثيرة وخاصة القرطاسية بأنواعها والطبعات الزائدة غير المخطط لها مقدما.



□ بقلم/ يحيى محمود ساعاتي □



علي جـواد الطاهر ومعجم المطبوعات «١»

ان الحديث عن الحركة الفكرية في بلد من البلدان، واصدار احكام عن مدى تطورها او تخلفها لا يمكن ان يتأتى الا من خلال متابعة مسار حركة النشر فيها لمعرفة توجهات الاسهامات العلمية والثقافية فيها ونشاطها او خمولها، على مدار السنين ومن هنا فان الحكم القاطع، او محاولة التقويم دون استناد على معرفة شاملة بالنشاط الفكري يعتبر امرا غير مقبول نظرا لقيامه على الافتراض، او عشوائية المتابعة، كما ان دراسة جانب مجدد من جوانب المعرفة لا يعطي صورة كاملة عنها اذا لم تربط بالجوانب الاخرى ذات العلاقة القريبة بها التي تؤثر وتتأثر بمضامينها وتعين على كشف قضايا فكرية يتصل بعضها ببعض.

هذه النظرة التي تقوم على ترابط المعارف وتأثرها بعضها ببعض كانت المنطلق الذي تبناه الدكتور علي جواد الطاهر عندما اراد دراسة الأدب في المملكة العربية السعودية حينما جاء الى الرياض ليعمل في التدريس بكلية الآداب في جامعة الملك سعود، ويوضح الدكتور الطاهر هذه القضية عندما يقول (.. ورغبت ان اكتب عن هذا الأدب، او ان ادرسه وقد عهد الي تدريس الادب الحديث في الكلية، ولكن المسألة ليست رغبة، انها مسئولية فمن المعقول اذاً ان ابدأ بالبداية، والبداية تقتضي عملا مكتبيا منهجيا، اي حصر الآثار الصادرة من دواوين وغيرها، وبدأت، ولكن اين؟ ليس هناك من مكان يجمعها او يجمع اكثرها، وما عليك الا الجد والصبر، وهذا ديوان، وهذه قصة، وتلك مقالات.. ولكن هذه لا تكفي للدراسة، وانها لو اجتمعت ـ فرضا ـ لديك لا تفي بالغرض، فلابد لك من الالمام بالتاريخ.. والفقه.. وكل شيء، فليس الأدب منقطعا عما حوله..»

ووجد الدكتور الطاهر نفسه التي انشغل عن القضية الاساسية الي ارادها وهي دراسة الادب ليشغل بامر متابعة النتاج الفكري في المملكة الذي تحول الى حب وهواية ثم الى رسالة وواجب، وفي سبيل ذلك تحمل الكثير من العناء والجهد والتعب، ومع مرور الايام تجمعت لديه حصيلة وافرة، ونبعت في راسه فكرة اصدار معجم للمطبوعات في المملكة، فقد كان يشعر كما يقول: (باهمية معجم للمطبوعات خاص بكل بلد عربي فلقد مضى العهد الذي يمكن ان يعمل فيه شخص واحد معجما لكل البلدان، واشير كذلك باهمية عمل المعجم الخاص مبكرا كي يمكن الاستدراك عليه، ولكي يحصر ما يمكن حصره من مؤلفات الحاضر، قبل ان تصير ماضيا).

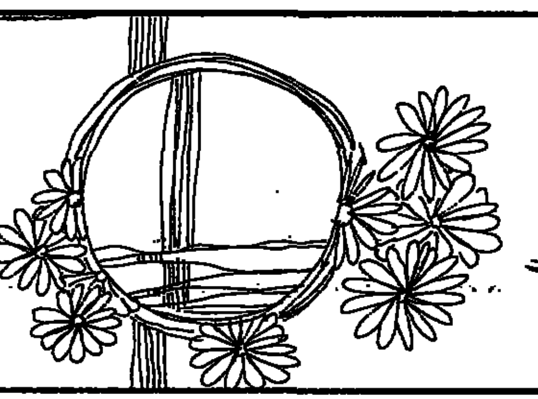
وكانت الخطوة التنفيذية عندما نشر الحلقة الاولى من عمله على صفحات مجلة العرب في الجزء السابع من السنة الخامسة (محرم ١٣٩١) تحت عنوان معجم المطبوعات العربية في المملكة العربية السعودية، وتوالت الحلقات لتصل الى ست وخمسين حلقة جاءت في اكثر من ثمانمائة صفحة موزعة على اجزاء تتصل احيانا وتنقطع حينما نشر آخرها في الجزء الرابع من السنة السابعة عشرة (ذي القعدة ١٤٠٢هـ) واذا عرفنا ان المرحلة الاولى من اعداد المعجم بدأت في عام ١٣٨٣هـ وهي السنة التي جاء فيها الدكتور الطاهر الى الرياض فان مجموع السنوات التي قضاها في اعداد ونشر هذا العمل بلغت تسع عشرة سنة.

وبعد توقفه عن نشر حلقات المعجم في العرب. نشر الدكتور الطاهر قصة المعجم تحت عنوان (الخاتمة ـ او المقدمة الثانية) في عدد (الربيعان ١٤٠٣هـ) بمجلة العرب، ثم نشر في عدد (رجب وشعبان من عام ١٤٠٣هـ) المقدمة الثالثة التي تضمنت ردوده وتعليقاته على بعض الذين كتبوا عن المعجم مثل الدكتور منصور الحازمي، والدكتور ناصر السويدان، والاستاذ محمد الحمدان.

وفي عام ١٤٠٥هـ (١٩٨٥م) صدر الدكتور الطاهر المعجم، بتعضيد من جامعة بغداد، وقامت بنشره المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت، والمكتبة العالمية في بغداد وجاء في مجلدين الاول في ٦١٨ صفحة والثاني في ٧٤٠ صفحة من القطع المتوسط وقد جعل عنوانه (معجم المطبوعات العربية: المملكة العربية السعودية).

وبصدور المعجم منشورا في عمل مستقل يضع الدكتور الطاهر بين ايدي القراء ثمرة جهده وكفاحه الطويل الشاق الذي دلل به على حبه واخلاصه للمهمة التي حملها على عاتقه متطوعا، دون ان يقصد من ورائها الحصول على مقابل مادي او شهرة او كسب معنوي، وهنا يكمن مقدار البذل والعطاء الذي منحه هذا الانسان للحركة الفكرية في هذه البلاد.

والمعجم الذي نتحدث عنه هنا يبدأ بقائمة للرموز والمختصرات التي تعبر عن المراجع التي استقى منها معلومات او التي رجع اليها فيشير الى اختلافات فيما بينها. ويعقب ذلك المقدمة التي بدأ بها الحلقات التي نشرها مسلسلة في



مجلة العرب وضمنها بعض التوضيح والشرح للاهداف والاسس التي بني عليها المعجم، ثم المقدمة الثانية وهي الخاتمة وفيها عاد الى الحديث بشكل مسهب عن الدوافع التي دفعت به الى وضعه والمشاكل والصعوبات التي واجهها والمصادر والاشخاص الذين استفاد منهم.

فقد كان أدب الحجاز الذي جمعه محمد سرور صبان ونشره عام ١٣٤٤هـ اول كتاب من المملكة العربية السعودية يتصل به الطاهر حيث اقتناه كما يقول (بعيد الدراسة الثانوية) (سنة ١٩٤٠م) ومن خلاله وقف على نماذج من ادب هذه البلاد، وتتسع الدائرة، فيشترك في المنهل بعد تخرجه في دار المعلمين العالية في بغداد مباشرة بعد عام ١٩٤٥م ـ ١٩٤٦م.

ثم كان مجيئه الى الرياض في عام ١٣٨٣هـ وهنا (يرى الدنيا اوسع كثيرا مما رآها، وتزداد هذه السعة اذا تصفح جريدة او قرأ كتابا او ديوانا، وزار مكتبة).

وفي الرياض يقرأ التيارات الادبية لعبدالله عبدالجبار..

وشعراء الحجاز في العصر الحديث للساسي.

وشعراء نجد المعاصرون لعبدالله بن ادريس.

ويتوالى اتصاله بالنتاج المحلي بدايته الادب.. ثم يلتقي ببعض الادباء ويتجول في مكتبات، وتفتح له كتب التراجم من مثل دروس من ماضي التعليم وحاضره بالمسجد الحرام لعبدالله عبدالجبار، ومشاهير علماء نجد وغيرهم لعبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ آفاقا ارحب للاتصال بالمعارف الأخرى.

وينتقل بين مخازن بيع الكتب في الرياض وله حديث شيق في هذا الصدد ننقله بنصه من المقدمة الثانية حيث يقول: (وكانت مكتبات البيع ـ في البطحة (البطحاء) خاصة ـ بابا مهما يمكن ان يعد مهما جدا لما يعثر فيه المرء على خبايا يسمع بها ولم يرها في مكتبة خاصة. وفي البطحاء مكتبات كثيرة، اكبرها: «النهضة» وهي تعنى بالكتب الحديثة، واكثر الحديثة عربية مستوردة من مصر ولبنان. وربما كان هذا في الاسباب التي هيأت لي فيها فرصة اقتناء دواوين محمد حسن عواد. ولكن فيها مكتبات صغيرة كثيرة، لا تعدم ان تجد فيها ـ على غير تصميم ـ كتبا قديمة لا توجد في غيرها. وقد تعددت اليها الزيارات مصحوبة «بالدفاتر».

وتميزت مكتبة نسيت اسمها ولن انسى رسمها، فهي على يسار القادم من المطار، واجهتها صغيرة، لا تثير اهتماما، يديرها اثنان لعلهما اخوان. اذا دخلت فيها وجدتها مستطيلة على وجه لا يتناسب مع عرضها، وقد توزعت فيها الكتب على غير نظام ذات اليمين وذات الشمال، وفي الوجه، كما اقيمت في الوسط منضدة مستطيلة تحمل الكتب في بطنها وعلى ظهرها.

كنت اكثر الزيارة لهذه المكتبة، ولم يكن صاحبها ـ او صاحباها ـ يعبأن كثيرا بالداخل ـ او الداخلين ـ فاستغل الفرصة واملأ الواحا من الدفتر. وكنت احتال على وجودي المتكرر فيها ـ او اسوغة ـ بشراء كتاب في كل مرة ادخل فيها بغير ان تكون لي حاجة الى هذا الكتاب، وبغير ان تكون للكتاب نفسه قيمة علمية او ادبية، ذلك هو الغالب في الكتاب المشترى، والا فقد تجد كتابا مهما مثل كتاب حسين بن غنام: (روضة الافكار والافهام لمرتاد حال الامام) طبع على نفقة المكتبة الاهلية بالرياض باسم: تاريخ نجد المسمى.. والكتاب مصدر اساسي لاغنى لباحث ـ او معجم ـ عنه.

ورأيت ذات يوم في مكتبة قريبة منها، بين الكتب المعروضة تعليقا، كتابا كنت اود اقتناءه ولم يتهيأ لي تحقيق المطلب، هو كتاب عثمان بن بشر: «عنوان المجد في تاريخ نجد» وكنت مصمما على شرائه فمددت يدي اليه وانزلته فرأيت ان صاحب المكتبة قد كتب عليه سعرا ـ بدا لي غير معقول (٨٠) ريالا. فاستكثرت المبلغ في ساعته وقلت في نفسي: ان حاجتي اليه مكتبية فقط: تاريخ الطبع ومكانه وعدد الصفحات. واخرجت (الدفتر) لانقل هذه الحاجة المحدودة فثقل ذلك كثيرا على البائع، ولعله قال (كلمة رأيتها غير لائقة به (وبي) وسحب الكتاب من يدي. فتألمت في حينه، ومازالت آثار الالم على ان الحق معه.

وفي (الثميري) مكتبة.. حديثة اقتنيت منها (قلق) أبو احيمد.. وفي (سخنة) مكتبة فيها مطبوعات قديمة مهملة، قد تكون هي المكتبة الاهلية التي نشرت عددا من الكتب ودابت على ذكرها على الاغلفة الاخيرة منها.

وفتحت في السنوات الاخيرة مكتبتان جديدتان في (البطحاء) نسيت اسم احداهما على سعتها ولعلها في مواجهة الثميري، وقد يكون اسمها (مكتبة الرياض)، واذكر اسم الثانية وهي (مكتبة النصر الحديثة) لانها مكتبة يتولى صاحبها ـ او صاحباها ـ الطبع او اعاده الطبع (في بيروت) ومما اعادت طبعه كتب فؤاد حمزة: (قلب جزيرة العرب) و«في بلاد عسير» و«البلاد العربية السعودية» وهي نادرة ونشرت كذلك القسم الاخير من كتاب ابن كثير: «البداية والنهاية» وقد ظل هذا القسم مخطوطا حتى نشرته (مكتبة النصر الحديثة) في مجلدين بعنوان (نهاية البداية والنهاية في الفتن والملاحم).

ويمكن ان يستدل من نشوه هاتين المكتبتين، ومن الثانية خصوصا على تقدم خاص في عالم الكتاب.

وكنت ابحث ـ بوجه خاص ـ عن دواوين محمد حسين عواد واحمد قنديل، وقد حصلت على عدد لا بأس به من آثار الشاعر الأول، ولم احصل على أي من دواوين الثاني. اما الثالث ـ من الشعراء الثلاثة ـ حمزة شحاته ـ فقد علمت جيدا انه لم يطبع شعره في ديوان ولا يريد ان يطبعه..»

ولم يكتف بما وجده في الرياض.. فسافر الى المنطقة الغربية عام ١٣٨٥هـ «ولكنه لم يطل الاقامة «الاجازة» ولم يفد كثيرا لان سفره وقع في رمضان، ثم ان مكتبة الشيخ محمد حسين نصيف بجدة لم تكن مفتوحة، ولانه عني خاصة بمخطوطات مكتبة شيخ الاسلام في المدينة. ومع هذا فقد امكنه ان يلتقط بعض الاسماء من مكتبات البيع وان يقتني بعضا، منها مثل كتاب (صحيح الاخبار) «لابن بليهد وقصة «فكرة» لاحمد سباعي..

وربما كانت الفائدة الكبرى في مكتبة المدينة المنورة العامة، فقد وجدت فيها بعض كتب كنت اطمع ان اراها. مثل قصة (التوأمان) لعبد القدوس الانصاري ـ اول قصة في الادب السعودي فيما هو معروف.

ولابد من ذكر مديرها (الخياري) بالخير لما سهل من مغلق الامور، وما فتح من باب كان مسدودا..

اما «المنطقة الشرقية» فقد زارها زيارة عابرة، وكان له في كتابي محمد جابر الانصاري «لمحات من الخليج العربي» وعبدالرحمن العبيد «الادب في الخليج العربي» مايسد مكانا كبيرا من المساحة اللازمة زيادة على احاديث جرت مع القليلين الذين رآهم من ابنائها في الرياض ـ وليس الذي وجده فيها بذي بال او دلالة على نهضة. وكان في ديوان محمد سعيد الخنيزي «النغم الجريح» ما يشير الى شاعرية مبدعة، ولكن الشاعر الشاب لم يثن. ثم ان كتاب عبدالله علي الخنيزي عن ابي طالب كان مدار حديث الناس في السعودية مثار سخط في احيان غالبة. ولم يقع في يدي كتاب محمد سعيد المسلم (ساحل الذهب الاسود) الا متأخرا..»

وظل الطاهر دؤوبا وهو مستقر في الرياض يطالع الصحف اليومية يستل منها ما قد يكون من اخبار عن اصدارات جديدة، او ما قد يعثر عليه في ثنايا السطور عن الترجمة للاعلام.

ثم ودعها ، كما يقول في عام ١٣٨٨/١٩٦٨م عائدا الى بغداد ومعه عدد كبير من الدفاتر المشحونة بالمؤلفين والمؤلفات على غير نسق، وفي بغداد شغل بالحياة والتدريس واعداد المؤلفات.

وبين فينة واخرى يعود الى المعجم.. ثم شرع ليصنف اوراق الدفاتر على حروف الهجاء للمؤلفين.. فاخرج المكررات وعندما فرغ من الترتيب الاولي اتصل بالعرب.. وجرى الاتفاق ونشرت الحلقة الاولى في عدد (محرم ١٣٩١هـ)

وكان الدكتور طاهر على يقين من ان هناك خطأ، وهناك فوتا وهناك سهوا لذا فقد جعل على رأس الحلقات التي نشرها في اعوام ١٣٩١، ١٣٩٢هـ ١٣٩٣هـ ١٣٩٤هـ عبارة نصها (رجاء ان ما بيديه القارىء من الملاحظات واكمال النقص وتصحيح الاخطاء يقابل من كاتب البحث ومن العرب بالقبول مقرونا بالشكر والتقدير).

ولكن كما يشير هو ذاته فقد كانت الاستجابة ضعيفة.

وقد افاده وهو بعيد عن المكان الذي يرصد نتاجه الفكري مجموعة من الاعمال البيليوجرافية التي صدرت من مثل معجم المطبوعات السعودية لشكري العناني، والادب العربي في المملكة العربية السعودية: ببليوجرافيا مختارة، وحركة التأليف والنشر في المملكة العربية السعودية لكاتب هذه السطور، فأخذ يكمل النقص ويستدرك الفائت مع النص على المصدر الذي استفاد منه.

واذا كانت المقدمة الثانية توضح مسار المعجم والمصاعب التي عمل على تجاوزها والاشخاص الذين امدوه بمعلومات والاعمال التي افاد منها في التصويب والتصحيح والاستدراك، وقصة نشره على صفحات مجلة العرب.

فان المقدمة الثالثة كانت تضم تعقيبه وردوده على بعض الذين كتبوا عن المعجم وهو في شكله الاول عندما كان ينشر في العرب من مثل الدكتور الحازمي والدكتور السويدان، والاستاذ الحمدان واستغرقت المقدمات الثلاث الصفحات من ١١ الى ١١٠ واعقبها بالتمهيد الذي تحدث فيه حديثا مستفيضا عن الطباعة والصحافة والكتاب قبل العهد السعودي، وشغل هذا التمهيد الصفحات من ١١١ الى ٢٢٢ وجاء حافلا بالمعلومات عن تلك الفترة التي لا زال الحديث عنها يحتاج الى الكثير والكثير.

اما المعجم فيبدأ من الصفحة ٢٢٣ وقد جعل مداخله باسماء المؤلفين وبعض الهيئات الناشرة من مثل الرابطة والرئاسة كما انه يتحدث في السياق الهجائي عن بعض الجوانب الثقافية من مثل الصحف حيث عرض لها تحت هذا المدخل وتختلف مادة المعجم هنا عن المادة التي نشرها في مجلة العرب فرغم انه حافظ على البنية الاساسية له كما نشرت في العرب الا انه كان يعقب ويورد ملاحظات استفادها فيما بعد تضيف جديدا او تضم تعديلا.

ويختلف منهج الدكتور الطاهر في معجمه عن المناهج المتبعة في الاعمال الببليوجرافية التي تعد من قبل المهنيين المتخصصين في المكتبات الذين يلجأون عادة الى استخدام رؤوس موضوعات محددة تتوزع عليها المداخل، ولمثل هذا الاستخدام فائدته اذ ان بواسطة تجمع الاعمال المتقاربة من مثل الشعر، والقصة، والتاريخ.. الى غير ذلك وهي بذلك تيسر للقارىء الوصول الى حاجته بسهولة.

كما انه يختلف عن العمل الببليوجرافي المهني في ناحية اخرى، تتمثل في التعريف بالمؤلفين تعريفا مطولا عندما تتوفر له المعلومات فقد تحدث عن خالد الفرج في قرابة ثلاث صفحات، ثم عرض لاعماله بعد ذلك. وهو هنا دون شك يقدم معلومات مفيدة لا يمكن توفرها في العمل الببليوجرافي المهني.

ويقترب المعجم في بعض نواحيه من العمل المهني ويتمثل ذلك في استخدام الطاهر للإحالات فهو يحيل من الخجندي الى محمد سلطان، ويحيل من طاهر كردي الى محمد طاهر كردي وهكذا..

ولا تعني الاشارة الى اختلاف المنهج الذي سار عليه الدكتور الطاهر عن منهج المهنيين التقليل من شأنه فهو في واقعه موسوعة للحركه الفكريه في هذه البلاد لا يستطيع وضعها غير انسان يملك مثابرة وصبر وحب الدكتور علي جواد الطاهر

أيام

□ عبدالعزيز الرفاعي □

رُندة..

رندة

اسم جميل.. أليس كذلك..؟

ان المولعين بتاريخ الاندلس، يعرفون هذا الاسم.. فهو لمدينة فيحاء من مدن الجنوب الاندلسي..

مدينة جميلة بل رائعة.. كنت قرأت عنها وسمعت.. قال عنها عاشق الاندلس، عبدالله عنان، انها المدينة الاندلسية الوحيدة التي تحتفظ بمعظم آثارها العربية..

لذلك سررت حينما دعاني صديق العمر الدكتور فائق صواف لمشاركته زيارتها في الموعد الذي حدده.

والدكتور احد اصدقاء الشباب.. مدرس في جامعة ام القرى، وهو الرجل الذي حاول ان ينصف السلطان عبدالحميد في رسالته للدكتوراه..

لقد كان يقضي اجازته مثلي في جنوبي الاندلس.. ويتجول بعض الاحايين في القلاع والقصور القديمة، متتبعا آثار العرب هناك!

تواعدنا على اللقاء في مسجد الملك عبدالعزيز رحمه الله وهو مسجد جميل بناه الامير سلمان بن عبدالعزيز جزاه الله خيرا جاعلا ثوابه لروح والده العظيم.. فما أجمل ما صنع.. وقد اصبح هذا المسجد لقاء روحيا متصلا للمسلمين هناك، كما اصبح قصر سموه ايام الجمعات، ملتقى فكريا للسعوديين هناك كلما كان سموه به..

انطلق الركب الى رندة.. المسافة قد لا تزيد كثيرا عن ستين كيلا، ولكنها تصعد الجبال.. في طريق يذكرني بطريق جبال الشفاء. وهو طريق جميل، في اوله تجمع مناظره بين الجبل، والسهل، والبحر.. ثم يختفي البحر، لتطل الجبال والقيعان في الطريق الصاعد، تجد بعض صنابير المياه الجبلية الصافية الباردة.. قد يقف عندها بعض العابرين ليملأوا جوالينهم من هذا الماء النمير.. كما كنا نفعل حينما نصعد جبل الهدى عند عين المعسل..

الرحلة كانت مرتبة.. فقد كان بعض اعيان المدينة في استقبالنا محتفين، باشين.. وكان من حفاوتهم ان اشركوا معهم استاذا متخصصا في الآثار له مؤلف في تاريخ مدينة رندة.. وقد استفدنا جدا من وجوده..

المدينة رائعة كما قلت.. قنديل اخضر يتدلى من قمة جبل يطل على واد سحيق، ارضه السندس الاخضر. منظر بديع قلما رأيت له نظيرا..!

والبلدة على صغرها، تبدو انيقة نظيفة جدا.. ازقتها الضيقة مرصوفة بحجارة صغيرة بيضاوية الشكل تناولنا طعامنا على مائدة انيقة اقامها وجهاء البلدة في فندق جميل يطل على الهاوية الفيحاء، المنظر الرائع هناك يسأل عن الشعراء؟

انطلقنا نبحث عن الآثار.. اعني انطلقنا لنشهد الآثار..

للمدينة المعلقة مطلات على الهاوية تظمتها البلدية..المدينة تبدو شاهقة جدا، وهي تطل على القاع الذي يبدو غائرا جدا.. وفي المنحدرات الكأداء بين القمة والقاع، تبدو آثار قديمة بعضها عربي المحتد، وبعضها قبل العرب. ولكن لا سبيل للوصول الى هذه الآثار الا على الاقدام.. اذن يكفي ان نشاهدها من هذه المطلات الشامخة.. اما الحمامات العربية.. فكان اغراؤها اكبر، وكان الطريق اليها اكثر سهولة.. فهو مرصوف معبد ولكن لا تنزله السيارات.. انحدرنا اليه.. والنزول دائما سهل، ولكن التفكر في الصعود.. كانت الحمامات العربية ما تزال متماسكة.. اقامها اصحابها في قاع الوادي لتكون الى جوار النهر الجاري.. حقا ان هناك بعض المرافق قد انهارت، واندثرت، وهناك ما يوشك على الاندثار!

تجولنا في المدينة طويلا، نخرج من اثر الى اثر.. ومن بيت الى بيت.. كانت بعض الآثار مملوكة لبعض الاشخاص، فكان هناك من تطيب نفسه بزيارتنا فيهش ويرحب.. وكان هناك من يمتنع فكنا اما ان نشكر واما ان نعذر..

كان من اهم ما رأينا المسجد الجامع في ميدان المدينة.. لم يعد مسجدا. فهو الآن كنيسة.. والمئذنة تحولت الى برج للكنيسة.. وان ظلت بعض الكتابات العربية ماثلة مقروءة وبينها آيات قرآنية.. واحتفظ المسجد من الداخل في جزء منه ببنيانه القديم.. فهو بنيان متين جيد..

ورأينا في احد الازقة مئذنة منفردة.. تشكو الوحدة.. اما مسجدها فلم يعد له اثر.. بقيت هي وحدها شامخة.. ولكنها مهجورة..

لقد كلت اقدامنا ونحن نتابع الآثار العربية الكثيرة في هذه المدينة العجيبة.. هناك منازل تبدو في غاية العتاقة والقدم.. بل لقد رأينا منزلا لحاكم عربي كان محتفظا بمعظم ملامحه وغرفه.. كان يبدو وكأن عمره خمسون سنة لا خمسمائة.

ان رندة مدينة اندلسية فريدة في جمالها وفريدة في هذه المجموعة الكبيرة من آثارها العربية والتاريخية.. ولقد اطلعت على ما كتبه عنها الاستاذ محمد عبدالله عنان في كتابه (الآثار الاندلسية الباقية) وبدا لي انه لم يقف على بعض الآثار المهمة التي ضمتها المدينة.. ولكنه على اية حال قد احسن وصفها.. فقال إنها تتمتع بموقع طبيعي رائع، تقع فوق منطقة من الربى المرتفعة، ويشقها من وسطها مجرى نهر وادي لبين، في مجرى عميق ينساب الى بطن الوادي السحيق، وعليه قناطر ثلاث: الرومانية والعربية والحديثة.

ضبطها ياقوت الحموي في معجم البلدان بضم الراء، وقال، انها معقل حصين من اعمال تاكرنا، وانها مدينة قديمة على نهر جار، وبها زرع واسع، وضرع سابغ.

وجدير بالذكر ان المخترع العربي الاندلسي، عباس بن فرناس كان من سكان هذه المنطقة، ولعل محاولته الشهيرة للطيران كانت من اعلى هذه القمم العالية، الى تلك الوديان السحيقة..

الشعر هو صلب العمل في المعرض العالمي للفن المعاصر «فياك ٨٥»


● لوحة لادم حنين



● ملصق المعرض لهذا العام

● «زوجة المعماري»

باريس ـ مكتب الرياض/ سارة العبيدي:
على مساحة ١٥٫٠٠٠ متر مربع افتتح يوم الجمعة ٥ اكتوبر الحالي المعرض العالمي للفن المعاصر للسنة الثانية عشرة الذي يعرف باسم «فياك» في القراند باليه.. ليرتفع امام البوابة الخارجية «الميتياتور» البرونزي الضخم الذي نفذه النحات الفرنسي سيزار تكريما لبيكاسو.

ان الافتتاح الذي ابتدأ في الساعة الثامنة مساء وانتهى بعد منتصف الليل، كان مناسبة خاصة ضمت التجار والفنانين التشكيليين على حد سواء.

فهنا يحتفل سنويا ولمدة اسبوع كامل بالفن الذي يعرض بالسوق ويشترى بالعملة الصعبة. في اسعار تراوحت بين ثمن ارخص لوحة كان سعرها ٢٫٠٠٠ فرنك واغلاها التي بلغ ثمنها خمسة ملايين فرنك.

اما الاتجاهات الفنية التي لايحصرها التعداد فقد غلب عليها الطابع الشخصي، فمنذ زمن بعيد لم تعد تظهر مدارس فنية خاصة، ولا حركات تتبع نظرية ما. الفن عموما لهذا العام ينحو منحى الشفافية والشاعرية، ورغم خصوصية الافتتاح وطابعه الذي يكاد يكون ارستقراطيا كان السير في اروقة الغاليريهات لايخلو من الاصطدام وتقديم الاعتذارات لشدة الزحام حتى بدت مشاهدة جميع المعارض المشاركة عملية مستحيلة التحقيق ومع اختصاصات الغاليريهات المتنوعة في الفن الواحد او في الفنون التشكيلية عموما كالرسم والنحت والاشكال الفنية والتصوير الفوتوغرافي شاركت في العرض ثمان وعشرون مجلة متخصصة منها ١٠ مجلات اجنبية.

كان عدد الغاليريهات المشاركة في«فياك ٨٥» ١٢٣ غاليري منها ٦٢ غاليري اجنبي، ومن الاحداث المهمة في فياك هذا العام تقديم ١٢٤ معرضا شخصيا.

فغاليري كروغرييه، قدم معرضا شخصيا لبيكاسو وغاليري جين بوشر معرضا شخصيا لنيكولا دوستال، غاليري دانييل جيرمته قدم هانس ارتونغ، غاليري مانمهت تولونغ قدم ميرو، اما غاليري اولسون فقد قدم ثلاث مجموعات لثلاثة فنانين هم وليم دوكوننغ وهارالد لايت وهنري ميشو. غاليري لايف ستاهل قدم معرضا للوحات اولفييه دوبريه كما قدم غاليري فارس الموضوع ضمن قائمة الغاليريهات الفرنسية معرضا شخصيا للنحات والرسام المصري ادم حنين ضم مجموعة من اخر اعمال الفنان مرسومة على ورق البردي مع قطعة كآخر اعماله النحتية، هذا بالاضافة الى المعارض الاخرى التي لايحصرها التعداد، والذي تميز به معرض هذا العام هو اشتراك ايطاليا المكثف، اذ اشتركت بـ ١٦ غاليري ثم اشترك ستة عشر غاليري فرنسي واجنبي لاول مرة في هذا العام. الشيء الآخر الملاحظ في المعرض هو مستواه الفني الذي كان افضل من مستوى الفياك للعام الماضي واقل فنطازية ايضا، فطابع العمل الجاد سمة في معظم الغاليريهات المشاركة.

OOOOOOOOOOOOOOO

القصص العربية القديمة.. مطلوب الاستفادة منها

المشكلة التي تواجه الفنانين في اي بلد من البلدان العربية هي «مشكلة النص الجيد» الذي يحوز على اعجاب الفنانين اولا ثم على اعجاب المشاهدين.. او المتابعين لهذه الاعمال الفنية.. وهناك سؤال يردده اغلبية الفنانين وهو متى يتواجد هذا «النص المفقود» وايضا من هو الكاتب الذي يبدأ بالكتابة الجيدة والمفيدة التي تكون العنصر الاساسي لهذا الطلب من قبل المعنيين بالفن عموما.

وهذه المشكلة مازالت موجودة في افواه الفنانين الذين تلتقي بهم الصحافة اينما كانوا.. ويرددون نفس الكلام.

لعل المتابع للاعمال الفنية يلاحظ بان هؤلاء الفنانين.. يتناقضون فيما يقولون.. تجدهم يسرعون الى الاعمال الفنية المتواجدة حاليا ليقوموا بالادوار المعطاة اليهم دون الرجوع الى نوعية النص. هل هو جيد، ام لا المهم ان ان يبدأ في التمثيل لكي لايفوت عليهم قطار العمر الفني.. بدون عطاء او كسب مادي!

· هناك فنانون تركوا هذا المجال بسبب «عدم وجود النص الجيد» والذي يخاطب المجتمع مباشرة.. ويحكي لهم العادات والتقاليد الموجودة منذ مئات «السنين» والمتوارثة بينهم.. ويبين لهم كيفية التعامل مع البيئة الاجتماعية من هنا نجد بان الاعمال الفنية التي تحكي بهذه الاسلوب.. لا وجود لها نهائيا.. في هذا العصر الحاضر الا مانذر.. والسبب ان «الكتاب» لم يعطوا هذا المجال اهتمامهم وعنايتهم.. لانهم ذهبوا الى مواضيع تهتم بالدرجة الاولى.. الى اشياء «اكل عليها الزمن وشرب».. كقصص «الحب والجريمة والطلاق».. لانها تكررت على المشاهد من خلال الكثير من الاعمال القديمة والحديثة..

فاعتقد ان البديل موجود وهو تحويل القصص العربية القديمة الى اعمال فنية لانها تحمل في طياتها كل المعاني والقيم والشهامة العربية التي كان الناس يعملون بها منذ الازمان الماضية.. وايضا حتى يستوعب ابناء هذا الجيل ماكان عليه «الآباء والاجداد» من قيم رفيعة تجعل لهم ذكرى طيبة.

وهذه دعوة الى المعنيين بالفن بان يرجعوا الى قصص العرب القديمة سواء في الجاهلية او الاسلام.. ويجعلوها اعمالا فنية.

مشعل المطرفي

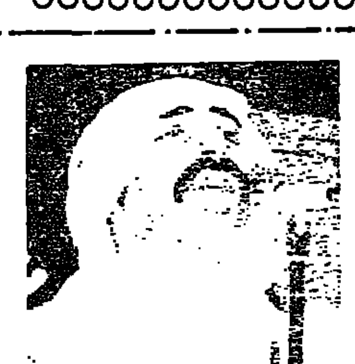
مخرج لأول مرة مع محمود عبدالعزيز



لأول مرة يخوض السيناريست المصري محمود ابوزيد تجربة الاخراج بفيلم جديد اطلق عليه اسم (الفاحشة) كتب قصته ايضا بنفسه وقد رشح لبطولته ميرفت امين ومحمود عبدالعزيز.كان اول عمل قدَّم محمود ابوزيد في الحقل السينمائي وحقق له وجودا ولمعانا متميزا فيلم (العار) بطولة نور الشريف ومحمود عبدالعزيز وحسين فهمي ونورا، وقدم بعده فيلم (الكيف) بطولة يحيى الفخراني ومحمود عبدالعزيز.

أغنية مختارة

يا بنت روحي



● غناء : فريد الشاطيء

● كلمات : طلال الصعيد

يا بنت روحي في طريقك وانا اروح
كل عسى الله يسعده في طريقه
يا بنت مالي فيك غاية ومصلوح
اقولها يوم اكتشفت الحقيقة
راح الزمان اللي لك القلب مفتوح
وارتاح قلبي من عذاب يعيقه
بصبر على نفسي ولو عشت مجروح
حتى ولو كانت جروحي عميقة
وادوس قلبي لين يصبر على النوح
واحاول اقنع ما حملني بضيقه
اهون علي اعيش جسم بالاروح
ولا خضوع في ايدينك ادقيقة
يا بنت روحي في طريقك وانا اروح
كل عسى الله يسعده في طريقه

في ليلة فنية متنوعة
فنانو الأحساء يُرَفِّهونَ عن نزلاء مستشفى الصحة النفسية


● رابح صقر

● فهد العليان

● احمد النوة

تغطية/ ابراهيم الجريسان:

في ليلة فنية رائعة، عاش عشاق الاغنية والتمثيل بمنطقة الاحساء امسية نظمها بيت الشباب بالاحساء بالتعاون مع مديرية الشئون الصحية بالمنطقة ومستشفى الصحة النفسية وجمعية الثقافة والفنون بالاحساء.. وذلك بحديقة مستشفى الصحة النفسية.. حضرها مدير عام الشئون الصحية بالاحساء الدكتور مبارك العقيل وجمع غفير من الجمهور ونزلاء المستشفى.. حيث تألق الجميع وعلى راسهم الفنان الواعد رابح صقر الذى تفاعل معه الجمهور كثيرا..

بدأت اولى الفقرات الموسيقية بمقطوعة موسيقية قدمتها فرقة اشواق الموسيقية التابعة لبيت الشباب بالاحساء..

ثم شدا الفنان الصاعد احمد الصالح باغنية (لا علي ولا على حالي) وان كان الصالح من المقلين في الانتاج جدا.. فالجمهور بلاشك يريد الجديد والانتاج الوفير لا ان يغني اغاني غيره.

نزلاء المستشفى يشاركون

وقد شارك نزلاء مستشفى الصحة النفسية بفقرتين غنائيتين حيث شدا اثنان من النزلاء باغنية كنوع من المشاركة والترفيه عنهم. صاحب الفنانين على العود الفنان فهد العليان.

الدحيلان فنان قادم

وصوت جديد قادم، هو صوت عيسى الدحيلان حيث شدا باغنية (ياحسافة) والدحيلان موهبة تنتظر الفرصة..

العليان ورائعته

بعد ذلك شدا الفنان فهد العليان «يامعذبني» والعليان فنان جيد لكنه متهم بقلة الانتاج عموما قدم العليان تلك الاغنية.. والتي هي من كلمات الشاعر الغنائي عبدالله الباروت والحان الفنان عبدالرحمن الحمد.. ومطلعها:

يامعذبني لاتتركني وحيد..
بس اسعدني لو في يوم العيد..

المخرج الفاشل

ابراهيم الخميس ـ عثمان الحويل ـ عبدالله التركي ـ عبدالعزيز الخميس ـ وليد الشويهين، هؤلاء الخمسة اضحكوا الجمهور كثيرا وصنعوا النكتة في مشهدهم التمثيلي الفكاهي ـ «المخرج الفاشل» علما ان هذا المشهد كان ارتجاليا اي لم يعد له من قبل .. حيث كان من المقرر ان يقدم بدلا منه مشهد ـ غلط في غلط.. تأليف واخراج الممثل المعروف احمد سلطان النوة لكن لظروف فنية تم استبداله بهذا المشهد.

بوشليبي يتالق

والصوت الواعد حسين بوشليبي الذي قدم اغنيتين حيث تفاعلت معه الجماهير..

الاغنية الاولى: غلطان ـ كلمات احمد عبدالحق والحان ابراهيم الدخيل وبدايتها:

غلطان كلما قلتها .. غلطان يوما قلتها
ماجات ابدا في وقتها.. حبك تلاشى وقتها
نادم على لحظة عمر.. دور على واحد جديد
قايل انا مانستمر.. واعلى يقوله مايفيد..

وحقيقة كانت تلك الاغنية اروع ماقدم خلال الحفل من هذا الفنان الواعد.

اما الثانية فهي (ودعتني) وبدايتها:

ودعتني وارحلت.. قالت آه من وعود
ناديت يمكن تسمعي.. من تولع في هواك..

وتلك الاغنية ايضا كانت جيدة لكن الصوت قد خذل الفنان في تلك الاغنية..

رابح يربح ولكن !

ونجم الحفل الاول الفنان الواعد رابح صقر تألق كعادته لكن الصوت كان اقل من المستوى المطلوب فخان رابح كثيرا نظرا لبعض الشوشرات.. ولو غنى رابح بدون الميكرفون لكان افضل..

وقد غنى ثلاثا من روائعه هي:
ـ يابريق الماء
ـ دمعتي
ـ ماعاد ينفع

وقد طالب الجمهور رابح بالزيادة لكن لضيق الوقت لم يستطع تقديم المزيد وفعلا كان رابح باغنياته الثلاث مسك الحفل وختامه..

لقطات

ـ جمهور كبير ملأ حديقة مستشفى الصحة النفسية بالاحساء وقد نصب بالحديقة مسرح في الهواء الطلق..
ـ نجوم الحفل: رابح صقر ـ حسين بوشليبي ـ عثمان الحويل ـ عبدالعزيز الخميس ـ عبدالله التركي ـ ابراهيم الخميس ـ فهد العليان ـ احمد النوة
ـ محروس الهاجرى كان من المقرر مشاركته لكن لانعرف اسباب تعذر ذلك.
ـ الفنان والممثل عبدالعزيز المسعود شارك في الحفل بقصيدة نبطية نالت استحسان الجميع..

OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO

صنيتان يكتب لعبدالعزيز والنخيلان وسلامة



● صنيتان المطيري ● محمد عبدالعزيز ● سلامة العبدالله

الشاعر الشاب صنيتان المطيري يستقبل هذه الايام بعض انتاجه الشعري بعد ان قدم للفنان محمد عبدالعزيز ثلاث اغنيات عاطفية وواحدة لمنتخبنا والشاعر صنيتان انغمس بالفترة الاخيرة داخل الشعر الغنائي وتعتبر هذه المجموعة والتي انهى تسجيلها الفنان محمد عبدالعزيز بالقاهرة مع عدد من الاغاني تصل الى ثلاث عشرة اغنية ويتم توزيعها في احدى شركات التوزيع وهذه مقاطع من الاغاني التي صاغ كلماتها الشاعر صنيتان المطيري، وهي من الحان بنجر الدوسري ويقول مطلعها

خلاص ارجوك ريحني.. كفاية تعتذر بظروف
افضل لو تصارحني.. ولا اسمع عذرك المعروف
خلاص ارجوك ريحني

والاغنية الثانية ارجوك ومطلعها يقول :

ارجوك قدر موقفي.. انا معك دايم وفي
خلك معي.. حتى انتجاوز مالظروف
خلك معي.. وبكرة تبي عيونك تشوف
ويبين لك من اللي في حبك وفي
ارجوك قدر موقفي

وهي من الحان الفنان محمد عبدالعزيز . وكذلك «كف الدموع» ايضا لحن وغناء محمد عبدالعزيز يقول مطلعها :

كف الدموع اللي على الخد هتان
منظر دموعك فوق خدك تروعي
كف الدموع وليه تسمح للاحزان
تطفي عواصفها بقايا شموعي

والاغنية الخاصة للمنتخب السعودي يقول مطلعها :

رفرفي يالراية الخضراء
في سمانا رمز عزتنا
ويا جماهير اطربي وغني
وافخري بعيال ديرتنا
رفرفي يالراية الخضراء

بالاضافة الى تعاون جديد مع الفنان عبدالرحمن النخيلان في ثلاث اغان سوف يقوم قريبا بالسفر الى القاهرة لتسجيلها وهي على التوالي :

١) خلي الشعر
٢) لا تجرحيني
٣) اشتقتلك

كذلك بالاضافة الى تعاون جديد مع الفنان سلامة العبدالله في ثلاث اغان ايضا سوف يقوم بتسجيلها قريبا وهي على التوالي :

١) ماتت الفرحة
٢) يا عيد
والثالثة خاصة بمجلس التعاون الخليجي يقول مطلعها :

نعم خليجي قلتها وارفع الراس
الارض وحده والعقيدة شعاري

زوبعة بلا مبرر تثيرها سعاد حسني

بالرغم من ان التجربة الاولى التلفزيونية للفنانة السينمائية سعاد حسني قد حققت نجاحا منقطع النظير من خلال مسلسل (هو وهي) الا ان الاحداث الجانبية التي واكبت تصوير المسلسل مازال صداها يتردد من وقت لآخر.. ومن اللفت للانتباه ان القاسم الاعظم في بروز هذه الاحداث اتى عن طريق بطلة المسلسل الاول سعاد حسني التي اكثرت من اثارة المتاعب على اكثر من جبهة ابتداء بالخلافات الشكلية مع البطل الآخر لـ (هو وهي) احمد زكي وعدم الاهتمام بالمجهودات الموسيقية التي اداها اللحن عمار الشريعي مع الموسيقار كمال الطويل لبعض الفقرات الغنائية التي احتواها المسلسل بالاضافة الى المشاحنات الطاحنة التي اثارتها سعاد حسني في كثير من الصحف والمجلات تجاه مخرج المسلسل /يحيى العلمي/ وبانه ظلمها في عملية مونتاج كثير من المشاهد التي احتواها (هو وهي).. وعلى هذا النحو احدث (هو وهي) اكثر من ضجة وتعددت ملابساته الكواليسية!!

الآن ماذا نقول في هذه المفارقة العجيبة فبدلا من ان تستقر سعاد حسني لاستقبال الردود الحسنة لهذا النجاح التلفزيوني الاول لها نجدها تثير الزوابع في كل الاتجاهات وتأمل الا تكرر تجربة التلفزيون مرة اخرى..

فهل هي مجرد فلاشات اثارتها سعاد حسني حتى ينظر الجمهور لتجربة سعاد الفريدة من نوعها تلفزيونيا ام فعلا هناك امور احدثت تلك الزوابع ولكن لاتزال تقبع خلف الكواليس ؟!

الرسام.. والتخوف من المشاركة

يتعامل مع الناس بانسانية وبلمسات خفيفة من الريشة على اللوحات الكبيرة والصغيرة، يعبر باسلوبه الخاص عن التعامل مع الطبيعة انه «الفنان التشكيلي» الذى يخالط الناس ويعيش وسطهم ويسطر اشياء لايرونها بل يستقيها من الحياة من الواقع حتى يستمر بالعطاء المميز المبدع ليظهر للناس على المستوى المحلي ويشارك بمعارض داخلية وخارجية ويقدم اللوحات التي يحس انها جيدة ليخرج من نطاق المحلية الى العالمية ومخالطة المجتمعات الاخرى..

عودة للشباب العاملين في هذا المجال والذين يجدون مستلزمات الرسم وكل مايحتاجونه قريبا منهم ولكن الكثير منهم مستخف بالمسئولية التي تقع على عاتقهم في مجال تطور الفنون المتنوعة والفن التشكيلي واحد منها، ولانستطيع ان نحقق احلامنا الاّ بالجد والاجتهاد والمثابرة وتقديم الاعمال المتكاملة ولكن الكسل والمصالح الاخرى تبعد الكثيرين عن المشاركات الداخلية بل عن تقديم اللوحات وتركيباتها الزيتية ومنهم من يعمل ويرسم داخل منزله وبمدرسته ويعرض لوحاته على اقاربه واصدقائه ولكن دون جدوى للمشاركة وعلى نطاق اكبر في المستويات المختلفة، والتردد عن المشاركة وعرض اللوحات والرسومات للناس يعود للتخوف الذى يزاول بعضهم بالاعتقاد لضعف الرسومات وتعدد الاخطاء في اللوحة الواحدة وهذا التخوف يجب ان ينتهي لان المشاركة الداخلية تعطي الفنان دفعة للامام واذا كانت هناك اخطاء ببعض الاعمال، لابد من ارشادات من المسئولين عن الفنون التشكيلية بالمعرض او خارجه بجمعيات الثقافة والفنون وبالرئاسة العامة لرعاية الشباب ومن ثم نستطيع ان نقيم اعمالنا بانفسنا ونستمر بالعطاء والخروج من نطاق المحلية.

● وقفة لـ مهدي حمدون:

ضناني الشوق
وازدادت شجوني
وكثر الدمع
يتحرق جفوني
من اللي حبهم قلبي نسوني
ضناني، الشوق.. ضناني الشوق

عبدالرحمن العريفي

الأديب العلاّمة روكس بن زائد العزيزي لثقافة اليوم :

إبن خلدون .. هو أول كاتب عربي وضع معنى الثقافة

الاستاذ روكس العزيزي هو اليوم ممن يتبوأون مكانة مرموقة على الساحة الثقافية في الاردن وهي مكانة تؤكدها وتعززها كتبه الكثيرة منذ اكثر من نصف قرن، ومن اشهرها (معلمة التراث الاردني). وقد توزعت كتب الاديب العلامة الاستاذ روكس العزيزي بين الاعمال ذات الطابع الفكري التي تستهدف التعبير والتأسيس في وضع ثقافي له خصوصيته وله اشكاله الثقافية والحضارية، وبين الجانب الابداعي والقصصي في شكله ومضمونه.. وفي هذا الحديث مع الاديب الاردني روكس العزيزي محاولة لاستقصاء بعض من نظراته في العمل الثقافي والحياة الثقافية في الاردن .

● رابطة الكتاب ...

● حين نقدم تصورنا للثقافة فاننا لا نقدمها بعيدا عن واقع الانسان في مجتمعنا.. ذلك ان مطالب الانسان في مجتمعه ومسار حياته هي التي تحدد الكثير من توجهاته الثقافية، لا ادري ما اذا كنتم تتفقون معي في هذا التصور ؟

- قبل ان نتكلم عن الثقافة يجب ان نبحث عن تاريخ هذه الكلمة في العالم وفي البلاد العربية.. ما اذكره انني اول ما قرأت في حياتي تعريفا خاصا بهذه الكلمة في الغرب، هو قول الامبراطور الفيلسوف (ماركوس اورليوس) في كتابه الذي ترجم الى العربية باسم (تأملات ماركوس اورليوس). والذي اوقع هذا الخطأ في تسمية الكتاب هو المفكر العربي العملاق (امين الريحاني) في الجزء الاول من «ريحانياته» حيث قال: «نمت البارحة راضيا مرضيا بعد ان قرأت فصلا من (تأملات ماركوس اورليوس). فلما هم السيد (جورج مرار العزيزات) ان يترجم هذا الكتاب سنة ١٩٢٨ اوحيت له انا بهذا الاسم وطلب الي ان اضع مقدمة لهذه الترجمة وقد فعلت. ولما اهديت نسخة من هذا الكتاب الى العلامة اللغوي (انستاس الكرملي) قال لي ان الترجمة الصحيحة هي (افكار ماركوس اورليوس) لا تأملات ولكن كان قد سبق السيف العذل .

اقول ان اول ما رأيته من ذكر للثقافة هو قول الامبراطور الفيلسوف حيث يعني بذلك ان المثقف هو الانسان الذي يجمع في نفسه من كل شيء احسنه، وانسان هذه صفته لابد ان يكون قمة في الانسانية يحب للناس ما يحبه لنفسه بعيدا عن التعصب الارعن الذي هو مرض النفس...!

المتدين الحقيقي هو ايضا انسان سعى فوق كل توافه الحياة، وكل الافكار المختلفة التي تتخذ من الدين وسيلة للتفريق بين الانسان واخيه .

اما العربي الاول الذي ذكر الثقافة بالمعنى الذي ترمي اليه فهو (ابن خلدون) وكان اول كاتب عربي احيا هذه الكلمة هو الكاتب العربي المفكر (سلامة موسى) في مجلته (المجلة الجديدة) ووقف هذه المجلة، وكل ما اصدر على التثقيف، لان التثقيف معناه تهذيب الشخص وبالتالي تهذيب الامة، يهب لها مفهوما خاصا للحياة والسلوك الانساني، ومن هنا يبدو لنا الفرق واضحا بين قولنا فلان متعلم وفلان مثقف، فقد يكون الانسان متعلما لكنه عندما تواجهه الحقيقة فهو غير مثقف، ودليل ذلك ان بعض المتعلمين يكون ضيق الآفاق النفسية، وعلى نقيض ذلك يكون المثقف، فثقافة كل شعب تصطبغ شئنا ام ابينا باسلوب حياته وبيئته، وليست ثقافتنا ببعيدة عما رسمنا وذكرنا .

● في ضوء هذا التصور الذي قدمتموه للثقافة والعمل الثقافي نود ان نعرف مسار الواقع الثقافي الراهن في الاردن ؟

- الاردن بلد ناشيء لا يزيد عمره على اثنتين وستين سنة، وهذه الحقيقة بالنسبة لحياة شعب في تصوري (وقد اكون مخطئا) لاتزيد نسبة اثنين وستين اسبوعا، او مع التفاؤل اثنين وستين شهرا في حياة كائن بشري، فلماذا نتوقع اذا كنا منصفين من ابن اثنين وستين اسبوعا او ابن اثنين وستين شهرا؟

يقينا اننا لا نتوقع منه الكثير، والشعب الاردني عندما نشأت امارته كان مفرقا في البداوة، تجتاحه العواصف والاحقاد القبلية التي كان يثيرها احيانا الحكم العثماني الهاء للقبائل بعضها ببعض، ولكي اكون منصفا ودقيقا انني رسمت الاوضاع الاردنية في قصتي (الارض اولا) يوم جاء ابراهيم باشا المصري ليجتاح الكرك سنة ١٨٢٢ وارسل كتابا مؤلفا من بضع كلمات لزعيم الكرك، يأمره فيه بتسليمها ولم يكن يوجد في الكرك على اتساعها من يقرأ هذه الرسالة المؤلفة من بضع كلمات..!

انن بلد هذا وضعه من مدة اثنتين وستين سنة ارى انه حقق ما يشبه المعجزة/ لكن هذا الذي حققه لا يسمح لي بان اقول ان قفزات الاردن حققت معجزة ثقافية ومع هذا فانا لست متشائما ولكنني ايضا لست شديد التفاؤل، لان المدارس المنتشرة في المدن والريف وفي البادية تبشر بكثير من الخير، لكن التعليم هو جانب من الثقافة واذا كان الماضي امتدادا للحاضر، فاملي كبير في انه لن يمضي علينا وقت طويل قبل ان نكون ثقافة نفخر بها .

● تقام في الساحة الاردنية مهرجانات وندوات ثقافية ما هو تقييمك لهذه الظاهرة؟

- الندوات والمهرجانات ضرورية لتحريك الحركة الثقافية هذا من حيث المبدأ، لكن اذا كان المقصود منها الشللية فشرها اكثر من خيرها، ولا بأس من ان يكون في كل مجتمع غرض اعلامي، في هذا المجال يهمنا ان نسجل للدعاية فوائد اعلامية كثيرة. فمن تلك الفوائد المتبينة على ما يلي :

جمهور متعلم، وتجمع لغرض ادبي، الدعوة الى اتجاه معين، ومحاولة الترويج لما يؤمن به..

فالندوات والمهرجانات ضرورية لابعاد الحركة الثقافية عن الركود، لكن شرما في ذلك ما ينتج عن بعض تلك الندوات من تحزبات تسيء الى روح العلم وجمهور الثقافة .

فالحركة الثقافية كما قلت معذورة الى حد بعيد بسبب قصر المدة التي نشأت فيها، ولكن على حال اذا وجدت توجيها ورعاية، فسوف تصل الى مستوى يجعلنا لا نخجل/ اذا وازنا المثقف الاردني باخيه المصري او اللبناني والسعودي، صحيح انه ليس عندنا باستثناء (عرار) شاعر نقدمه مقارنة مع شوقي وحافظ ابراهيم، وابراهيم ناجي واحمد زكي ابو شادي في مصر، ولا مع الرصافي او الزهاوي في العراق، او الشاعر عمر القدومي والاخطل الصغير في لبنان، لكن عدم وجود احد هنا لا يدل على اننا لسنا سائرين في الطريق السوي ..

● رابطة الكتاب الاردنيين كيف تقيم مسيرتها باعتبارك رئيسا للرابطة في السبعينيات ؟

- رابطة الكتاب الاردنيين كان انشاؤها ضرورة وكانت امنية كل اديب وكل كاتب، وعندما سمع بانشائها فرح لها كل من سمع بها، لكن الرابطة ككل تجمع يضم اعدادا كبيرة من المتعلمين، ولابد ان يسموه من حين لاخر شيئا من اختلاف الفكر، وهذا امر طبيعي لكن الاتجاه نحو التحزب شيء مؤسف جدا، كما انه لا يخدم البلد ولا يخدم الحركة الثقافية، وليس معنى هذا انه يجب ان نظلمها، فالخطأ يجب اصلاحه ومعالجته دون تزمت او تحزب .

روكس ابن زايد العزيزي

«كتب عربية».. ومهمة التوثيق..

في عصر الازدهار الادبي، في الستينيات، في مصر، كان من بين المجلات المتخصصة السورية والشهرية مجلة «الكتاب العربي»، الشهرية، ومجلة «تراث الانسانية» الفصلية..

كانت مجلة «الكتاب العربي» التي تراس تحريرها الدكتور عبدالحميد يونس لاتقلت اصدارا جديدا، فكانت بمثابة توثيق ببليوجرافي لكل ماتخرجه المطابع في مصر، واحيانا تتجاوز ذلك الى العالم العربي، مع تعريف موجز بالكتاب، وكانت مجلة «تراث الانسانية» تقدم دراسات متخصصة لامهات الكتب تعالج مادتها من كل الزوايا على نحو يكاد يغني عن الرجوع الى الكتاب..

حدث هذا في مصر في وقت لم يكن التوثيق قد بدأ يرسخ مناهجه، فكانت جامعة القاهرة قد افتتحت منذ سنوات قليلة قسما للوثائق والمكتبات في كلية الآداب. وكانت دار الكتب المصرية لم تبدأ بعد في طلب ضرورة ان يحمل الكتاب الجديد رقما للايداع بها كشرط لاصداره .. ولم تكن مصر قد طبقت «الترقيم الدولي»، ولم تكن اصلا قد عقدت حلقات تداول الكتاب العربي، في اطار جامعة الدول العربية «المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم»..

وفي نفس الفترة اصدر الاديب بدر الديب القائمة الببليوجرافية للترجمات التي تمت في مصر على مدى خمسين عاما .. وبجهد فردي خالص في جمع المادة وتصنيفها وتبويبها، وفهرستها ووضعها في الشكل الذي يسهل الرجوع اليها والافادة من مادتها..

هذه الجهود المتخصصة اصبحت الآن - لمن تتوفر له - هي المرجع الاساسي للتاريخ للحركة الثقافية في تلك الفترة، وللدراسات التي تريد ان تتناولها بشكل جاد..

توقفت مجلتا «الكتاب العربي» و«تراث الانسانية».. في السنة الاولى من السبعينيات مع بقية المجلات وانتهى الحلم بتواصل حركة التوثيق للكتاب العربي الصادر في مصر على الاقل..

وفي المملكة قامت - ومازال - مجلة مثل «العرب»، وكذلك مجلة «عالم الكتب» بدور خطير في هذا المجال تشريان به جهود التوثيق للكتاب العربي.

من هذه التجارب خرج في سورية كتاب غير دوري عن «العربية للنشر والتوزيع»، ويبدو انه قائم على جهود فردية خاصة، اذ لاتتجاوز صفحاته ٥٦ صفحة من القطع الصغير ومن ثم افتقد المنهج كما افتقد صفة الشمول..

مع ذلك فالكتيب يحمل طموحا ظاهرا - رغم هذه الصفحات المحدودة - في العناية باختيار مايشغلها به، وفي استخدام الحرف البالغ الصغر وفي دراسة الكتاب الذي يعرض له دراسة تجهد في ان تكون ملمة بجوانبه، وفي ان تقدم رؤية نقدية واضحة له حين يكون عملا ابداعيا من الشعر او القصة او الرواية.

هكذا يقدم العدد الاول دراسة نقدية كتبها علي كنعان للمجموعة الشعرية «ليل بلا عشاق» للشاعر شوقي بغدادي، ودراسة لرواية خيري الذهبي «ليالي عربية»، بقلم سامي عطفة، ودراسة «لخبز المر» المجموعة القصصية لمجد ابوشرار، ودراسة عن رواية «المسلة» لنبيل سليمان بقلم سحبان سواح، وثلاث دراسات لثلاثة كتب عن الفن، وعن التنمية والفكر السياسي والعسكري، ثم في نهاية العدد ترجمة المقال عن جريدة «الايكونومست»، يعرض للكتابين انجليزيين جديدين.

من هذا الشكل الذي يصدر به هذا الكتاب غير الدوري، ومن الاسماء التي ترددت فيه، ومن امكاناته الفقيرة والمحدودة تبرز القضية: فمهمة توثيق الكتاب العربي في بلد من البلاد العربية مهمة مؤسسة حكومية تتوفر لها الموارد التي تمكنها من النهوض بدور خطير كهذا الدور، واذا كان بحاث، كحمد الجاسر قد استطاع النهوض بهذا الجهد وحده فقد كلفه ذلك من العناء والمال ما لايستطيعه انسان حتى وقفت الى جانبه مؤسسات الدولة.

في السنوات الاخيرة ظهرت في بعض البلاد العربية «مجلات الماستر» التي كانت بمثابة الصرخة التي يطلقها الشباب معلنين حقهم في نشر اصواتهم التي عجزت عن حمله وتحمله الامكانات الحكومية او الرسمية، واتخذت هذه المجلات مداها في الاعلان عن خلل في مجال رعاية الفن والادب، وهذه المجلة السورية، او الكتاب غير الدوري «كتب عربية» ليست في نهاية الامر الا صرخة شبابية مماثلة لا تختلف عن «مجلات الماستر» ولكنها ليست هذه المرة موجهة الى كشف الخلل في رعاية الفن والادب، وانما في مجال علمي محض لتوثيق الكتاب العربي، يجب ان يكون جهدا اساسيا لدور النشر الحكومية، ولمجامع اللغة العربية في الوطن العربي.

تواصل

د. سعد البازعي

«ان مجرد التفكير بكتابة القصيدة يكفي لقتلها»

هنري ميشو

«قلت: ان سطرا من الشعر يستغرق منا الساعات؛ ومع ذلك فان لم يبدو وليد اللحظة، فكل رتقنا وفتقنا يصير الى لاشيء»

وليم ييتس

ليس ما تتضمنه هاتان المقولتان جديدا كل الجدة.. فهما في جوهر الامر صياغتان معاصرتان لاشكالية ازلية في تاريخ الابداع الفني عموما: هل الابداع تلقائي بالدرجة الاولى ام ارادي؟او بصياغةاخرى كم هي نسبة التلقائية (العفوية - الالهام) قياسا الى نسبة الفعل الارادي المسبق في تشكل التجربة الابداعية؟ هل من الضروري ان ننتظر الكتابة حتى تأتي، ام انه من الممكن الذهاب اليها ؟

الحسم في الاجابة على مثل هذه الاسئلة يكاد يكون مستحيلا.. لان الحسم هو محاولة لعقلنة ما يستعصي على العقل، اقصد ما لا يتقبل التفكير المنطقي الصارم.. فاللحظة الابداعية تظل حالة متناهية التعقيد، ان لم نقل انها حالة هلامية، يستحيل في معالجتها التفكير العلمي المنهجي .

ومع ذلك فثمة فضاء للاحتمالات والطروحات الرؤيوية، ثمة فسحة لطرح الاشكالية على مستوى الابداع نفسه، ليكون دورنا هنا هو تأمل الابداع وهو يتأمل ذاته .

«ان مجرد التفكير بكتابة القصيدة يكفي لقتلها» حسم متألق، وان حاد، للاشكالية. قد يتعذر اثبات ذلك الحسم، بل هو متعذر فعلا. لان هكذا مقولة تخرج عن اطار النقد لتهوم في فضاء الشعر. فالنقد لا يعرف سوى النص كمعطى جاهز وما يحيط به من ظروف موضوعية يكون للذهن المجرد دور في تناولها. اما دور التفكير في كتابة القصيدة، اما لحظة الكتابة ذاتها، فذلك مما يغلفه غموض الذات المبدعة الذي لا شأن للنقد به .

لكن تعذر اثبات المقولة لا يعني تجريدها من المصداقية تماما، او التقليل من قيمتها، والا لالغينا كل الكتابة الابداعية اساسا.. فالخطاب الادبي عموما لا يقوم على مقولات قابلة للاثبات منطقيا، وانما ينبني على مقولات تكتسب مصداقيتها من الحس والخيال والتجارب المشتركة - ضمن اشياء اخرى طبعا .

من هذا المنطلق يمكن تقييم مقولة هنري ميشو كتأكيد «ابداعي» على تلقائية العملية الكتابية.. التفكير بكتابة القصيدة يعني - كما يبدو - نوعا من افتعال التجربة وهيمنة المنطق. وهذا هو ما يتفق فيه مع الشاعر البلجيكي العديد من الكتاب والفنانين.. فالشعر «فيض تلقائي للعواطف» كما يقول وردزورث.. وهناك من يعطي التجربة الابداعية طابعا صوفيا يجعل مجرد محاولة التحدث عنها دخولا في فضاء الابداع .

تبقى بعد ذلك الرؤية المقابلة التي نجدها عند ييتس والتي تؤكد على عنصر «الصنعة» في العملية الابداعية. العبارة الحاسمة هنا هي «لم يبدو» لانها تشي بان الكتابة ليست تلقيا سلبيا بقدر ما هي جهد مبذول لابد من اعطائه صبغة التلقائية. وهذا يعني ان التلقائية ليست هي جوهر العملية، وانما هي شيء «يبدو» للمتلقي. وهذه صياغة اخرى للمقولة المشهورة ان الفن هو في اخفاء الفن .

ولكن لابد من ملاحظة ان الشاعر البلجيكي ميشو لم ينف الجهد عن العملية الشعرية، مثلما ان الشاعر الايرلندي لم يفسح مجالا مطلقا للمنطق في تشكل القصيدة .

نظل اذن في دائرة الاحتمال التي لا يبدو اننا سنخرج منها باجابة مؤكدة تتحدد من خلالها ملامح اللحظة التي يولد من ثناياها العمل الفني .

الفكرة الثقافية

يوتوبيا جديدة

رواية جديدة صدرت مؤخرا للروائي البرازيلي المعروف ماريو فارجاس ليوزا، ليست كيوتوبيا توماس مان او افلاطون، وان كانت تحمل الحلم الابدي للانسان بمدينة فاضلة..

الرواية تحمل عنوانا لها «حرب نهاية العالم» تنسج احداثها من وقائع فترة تاريخية من القرن التاسع عشر في البرازيل. تبرز رجلا مجهولا يحاول ان يقيم من الركام جمهورية فاضلة هي جمهورية الكينتووس التي تتخلص من كل تشوهات الحضارة الحديثة لتلتمس راحتها من طبيعة الحياة الفطرية البسيطة...

واسم الكينتووس الذي اطلق على الجمهورية اسم له ايحاؤه الاسطوري، فقد كان الكينتووس - كما تصف اوديسا هوميروس - هو اثرى ملوك الفياكيس، حاول بملكه وسحر جنته، وجمال ابنته «نوسيكا» ان يغري اوديسيوس على البقاء ليحكم بلاده وينسى حاله القديم بالعودة الى ايثاكا الفقيرة..

ولكن كما هرب اوديسيوس من نعيم الكينتووس التي اسسها القادم الغريب في رواية ماريو فارجاس ليوزا..

بمجرد صدور هذه الرواية صدرت ترجمة انجليزية لها لكفاءة صاحبها الذي يعتبر احد رواد الادب الحديث في امريكا اللاتينية، ولكن الرواية سرعان مالفتت انظار النقاد في الغرب الذين اعتبروها علامة بارزة في مسار الرواية في القرن العشرين، بل يرون انها ابرز رواية ظهرت في ادب امريكا اللاتينية بعد رائعة ماركيز «مائة عام من العزلة..»

● ● ●

كتابان جديدان للاديب احمد بهجت..

يصدر خلال ايام عن دار الاهرام كتابان جديدان للاديب المصري احمد بهجت، الاول بعنوان: «حوار بين طفل ساذج وقط مثقف» والثاني بعنوان «قصص القرآن» للاطفال.

○ ○ ○ ○

العدد الجديد من الطليعة الأدبية

صدر العدد الجديد من مجلة الطليعة الادبية التي تعنى بأدب الشباب وقد تضمن عددا من القصائد والقصص والدراسات والرسائل الثقافية. فقد كتب الافتتاحية رئيس التحرير خضير عبدالامير بعنوان (المدافعون عن الحق) وفي العدد قصائد لضرغام البرقعاوي (تقول الراجحات) عبدالله ابراهيم (حكايات نمر) عبدالحق الهواس (طال انتظاري) وقصة لمهند الياس (مقاومة)

مكتبات الوطن العربي من مكتبات الوطن العربي

اوراق من مكتبة المغرب

كتاب «نحن المغاربة» والقيم العربية المتراكمة

اعداد: محمد اديب السلاوي

● من «فاس» الى «مكناس»، ومن «طنجة» الى «الكويرة»، من «مراكش» الى «الدار البيضاء» الى «ايفراي» هناك تراكم للقيم العربية العتيقة.

لقد كان لكل عنصر من العناصر البشرية المكونة لهذه المدن، بل للامة المغربية دور في تركيبها. فلمت هذه العناصر كلها على مر العصور انواعا من السلوك، واضربا من الطباع، والوانا من العادات. انضاف بعضها الى بعض، واندمج بعضها في بعض، فسبكت لاجسام المغاربة وعقولهم.

تلك هي شهادة الدكتور يحيى بن سليمان الاول في كتابه «نحن المغاربة» الصادر مؤخرا بالدار البيضاء

في خلاصة لبحثه عن «القيم» في المغرب، ان العرب والبربر، العنصران الاساسيان في التركيب البشري المغربي يتصفون فيما يشتركون فيه من خصائص مميزة مماثلة، فكانوا جلهم لمدة طالت، او قصرت اهل وبر، بدوا رحلا، او ضموا في احضانهم قبائل، وان كانت اهل مدن فانها اعتادت ان تنتقل موسميا انتجاعا للكلأ.

انهم في تغاره يشتركون في مثل هذه الخصائص وان لم يكونوا دائما رحلا طوال تاريخهم العريض. فاذا كان الصنهاجيون الذين انحدرت منهم «دولة المرابطين» ينتقلون قبائل رحلا، اعتادوا الترحال الطويل والبعيد، فان المصامدة الذين الفوا «دولة الموحدين» لم يكونوا كذلك. اما «الزناتيون» الذين كونوا «الدولة المرينية» فانهم تجاوزوا بداوتهم العربية الاصلية ليرفعوا الحياة في المغرب الى اعلى قمم الرقي والحضارة.

ان المؤلف يعني بذلك فرضية اساسية. ويؤكد ان العرب الواردين على المغرب مع الفتح الاسلامي، او بعده لم يكونوا جميعهم منتسبين الى «بني معقل» او «بني هلال»، ولم يكونوا جميعهم بدوا رحلا. فيوجد من بينهم «اهل مدر» وسكان الواحات الذين عرفوا رحلتي الشتاء والصيف. فنتج عن ذلك هذه الرقعة المكونة لمغرب اليوم، والتي تتعدد عليها انواع الرجال، واشكال السكن وطرائق الانتاج، والعيش.

ولاننكر ان التمازج الذي تولد عن العلاقات العقائدية المشتركة بين النموذجين المغربي والعربي، عبر التاريخ، قد انعكس كلية على القيم، وعلى نمطيه العيش .. وبالتالي على حياة الرقعة المغربية المترامية الاطراف من طنجة الى الكويرة.

يؤكد المؤلف في بحثه المتأني ان هذا الانعكاس وروحه تتجلى بداية في السكنى المغربية التقليدية، التي هي نسخة طبق الاصل للخيمة العربية العتيقة في تصورها، وتوزيع مرافقها. ولو انها مستقرا مشيدا بالحجارة، انها غرف فسيحة ومستطيلة، ابوابها مفتوحة دوما على صحن الدار، لاتغلق الا ليلا، او وقاية من وقد الحر، او حماية من قرس البرد، كما هو الامر عند بني هلال وبني علي.

ان المؤلف الذي اشتغل مهندسا زراعيا في عدة جهات ومديرا لمؤسسات حكومية مغربية، ووزيرا وسفيرا لبلاده في دول اوروبية عديدة، يقر ان سلوك البدو العرب قد طبع العقلية المغربية لقرون طويلة. انهم في منازلهم التقليدية، وفي حياتهم المنزلية يمرون امرارا من غرفة مسقوفة الى صحن عار، ومنه الى غرفة اخرى دون حاجة الى فتح باب، او اغلاق اخر، كانهم ينتقلون من خيمة الى غيرها، وانهم يتخذون غرف منازلهم لاستعمال غير مميز، فالغرف تصلح مكانا للجلوس، وقاعات للاكل، ومأوى للمبيت. وانها في الغالب. وفي اكثر المدن المغربية حضارة مفروشة بنفس الفراش المبسوط الذي تفرش به الخيم الحجازية.

هل هي الذاكرة الكامنة في غامض الوعي؟

من الاجابة عن هذا التساؤل، ينتقل المؤلف الى موضوع اخر، من صميم الشخصية المغربية التي تعود في ترتيبها الى ذلك التناغم الرائع في الذهنية المغربية وهو موضوع الصبر والشجاعة والضيافة، التي ترجع بالاساس الى الماضي «البدوي» المشترك.

ان المغاربة الذين عرفوا قديما، وقبل الفتح العربي الاسلامي بشجاعتهم الفردية والجماعية، وباستبسالهم في استعمالها، قد اضافوا اليها شعورا حادا بروح الصبر وروح الانتساب الى العشيرة والجماعة، كما هو الشان عند اشقائهم بالجزيرة العربية، وبالبلاد العربية الاخرى.

يقول مؤلف الكتاب عن قضية الصبر «ان المرء في المغرب دائما في انتظار مجيء شخص، ووقوع حدث، او بروز شيء، وقديما ولزمن طويل - انتظر المسافرون - ان يتم تركيب القافلة عدة وعددا، وان تمتليء الحافلة سلعا وركابا، قبل ان ينطلق سفرهم، ولم يزل المرء يتعود الانتظار موقد الصبر، الانتظار الجماعي للغيث، الانتظار الجماعي لشهر رمضان، الانتظار العاطل لانصرام الزمن، والانتظار اللاشعوري للمصير، انه الصبر الجميل الذي لايدركه حصر ولا تحده نهاية، والذي يواجه به المغاربة انصرام الزمن وتلاحق الساعات».

في نظر المغاربة، ان الصبر فضيلة لانه يحث على الثبات والمثابرة، ويعد من الفضائل الراسخة في غامض وعيهم كفضيلة حس الضيافة والوفادة، وكريم الحفاوة التي تكسب مفهوم التضامن معناه التام، وتبرز الدعوة الملحة الموجهة الى الغريب ليقتسم عشاء او غداء الاسرة في العديد من جهات المغرب الماضي.. ومغرب الحاضر.

واذا كان الوعي الغامض - في نظر المؤلف - آلة عقل تخزن المعلومات فانه ليس مجرد شريط مغناطيسي يسجل الابتسامات الجديدة على المعلومات القديمة بل انه يركب الاشياء باستمرار فتتداخل الصور المستخلصة وتفسح المجال لروح القيم لتفعل مفعولها في المظاهر العامة، وفي الكلام الشعبي، وفي السلوك الذاتي للافراد.

ومن الاكيد ان هذا الوعي الغامض قد جعل «الكلام المغربي» يتجه الى تلطيف العبارة بالتورية والالمام والتلميح، تفاديا من قول تمجه الاسماع ويجرح الاحساس، او يصدم الاشخاص، فيصير «الاعمى» في لغتهم الدارجة «بصيرا» ويصير «الرصاص» وما اثقله «خفيفا» ويصبح «البياض» اسما للفحم.

ولاشك ان مثل هذا التصرف يعود في اصله الى : تذوق المجتمع المغربي وتهذيبه، فهو يتصل بمفهوم خاص للتربية، واداب السلوك، نتج بالاساس عن ذلك المزج التاريخي الذي يربط بين عقليتين واحدة من اقصى المشرق، والاخرى من المغرب الاقصى.



البيت والمجتمع

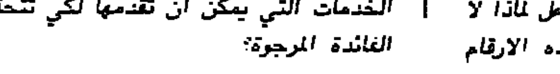
الخدمات الطارئة.. والدقائق الثمينة!

ربات البيوت لايعرفنها، ووسائل الاعلام أهملتها؟.

قبل فترة خصصت اقسام معينة في عدد من المستشفيات الحكومية الأهلية في مختلف انحاء المملكة من اجل تقديم الخدمات والاستشارات السريعة لافراد الأسرة في منازلهم في الحالات الطارئة، (طبيب الهاتف) ساعد الى حد كبير في تقليص مضاعفات المصابين في حوادث منزلية، اذ انه تولى توضيح مايتوجب فعله قبل وصول الطبيب وهذا بلاشك حافظ على حياة الكثيرين، لاسيما وان الخوف وفقد القدرة على السيطرة على النفس في مواقف مثل هذه قد تدفع أهل المصاب لتجربة كثير من الوسائل الخاطئة في محاولة لانقاذه.

• •

مانود ان نقوله هنا هو ان كثيرا من ارقام هاتف هذه النوعية من الخدمات بالاضافة الى هواتف الطوارىء الاخرى مازال الكثير من ربات المنازل تجهلها، وتضيع الدقائق في محاولة الحصول عليها، وهنا نتساءل لماذا لا تعمد الاذاعة والتلفزيون لبث هذه الارقام بصورة يومية او دورية لكي تتمكن ربات المنازل من حفظها خصوصا اولئك اللاتي لايجيدن القراءة والكتابة. ثم لماذا لا تقوم بمهمة تعريف اكبر عدد ممكن بها وبنوعية الخدمات التي يمكن ان تقدمها لكي تتحقق الفائدة المرجوة؟



المحاولة الأولى

الخوف على الاطفال حتى من ابسط الاشياء غالبا مايدفع الأهل لمحاولة تجنيبهم عمل اي شيء مهما كان صغيرا خوفا عليهم من الارهاق او اعتقادا منهم بان هذا فوق طاقتهم.

الدراسات التربوية الحديثة تؤكد على أهمية اعطاء الطفل الفرصة لمحاولة اداء الاعمال بتدرج، كما ان فشل الطفل في أول مرة لايعني تجنيبه المحاولة الثانية، فعقل الطفل وامكاناته ليست صغيرة كما يعتقد الأهل، والمشاركة العملية في الحياة مهما صغرت من شأنها ان تزيد من الامكانات ومن النمو العقلي ايضا..

اللبيب والاشارة! .

مذيعة احد اشهر برامج الاسرة في اوروبا اجابت عن سؤال وجه لها لمعرفة اسباب نجاح البرنامج بقولها: ان أهم سبب هو انني اتحدث في البرنامج عن مشاكل جميع افراد الأسرة ومايترتب عليهم فعله، لا عن مشاكل ربة البيت فقط!.

بالعكس!

اعتقاد الناس بان الاعشاب الطبيعية لا تضر يدفعهم لتجربتها عند اصابتهم بأي اعراض قبل الذهاب للاطباء. غير ان هذه المحاولات قد تزيد بعض الامراض سوءا خصوصا وان كثيرا من الادوية تصنع من تلك الاعشاب التي لا تخلو من مواد كيميائية كما يتصور الناس. هذا لا يعني باننا نقول اوقفوا استعمال جميع الاعشاب التي تعودتم على استعمالها فقط.. نقول جربوا الذهاب الى عيادة الاطباء اولا..

الذوق بـ «بلاش»!

كلنا بلا استثناء نتذوق الجمال والنظام والترتيب والتناسق بين الاشياء في البيت والمكتب والشارع على حد سواء.. لكن قليلون منا من يعرفون التعامل مع (الذوق)!

ففي كثير من منازلنا مثلا.. نجد افخم المفروشات و (اغلى) الاجهزة واحيانا اللوحات الفنية من كل مكان ولاشهر رسامي العالم - واغلاهم لوحات ايضا - فضلا عن ملبوساتنا المختلفة من ثياب وغيره.. فنحن ايضا (نتذوق) فيها احدث (الموضات) بما تبهرنا به من الوان زاهية.. الخ...

لكن هل فكرنا قليلا في ان (الذوق) في كل هذه الاشياء وغيرها.. لايتعامل مع - الاسعار - بل اننا قادرون على التذوق (ببلاش) لو احسنا التصرف والقدرة على تمييز الاشياء (بذوق ايضا)!.

ادراكه بان من واجبه مساعدة ابنه برعاية البيت، تبرع بالسهر على رعاية حفيده الصغير اثناء وجود أهله خارج البيت او خارج الوطن، رغم ان المستخدمة ترافق العائلة في السفر.. مما جعله مجرد مكمل لعدد الاسرة

وجعل الطفل الصغير لا يعرف بدقة من هو القريب منه أكثر الخادمة ام الجد ام الابوين، والرجل الكبير نعي ايضا هو الأخر محتاج الى تحديد موقعه من الاسرة بعد كفاحه من اجلها واخيرا ملازمة الفراش ارهاقا بسببها..

صدور كتاب عن الأمراض التناسلية ومنها مرض «الايدز»

الكتاب يتضمن دراسات متخصصة عن الأمراض التناسلية وطرق الوقاية منها

كتب/ جابر العلي:

صدر مؤخرا كتاب علمي متخصص عن الامراض الجنسية والتناسلية وطرق الوقاية منها ومعالجتها للدكتور محمود حجازي اخصائي امراض تناسلية وقد ضمن الكتاب دراسات طبية علاجية ووقائية عن الامراض التناسلية ومن ضمنها مرض (الايدز) والهربس.. والكتاب مزود بصور توضيحية لآثار المرض على الاشخاص المصابين به وتضمنت الصور التوضيحية مراحل المرض من بدايته حتى اخر مراحله الخطيرة.. وقد تحدث المؤلف وهو دكتور متخصص في مجال علاج هذه الامراض عن خطورتها على حياة الانسان واكد في مقدمة الكتاب على ضرورة التعريف بهذه الامراض وايجاد برنامج مكثف لتوعية الناس وتعريفهم بآثارها وخطورتها على حياتهم وتعريفهم ايضا بطرق انتشارها ومضاعفاتها حيث انها اصبحت تنذر بالكوارث الخطيرة التي تهدد حياة المجتمع فهناك ملايين من البشر يصابون سنويا بهذه الامراض وقد اشارت احدى احصائيات منظمة الصحة العالمية بان اكثر من مائتي مليون مصابين بمرض السيلان فقط في الدول الاوروبية ولاشك ان هذا المرض تضاعف مرات عديدة بين اولئك الشباب ومما يزيد خطورة تلك الامراض ان اصابة واحدة منها قد تؤدي الى العديد من الأمراض والاصابات الاخرى.

كما وان العدوى عند احد الزوجين قد تجنى على الطرف الآخر وغالبا ما ينفرد أحدهما بالعلاج وبالتالي تتكرر العدوى ويصبح الحال كلعبة كرة الطاولة كل منهما يرمي بها الى مرمى الآخر ومن مشاكل تعذر امكانية علاج بعض الحالات الا بعد عناء كبير وفترة طويلة من مراحل العلاج مايرجع الى ان بعض المصابين بهذه الامراض لايراجعون الاطباء للعلاج ويكتفون بأخذ اي علاج دون الرجوع للطبيب المختص وهذه الجراثيم الناقلة للمرض اكتسبت المناعة ضد كثير من المضادات الحيوية مما يصعب العلاج في وقت سريع ويأخذ العلاج فترة طويلة.

وقد اكتشف في السنوات الاخيرة المرض الجنسي الفتاك المسمى (مرض الايدز) وهو مرض فقدان المناعة وقد تضمن الكتاب توضيحا شاملا عن اعراض المرض وطرق الوقاية منه ويحتوي الكتاب على مجموعة من الصور التوضيحية لجميع الامراض الجنسية والتناسلية من بداية مراحل اصابة الانسان بها حتى تدخل المراحل الاخيرة وهي مراحل الخطورة الكبيرة.

هذا ومن المتوقع ان يدرج الكتاب ضمن مواد المنهج الدراسي لما احتواه من مواضيع جيدة وارشادات طبية ووقائية ودراسات طبية تتضمن احدث ماتوصل اليه الطب البشري.

●●●

محاضرة عن مفهوم المصلحة في التشريع الاسلامي

ينظم المعهد الاسلامي للبحوث والتدريب بالبنك الاسلامي للتنمية اليوم محاضرة بعنوان مفهوم المصلحة في التشريع الاسلامي يلقيها الاستاذ بالمركز العالمي لابحاث الاقتصاد الاسلامي الدكتور محمد عمر الزبير وذلك بمبنى البنك الاسلامي للتنمية.

●●●

محاضرتان علميتان في جامعة الملك سعود

الرياض - واس:

تنظم اللجنة الثقافية بكلية الاداب بجامعة الملك سعود بالرياض صباح اليوم محاضرة عامة بعنوان اضواء اثرية على عمارة المساجد يلقيها الدكتور محمد عبدالستار وستلقى المحاضرة المدعومة بالصور والافلام والوثائق في الصالة رقم ٧١ من المباني الاكاديمية بمقر الجامعة.

من جهة اخرى يلقي الدكتور صالح حامد الاستاذ بكلية العلوم بجامعة الملك سعود مساء يوم غد محاضرة عن مذنب هالي وستلقى المحاضرة التي تأتي في اطار النشاط الثقافي لكلية العلوم في المبنى رقم ٤ من المباني الاكاديمية للجامعة.

●●●

جامعة الملك سعود تنظم دورة عن الثقافة المسرحية

كتب/ مندوب الرياض:

ينظم قسم النشاط المسرحي والفنون الشعبية بعمادة شئون الطلاب بجامعة الملك سعود دورة عن الثقافة المسرحية واثرها في تطوير المجتمع.

ويشتمل برنامج الدورة على تاريخ المسرح ونشأته وتطوره والمقومات الفنية للمسرح وكذلك الاخراج المسرحي ودراسة بعض المناهج الحديثة في المجال المسرحي والقيمة الفنية للمسرح وسيتلقى المتدربون دراسة تطبيقية في مجال فن الاخراج وتوزيع الادوار المسرحية وذلك بهدف صقل مواهب الطلاب واشباع هواياتهم في هذا المجال.

وستبدأ هذه الدورة يوم ١٢ صفر الحالي فيما بدأ التسجيل لهذه الدورة ابتداء من اليوم وحتى موعد بداية الدورة.

●●●

وفد امريكي يزور جامعة الملك سعود

كتب/ عثمان صالح العامر:

سيقوم وفد امريكي مكون من ثلاثة عشر شخصا من ثلاثة اداريين واربع شباب وست فتيات بزيارة الى جامعة الملك سعود بالرياض وذلك يوم الاربعاء ١٤٠٦/٢/٩هـ وبما ان هذا الوفد قادم كضيف على الرئاسة العامة لرعاية الشباب فقد اعد له برنامج خاص خلال زيارته علاوة على انه سوف يخصص برنامج اضافي بالنسبة للفتيات الامريكيات لكي تتاح لهن الفرصة للالتقاء بمنسوبات وطالبات الجامعة.

جولات تفتيشية على المحلات التجارية بوادي الدواسر

وادي الدواسر/ ناصر الحمدان:

يواصل قسم صحة البيئة ببلدية السليل القيام بجولاته المستمرة على اصحاب المحلات التجارية والمخابز وذلك للتفتيش على كل مايتعلق بالماكولات والمرطبات واللحوم وغيرها.

في هذا المجال، يقول رئيس قسم صحة البيئة ببلدية السليل الاستاذ شائع ابو علي، بأن القسم قد كثف من اعماله خلال شهر محرم المنصرم من هذا العام واستطاع الوصول الى الماكولات والمعلبات المختلفة غير الصالحة اطلاقا للاستهلاك الادمي.

وقد قام القسم خلال الشهر المذكور باعدام اكثر من ٧٫٨٥٦ مابين علب مرطبات وخضار ولحوم وماكولات ومشروبات متنوعة وذلك على النحو التالي:

- ٦٫٦٧١ معلبات
- ١٧٨ كيلو لحوم وأسماك
- ٣٢٠ كيلو خضار وفواكه
- ٢٥٦ علبة عصيرات
- ١٦٤ علبة مكرونة وشعيرية
- ٦٨ علبة خميرة خبز
- ١٩٠ علبة زيت زيتون صغير.

ومن جهة اخرى ذكر ابو علي بأن القسم بالاضافة الى ذلك يقوم وبصفة دورية برش المبيدات الحشرية صباحا ومساء، علاوة على مراقبة اعمال النظافة وبعض الاعمال الاخرى.

معهد الادارة العامة يترجم كتاب «المدير ذو اسلوب الدقيقة الواحدة»

كتب/ عثمان العامر:

تقوم حاليا ادارة البحوث بمعهد الادارة العامة بترجمة كتاب: (المدير ذو اسلوب الدقيقة الواحدة) وهو كتاب صدر حديثا في الولايات المتحدة الامريكية ولقي رواجا كبيرا ليس في امريكا وحدها بل في اوروبا ودول العالم الاخرى. والكتاب يتحدث عن فعالية المدير وقدرته على التعامل والانجاز بكفاءة وفعالية. ويمتاز اسلوب الكتاب بالبساطة والدقة في التعبير.

وتجدر الاشارة الى ان معهد الادارةالعامة قد حصل على حقوق وامتياز ترجمة هذا الكتاب ونشره باللغة العربية من الناشر وذلك بهدف مواكبة الجديد والمفيد في حقل الادارة وتنمية وتطوير السلوك الانساني ونشر الوعي والفكر الاداري. هذا وسيتم طباعة الكتاب خلال الشهرين القادمين.

ندوة عن الانشطة الطلابية بجامعة ام القرى

تقيم عمادة شئون الطلاب بجامعة ام القرى مساء اليوم ندوة بعنوان «الانشطة الطلابية واثرها في بناء شخصية الطالب» ويشترك في الندوة معالي الدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى والدكتور عبدالله الصنيع والدكتور شرف الشريف عميد شئون الطلاب ويديرها الدكتور عبدالعزيز الغامدي وستناقش الندوة اثر الانشطة الطلابية في بناء شخصية الطالب وزيادة تثقيفه واثرها الايجابي في رفع مستوى الطالب الدراسي وسيلقي معالي مدير الجامعة الضوء على اثر هذه الانشطة على الطلاب.

ومن جهة اخرى تقيم كلية اللغة العربية ندوة علمية بعنوان «ادب الدعوة في الاسلام» يلقيها سعادة الدكتور عبدالحكيم حسان عمر والدكتور صابر عبدالدايم ويقدمها الدكتور فتحي ابوعيسى صباح اليوم الاثنين ٢/٧ بقاعة المحاضرات الكبرى بجامعة ام القرى.

د. راشد الراجح

صالح اللحيدان

د. محمد الرشيد

د. عبدالعزيز الثنيان

نجم التويجري

عبدالله الدباغ

اللحيدان يحاضر عن بناء الانسان المسلم

يلقي وكيل الرئيس العام لهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر صالح اللحيدان صباح اليوم بمركز الاعداد المهني والتدريب الفني بالرياض محاضرة بعنوان بناء الانسان المسلم في عصر الماديات..

وتأتي هذه المحاضرة ضمن انشطة المركز في مجال التوعية الدينية.

الرشيد في صوفيا للمشاركة في مؤتمر اليونسكو

يشارك الدكتور محمد الاحمد الرشيد المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج في اعمال الدورة الثالثة والعشرين لمؤتمر اليونسكو الذي يعقد حاليا في صوفيا البلغارية.

د. الثنيان يجتمع مع مديري التوجيه

اجتمع سعادة مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز الثنيان بمديري مراكز التوجيه التربوي لمدارس منطقة الرياض لمناقشة بعض المسائل المطروحة على الاجتماع ومن اهمها موضوع (العناية بمدرسي المرحلة الابتدائية) وبعض الموضوعات الاخرى. وقد قدم مديرو المراكز تصوراتهم واقتراحاتهم حول سبيل العناية بمدرسي المرحلة الابتدائية على ان يستكمل النقاش حول هذا الموضوع في الاجتماع القادم كما تم النظر في بعض الامور التنفيذية العاجلة مثل احداث المدارس الجديدة وحث سعادة مدير عام التعليم مديري المراكز على تلمس احتياجات الاحياء من المدارس والنظر بكل حرص وعناية في طلبات المواطنين.

ترجمة اللائحة الرسمية للاعتمادات

قامت ادارة الشئون القانونية بمجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية حديثا بترجمة لائحة الاعتمادات المستندية الرسمية الى اللغة العربية، وهذه اللائحة صدرت عن غرفة التجارة الدولية في عام ١٩٨٣م والتي بدأ تطبيقها ابتداء من اكتوبر ١٩٨٤م.

والجدير بالذكر ان هذه الترجمة هي الترجمة العربية الوحيدة والمعتمدة رسميا من الغرفة التجارية الدولية.

التويجري الى المرتبة الرابعة عشرة

بناء على قرار مجلس الوزراء الموقر، صدر قرار مدير عام الحرس الوطني بترقية الاستاذ نجم بن عبدالله بن فهد التويجري مدير عام الادارة القانونية المساعد بالحرس الوطني الى المرتبة الرابعة عشرة.

دليل الرياض

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	إشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥ ٠٠	٦ ١٩	١٢ ٠٥	٣ ٢٤	٥ ٥٣	٧ ٢٣
	ع	١١ ٠٧	١٢ ٢٦	٦ ١٢	٩ ٣١	١٢ ٠٠	١ ٣٠
المدينة	ز	٥ ٠٢	٦ ٢٢	١٢ ٠٦	٣ ٢٣	٥ ٥١	٧ ٢١
	ع	١١ ١١	١٢ ٣١	٦ ١٥	٩ ٣٢	١٢ ٠٠	١ ٣٠
الرياض	ز	٤ ٣٣	٥ ٥٤	١١ ٣٨	٢ ٥٥	٥ ٢٢	٦ ٥٢
	ع	١١ ١١	١٢ ٣٢	٦ ١٦	٩ ٣٣	١٢ ٠٠	١ ٣٠
الدمام	ز	٤ ٢٠	٥ ٤٢	١١ ٢٤	٢ ٤٠	٥ ٠٧	٦ ٣٧
	ع	١١ ١٣	١٢ ٣٥	٦ ١٧	٩ ٣٣	١٢ ٠٠	١ ٣٠

مكاتبنا في الداخل

- جدة: ٦٧١٦٦٢٢
- مكة: ٥٤٤٩٢٠١
- حائل: ٥٣٢١٠٧٧
- المدينة: ٨٢٤٣٧٤٢
- بريدة: ٣٢٣٦٩٩٢
- الزلفي: ٤٢٢١٨٣٠
- الطائف: ٧٣٦٣٩٠٠
- الدوادمي: ٦٤٢٢٢١١
- القويعية: ٦٥٢١٨١٧
- الخرج: ٥٤٤٤٥٠٠
- الدمام: ٨٢٦٤٤٠٠
- ابها: ٢٢٤٠٧٨٨
- الاحساء: ٥٨٢٧٧٥١
- جيزان: ٣٢٢٠٢٨٨
- عنيزة: ٣٦٤١٣٥٧
- نجران: ٥٢٢٠٩٢٤
- تبوك: ٤٢٢٢٨٤٤
- مكتب وادي الدواسر ٧٨٤٠٨٦٤

الصيدليات

● الرياض:
صيدلية الشميسه شارع البطحاء
صيدلية العبدلي شارع الاربعين بالعريجاء
صيدلية الايمان ش طارق بن زياد
الصيدلية الدولية ش الظهران
صيدلية المطار ش الثلاثين بالسليمانية
صيدلية سلامتك حي المنتزه

● الطائف:
صيدلية شمس الشرفية ش ثقيف
صيدلية الامين جوار المكتب الصحي
صيدلية البرعي الشهداء الشمالية ش ٢٥
صيدلية النهضة الحوية/ جوار المستوصف

● حفر الباطن:
صيدلية الجزيرة

● نجران:
صيدلية الزهراء امام المستشفى العام

● بريدة:
صيدلية الخزان
صيدلية ابن سينا

● عنيزة:
صيدلية عنيزة

● الرس:
صيدلية النوشان

الزلفي:
صيدلية السالمية

..وتسمع

٦ - القرآن الكريم، ناشىء في رحاب القرآن، في امان الله، جولة في الصحافة المحلية، وجهة نظر، قصة الحضارة، ياهلا، البيت السعيد، كتاب وقارىء، في ظلال النخيل، الوان الحياة، قراءة من كتاب، طبيب الاذاعة، مايطلبه المستمعون، نستمع هذا المساء، لقاء في مكتبة، مسائل ومشكلات، جولة في بلدي، من ارجاء الوطن، قصة للاطفال، رحلة في ارض اليمن، طائر المساء، الصحافة عبر الاثير، قصة من الواقع، رسالة تونس، ثمرات المنتديات، ونة قلب، اكتب واكسب، سكن الليل، المصحف المرتل.

أرقام تهمك

- مستشفى الرياض المركزي [illegible]
- الاسعاف المركزي [illegible]
- مستشفى الاطفال والولادة [illegible]
- طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال) [illegible]
- مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي [illegible]
- الاسعاف - الهلال الاحمر السعودي ٩٩٧
- مستشفى الملك خالد الجامعي [illegible]
- مستشفى الملك فيصل التخصصي [illegible]
- مستشفى الملك فهد للحرس الوطني [illegible]
- مستشفى القوات المسلحة [illegible]
- مستشفى الأمن العام [illegible]
- المستشفى الوطني [illegible]
- مستشفى الحمادي ٤٦٤٣٣١٢/ ٤٦٣٣٠٣٧
- استعلامات المطار [illegible]
- مكتب مكافحة التسول [illegible]
- نظافة الرياض [illegible]
- ادارة حماية المستهلك [illegible]
- الحجز والتذاكر [illegible]
- سكة الحديد الحركة والاستعلامات [illegible]
- صيانة المياه [illegible]
- صيانة المجاري [illegible]

● ● ● ● ● ●

- الدفاع المدني (الاطفاء) [illegible]
- الدوريات والنجدة [illegible]
- حوادث السيارات [illegible]
- الاتصال الدولي (الترنك) [illegible]
- صيانة الهاتف [illegible]
- استعلامات الهاتف [illegible]
- استعلامات التلكس [illegible]
- صيانة التلكس [illegible]
- الطوارئ - وشركة الغاز [illegible]
- الكهرباء [illegible]
- منطقة الشرق [illegible]
- منطقة حريمس [illegible]
- منطقة الجنوب [illegible]
- منطقة الشمال [illegible]
- الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة [illegible]

شاهد

١٠ - الافتتاح
الرسوم المتحركة، دنيا الاسرة، المسلسلة الصباحية، الختام.

٤ الافتتاح
الرسوم المتحركة، مسلسل الاطفال المدبلج، البرنامج التعليمي، مطالعات الصحف، منار الاسلام، صور من التراث، المجلة الاسلامية، لقاء الاثنين، نشرة الاخبار، المسلسلة اليومية، المصارعة الحرة، نشرة الاخبار، الختام.



ارقام غير حقيقية فأين المرور عنها؟



لاتزال ظاهرة التلاعب بقوة السيارات وتميزها عن بقية صنفها تملأ شوارع المدن. بالرغم من كل التحذيرات التي قال عنها رجال المرور او الجمارك او وزارة التجارة. والا فما معنى ان تكون هناك سيارة تحمل رقم قوة بواقع اربعة اضعاف طاقتها المصنعية التي حددتها الشركة.

اليست هذه المظاهر غشا تجاريا، ومظهر مخالفة صريحة للمرور وللتجارة..؟

لماذا لايوقف رجال المرور هذه النماذج لمطابقة ذلك على دفتر السيارة «الاستمارة» للتاكد من صحة الرقم. فكما يقال كثيرا بان مصدر هذه المخالفات بعض معارض السيارات الخاصة التي روجت واوجدت هذه المخالفات بغرض الكسب غير المشروع.

□□□□□□□□□

مواقيت الشتاء متى يبدأ تطبيقها!

بدا فصل الشتاء، ولانزال نلتزم بمواقيت فصل الصيف. خاصة في بعض المناطق الباردة فهل يمكن ان يحدد الموعد ليكون المواطن والمقيم على بينة من امره بدلا من الاعلان المفاجيء. ثم ماهو دور ديوان الخدمة المدنية، والاجهزة التعليمية ازاء هذه الملاحظة وهل يتم تحديد مواقيت الشتاء والصيف بموجب قرار موحد، ومن هي الجهة المسئولة عن ذلك؟

فالعديد من الدول المجاورة بدات تطبيق مواقيت الشتاء منذ اسبوعين.

□□□□□□□□□

الغياب المسبق عن هذه المناسبات

خلال الاسابيع الماضية احتفل العالم لجمع بعدد من المناسبات الدولية التي قد تهم فئة من المجتمع منها مناسبة يوم «العصا البيضاء» ويوم التقييس، والاحتفال بيوم الغذاء العالمي.

السؤال هنا هل تم ايصال الاهداف التي اوجدت هذه الايام من اجلها الى المواطن والانسان العادي.

في العديد من الدول يحضر لمثل هذه المناسبات قبل يومها باشهر عديدة وتقام المهرجانات وتوزع الكتيبات وغيرها من وسائل الاعلام الدعائية التي تساعد على التعريف بها ولدينا هنا نجد الاغلبية العظمى لم تعلم بهذه المناسبة الا في يوم حدوثها.

فهل تمت مشاركة اصحاب العصا البيضاء في يومهم وماذا عرف المواطن عن التقييس والى ماذا يهدف يوم الغذاء العالمي.

كل هذه الاسئلة لايمكن الاجابة عليها في يوم واحد.





تقرير اليوم

تباين الأسعار .. من المواطن..؟!

بالرغم من تراجع مؤشر الاستهلاك. لايزال هناك اقبال على انشاء اسواق جديدة

السعر المعقول هو الذي يفرضه وعي المواطن. وحاجته الاساسية

اسواق شعبية تفوق في اسعارها الاسواق الاخرى بسبب «الدعاية الاجتماعية»

من الظواهر المنتشرة في مدن المملكة وفي الرياض بشكل خاص.. كثرة الاسواق التجارية وتشتتها في كل موقع جغرافي يقطنه مجموعة سكانية وبالذات في المناطق الكثيفة السكان.. ويختلف مستوى السوق باختلاف الموقع تبعا لاختلاف المستوى السكاني ثقافيا واجتماعيا واقتصاديا و... وهذا اختلاف طبيعي يكشف تفوق وفطنة التاجر السعودي في معرفة نوعية المستفيدين منه والتكيف بذلك مع مستواهم من خلال نوع المبيعات وسعرها.. مما يجعله بعيدا عن الخسارة..!!

ولو حاول الانسان احصاء عدد الاسواق في الرياض لوجدها اكثر من المطلوب وهذا على كل في صالح المشتري (المستهلك) الذي ان احسن التصرف فانه سيجبر التاجر على الاعتدال في الاسعار واؤكد هنا على (حسن التصرف)..

(تباين الأسعار)

عندما يذهب المشتري للسوق يحاول من منطلق ترشيد الاستهلاك السؤال عن سعر السلعة وخاصة فيما يخص النساء من ملابس واحذية وعطور ومجوهرات وهذه الاخيرة يمكن (تسميتها) بلعبة السعر الخاص لكل مشتر..!! وبعد السؤال عن السعر في هذا المعرض.. وذاك يذهب للآخر ليسأل عن نفس السلعة فيجد السعر قد تغير ان صعودا او هبوطا والمفاجأة تكون اكبر عندما تذهب لسوق آخر في موقع آخر حيث تجد المفاجأة التي لايحتملها كل (جيب) حيث التباين الرهيب في الاسعار في تلك الاسواق.. وهذا الكلام للاسف ينطبق على محلات المجوهرات والذهب رغم ان مثل هذه السلع تخضع لنظام وتسعيرة (دولية) ..الا ان غياب الضمير والرقابة جعل هؤلاء الباعة يدخلون ساحة التلاعب في الاسعار دون خجل او خوف او ضمير..

والغريب ان معارض المفروشات والاثاث (بشكل عام) لحقت بركب (الاسعار الخاصة) واعني هنا ان لكل زبون سعره الخاص.فمن يجيد التفاوض مع الباعة سيصل الى سعر معقول ومن يتعامل بصدق وضمير فانه لامحالة سيخرج خاسرا مبلغا ثمنا لصدقه..

(اسباب التباين)

عندما يتساءل البعض عن سبب هذا التباين الرهيب في الاسعار فانه سيرد بان غياب الضمير هو السبب الرئيسي.

اقول هذا قد يكون حقا مع البعض ولكن بعض الباعة مشكلتهم في ارتفاع ايجار المحل ناهيك عن الديكور الذي يمثل عنصر جذب للمستهلكين خاصة للنساء والشباب.. ناهيك عن استخدام العمالة القادمة من الخارج.. هذا وخلافه من دعاية واعلانات و... يتطلب تكاليف مالية معينة تعويضها يأتي عن طريق المستهلك.. بينما هناك معارض اخرى في مواقع منخفضة الايجار لايكلف انشاؤها نفس التكلفة لمعارض في سوق راق وهكذا..

ولكن هذا لايعني التسليم بضرورة هذا التلاعب والتباين في الاسعار وانما هو سبب من مجموعة اسباب يمكن تلافيها وعلاجها..

(المواطن هل يحسم الموقف)

هناك من سيقول ان هذا من دور ادارة حماية المستهلك ووزارة التجارة والبلدية ولكن المهم هو الا يرفع المواطن يده من المسئولية، فالحقيقة اقرب للواقع كيف..؟

المواطن يستطيع ان يحسن الموقف لصالحه وبشكل كبير ودائم لو انه نظر للموضوع بجوانبه العديدة.. فالمهم ليس الشراء من السوق الراقي ولكن الاهم شراء السلعة الجيدة وان كانت من سوق شعبي هذا شيء، والشيء الاهم هو ان يقف المواطن موقفا ايجابيا من البائع بأن يترك كل محل يثبت له كمستهلك تلاعب اصحابه في الاسعار. وذلك من خلال اطلاعه على مستوى الاسعار في السوق بأكمله.. وحينها سيجد البائع نفسه مضطرا تحت ضغط وعي المواطن للاعتدال في الاسعار والبحث عن الربح المعقول الذي يفيده ولا يقصم ظهر المشتري..

اما ادارة حماية المستهلك فاعتقد ان دورها اشرافي كما انه ليس عليها كجهة مسئولة وضع الاسعار لكل سلعة حسب جودتها وتكلفتها واعلام ذلك للمواطن بشكل دوري (صيف وشتاء) لانها لن تتمكن، كما ان ذلك مخالف لسياسة الاقتصاد الحر، وحينها سيتمكن المواطن من معرفة السعر المناسب للبضاعة التي يريد شراءها..

(المجوهرات والموقف الخاص..)

بالنسبة لمحلات المجوهرات فاعتقد ان لها موقفا خاصا ليس من المواطن وحسب بل من الجهات المسئولة.كيف.. المجوهرات لها قيمة خاصة ولها مواصفات ايضا لان الغش فيها وارد واكتشافه صعب على المواطن العادي والخسارة فيها للمستهلك العادي صعب تعويضها خاصة في بعض انواع المجوهرات كالماس، مثلا مما يتطلب موقفا من المسئولين حماية للمواطن الذي يجهل كيف يحمي نفسه من بعض الباعة اذا علمنا ان الخسارة في المجوهرات كبيرة وتعويضها صعب؟!

(التخصص في الاسواق)

لو نظرنا نظرة متسعة وشاملة للاسواق المختلفة والمعروضات المختلفة لوجدنا انها مازالت الى حد كبير بعيدة عن التخصص الذي سيريح المواطن او المستهلك.. واعني بالتخصص هنا ان يكون السوق بأكمله متوقف على نوع معين من البضاعة ليتسنى للمستهلك تبعا لذلك معرفة حقيقة الاسعار من جهة ويسهل على الجهات الرسمية الرقابة من جهة اخرى. كما ان ذلك سيكون سمة حضارية بأسواقنا وسيريح الكثير من المواطنين من عملية التنقل من سوق للآخر بحثا عن السلعة الجيدة والسعر المناسب.

ولو اخذنا اسواقا قامت مؤخرا دون دفع اصحابها لايجارات عالية كأسواق العليا مثلا في شمال مدينة الرياض وحقيقة اسعار بيعها لحدث للقارىء صدمة قوية عندما يجد اسعار تلك الاسواق او «البسطات» الشعبية تفوق اسعار بعض اسواق الشوارع الرئيسية داخل وخارج المدينة. فقد كشفت تقارير متابعة تمت على اكثر الاسواق ارتيادا داخل مدينة الرياض بان تلك الاسواق تقع على رأس قائمة اعلى الاسعار. بينما يعتقد المواطن او مرتادوها بانها الارخص. ولذلك فان وعي المستهلك اولا ومعرفته بالاسعار الحقيقية للسلع هي المحك الرئيسي الذي يجنبه الزيادة في السعر او الوقوع في الغش.

فكم من امرأة، وشاب وحتى الرجل وقع في مصيدة الاسعار، والاعتقاد الاجتماعي او الدعاية الاجتماعية بان السوق الفلاني ارخص الاسعار او احلى البضائع. فبلادنا مفتوحة امام صادرات الاسواق العالمية. وهذا مؤشر عملي بامكان المستهلك تحويله لصالحه متى ما عرف بان التاجر سيضطر للبيع بهامش ربح قليل يرضاه المشتري نفسه طالما عرف حقيقة الاسعار وجدولة احتياجاته بدلا من الدفع فقط.

هيا المنيع



● اسواق العليا العامة

جولات ميدانية لمراقبي بلدية الاحساء على الاسواق
اتلاف مواد غذائية وتوقيع الجزاءات على المخالفين

الاحساء/ ابراهيم الجريسان:

تمت مؤخرا من قبل بلدية منطقة الاحساء قسم صحة البيئة مصادرة واتلاف ٣٩٦ كغم من اللحوم والاسماك و ١٥٨٥ علبة متنوعة من حليب وجبن و ٢٧٥٧ كغم من خضار وفواكه و ٧٩٩ مواد غذائية مختلفة كدقيق ومكرونة و ٧٣ من الحلويات و ٢١١ من المشروبات الغازية حيث اتلفت تلك المواد لعدم صلاحيتها للاستعمال الادمي بسبب فساد البعض منها والبعض الاخر لنفاذ تاريخ صلاحيته.

ذكر ذلك (للرياض) الاستاذ يوسف معتوق بوعلي مدير العلاقات العامة ببلدية الاحساء واضاف بأن البلدية بمختلف فروعها في العيون والمبرز والجفر والعمران والرقيقة تواصل عملها الميداني في اعمال المراقبة والتفتيش الصحي على مراكز التموين والاسواق والبقالات ومحلات الخياطة والحلاقة خلال الشهرين الماضيين..

واستطرد ابو علي لقد تم توقيع الجزاء على ١٥ محلا في مختلف منطقة الاحساء لمخالفتهم للشروط النظامية كما تم اصدار ٢٢٣ رخصة بمختلف المهن وبحرف الورش السمكرة واعمال الخياطة والحلاقة والبوفيهات والمطاعم والبقالات ايضا تم ذبح ٦٧٥ راسا من الابل و ١٩٥ من البقر و ٦٥٤ من الماعز و ٣٦٠١٦ من الضأن في مسالخ الهفوف والعيون والعمران.. اما الشئون الفنية في بلدية منطقة الاحساء وفروعها بالمبرز والعيون والجفر والعمران فقد اصدرت ٥٢٨ رخصة لاعمال البناء المسلح والترميم والتسوير.

وفي المجال الاداري فقد اعتمد رئيس بلدية الاحساء الاستاذ حمد عبدالله الصغير قرارات ترقية كل من الموظف عبدالله عبدالرحمن بالغنيم الى المرتبة السابعة والموظف طاهر على المهنا الى المرتبة الخامسة وتعيين السيد عبدالمجيد علي بوجبارة بوظيفة مراقب صحي مرتبة رابعة..

كما ترأس مساعد رئيس البلدية للشئون الفنية المهندس عبدالله العرفج اجتماعا مع مندوبين من البلدية والشركة السعودية الموحدة للكهرباء بمنطقة الاحساء حول اعمال الحفريات في الشوارع والممرات التي يقوم بها مقاولو الشركة وحث المهندس مندوب الشركة على ضرورة سرعة انهاء تلك الحفريات واعادة الشوارع والممرات الى طبيعتها ووضع اشارات ضوئية لدرء اخطار تلك الحفريات حسبما تقضي به الانظمة والتعليمات.

كما تم توزيع ٢٥٢٢ كيسا وفي داخل كل كيس ٣٠ كيسا للنظافة وذلك من قبل فرعي البلدية في المبرز والرقيقة كما تم توزيع ٥٠ سطلا على منطقتي الروضة والمثلث بالرقيقة.

اوراق محرر

الرجل يعض الكلب في امريكا!!

العرف الصحفي المبسط يقول: ليس الخبر ان تقول (عض الكلب الرجل) ولكن الخبر هو ان تقول (عض الرجل الكلب) وهذا كناية عن وجوب توافر عناصر متعددة يستلزمها الخبر الصحفي الذي يمكن للصحفي الماهر كتابته، والبحث عنه، ليكون شادا للانتباه، يجعل كل قارىء يحرص على قراءة ذلك الخبر من بدايته وحتى نهايته ويتناقله القراء فيما بينهم. وهذا لايعني تزييف الاخبار واظهارها بالمعنى غير الحقيقي لها طمعا في جعلها جاذبة للانتباه، فتظهر بعنوان براق ومضمون خال من الاثارة.

عمدت بهذه المقدمة البسيطة عن الخبر الصحفي للاشارة الى لبس حاصل في صحافتنا المحلية والصحافة العربية عامة في تعريف الخبر الصحفي المتداول، خاصة تلك الاخبار التي تنقلها وكالات الانباء العالمية الى صحفنا، ونأخذها على انها اخبار تتوفر فيها جميع عناصر الخبر الحقيقي الذي يتدرج تحت الشروط اللازمة للخبر، وتحت تصنيف عضة الرجل للكلب. فعندما تكون في احدى المدن الصغيرة في امريكا، ويحدث لجار قريب من سكنك جريمة قتل، تقرأ في اليوم التالي تفاصيل ومعلومات في الصحف المحلية للمدينة، لان هذا الخبر يهم سكان المدينة فيحرصون على قراءته، وفي اليوم الثالث، يكون كل شيء طبيعيا وكأن شيئا لم يحدث، لان الجرائم باتت امرا طبيعيا في معظم بلدان الشرق والغرب.

الى هنا.. والامر عادي، ولكنك تفاجأ بعد اسبوع او اسبوعين ان الخبر نفسه بتفاصيله موجود في جريدة بلادك التي تأتيك عبر البحار والقارات، وكأننا نشارك تلك المدينة الامريكية الصغيرة همومها وآلامها.

وتتكرر هذه الصورة وهذه المشاهد التبعية في المدن الاخرى في امريكا وفي اوروبا، وغيرها، وكأن صحفنا مطبوعات متأخرة لصحف قرى محلية هنا وهناك، دون ادخال اي هدف من الاهداف الرئيسية للجريدة او المجلة في اداء دورها تجاه المجتمع الذي تصدر من خلاله.

وليس هذا اعتراض على نقل الاخبار العالمية ـ ان جاز التعبير ـ بل على العكس من ذلك فان من واجب الجريدة او المجلة في جزء من صفحاتها ان تطلع القارىء المحلي او العربي عموما عن ما يجري في الخارج من احداث وصور لتجعل منه قارئا منفتحا ينظر الى ما يجري في المجتمعات الاخرى ليعرف موقعه منها ويزداد ايمانا بانه يمكن ان يكون مجتمعه احسن وافضل واطهر من كافة المجتمعات على وجه الارض ويسعى الى متطلبات تلك المقومات.

ولكن من واجب الجريدة او المجلة ان تبدي رأيها وطابع مجتمعها بصورة غير مباشرة في صيغة نشر الخبر والمساحة والموقع الذي يشغله، وان تنتهج اسلوبين، احدهما ان تسرد الاخبار ذات النوعية المحدودة في مساحة لاتتعدى جزءا بسيطا من صفحات الصحيفة، مع الاختصار الشديد جدا، لمجمل الاخبار الاجتماعية العالمية، والاسلوب الآخر طرح الخبر ليس على انه خبر، بل كأنه شرح وتحليل لمجتمع آخر، وبطبيعة الحال لايعمد الى الاطالة فيه.

ومجمل القول ان نسعى لجعل صحافتنا مميزة لمجتمعنا، وعالمنا، لاصورة مصغرة لصحف اجنبية، او صندوق فضلات لوكالات الانباء العالمية، وان كان غير ذلك فلا نملك الا ان نقول، ان الدافع لذلك النهج المقصود هو الافلاس الصحفي.

محمد السليمان/ كاليفورنيا

من المحرر الى القارئ

التقرير الخليجي.. لماذا.. لايستمر «متميزا»؟!

● اتابع باهتمام واعجاب صفحتكم المتميزة والمخصصة لاخبار «التعاون الخليجي» والتي لم اجدها مطلقا في اي من الصحف المحلية او حتى الخليجية الاخرى.. ولا اريد ان اثني على مواد هذه الصفحة وزواياها بماهي عليه من مستوى يجمع بين الجودة والطرافة والتنوع المشوق للقارىء.. فانتم اهل لذلك ليس فقط عبر هذه الصفحات.. بل من خلال جميع صفحات «الرياض» المتألقة دائما. الا ان من ابرز ماتتميز به صفحة الخليج لديكم هو زاوية «تقرير خليجي» التي تعتبر بحد ذاتها جهدا بارزا ومميزا ايضا.. واكثر مايميزها تجددها «القوي» دائما.. اذ انها تكاد تكون من اقدم زوايا الجريدة على الاطلاق ومع ذلك لم «تتوقف او تضعف. والعكس هو الصحيح وخاصة في الفترة الاخيرة، الا ان ملاحظتي الوحيدة على هذه الزاوية هو انها تفاجئنا بعض الاحيان بموضوعات مختلفة تماما عن مستواها من حيث النوعية والعرض كأن يكون موضوعها اقتصاديا او سياسيا بحتا او اخباريا بشكل عام بل واحيانا ليس فيه اي مجهود من مجهوداتكم التي تعودنا عليها.

وسؤالي فقط عن هذه النقطة: هل يعني ذلك كسل المحرر لذلك اليوم او شح الموضوعات - وهو مالا اعتقده - ام انها تعد من قبل شخص واحد.. ولذا تختفي بتغيبه لظرف او لآخر؟

فهل اقرأ اجابتكم، مقدرا لكم سلفا كل مجهوداتكم لتبني القضايا الوطنية والخليجية.. وخدمة قرائكم.. ولكم تحياتي..

خالد محمد الدوسري
«الرياض»

●● ويجيب على الرسالة الزميل محمد ابا حسين نائب رئيس التحرير والمشرف على الشئون الخليجية.

اود ان اشكر للقارىء الكريم الاخ خالد الدوسري هذا الاهتمام والمتابعة الدقيقة.. كما اقدر له هذا الاطراء والثناء على صفحة «التعاون الخليجي» بموضوعاتها المختلفة.. والتقرير الخليجي بصفة خاصة.

الحقيقة اننا نعاني بالفعل من قلة مصادر الموضوعات «وليس من الموضوعات ذاتها».. في ظل اعلام خليجي قاصر - سواء الاعلام بمفهومه العام.. او وسائل اتصاله المختلفة او حتى بالنسبة للكتابة الصحفية في مجاله واعتقد انك تدرك مدى هذه المعاناة من الجهد التي يظهر به التقرير - حتى لو لم يظهر بالصورة المتكاملة كما تريدها او نريدها نحن - وانما الجهد الذي اعنيه هو اختيار الموضوع وشموليته عن ست دول من جوانب اجتماعية او تراثية او ثقافية مختلفة بين دولة واخرى او مجتمع وآخر من مجتمعاتنا الخليجية.. ومع ذلك سنواصل تقديم مايمكن تقديمه بل ونسعى الى الافضل ماوسعنا الجهد.. سواء ما يخص هذه الزاوية بالذات او صفحة الخليج بشكل عام.. او بقية زوايا وصفحات «الرياض» الاخرى على اختلاف.. اختصاصاتها.

وعفوا.. لهذا الاستطراد غير المقصود - ولكنه ايضا ليس اجابة على اسئلتك.. بل الاجابة هي مختصرة جدا وباكثر مما تتوقع..

فهي ليست مسألة «كسل» امام التزام مع القارىء ولاسيما في الموضوعات فهي كثيرة جدا.. بل ومتعددة الجوانب «رغم ما اشرنا اليه من قلة مصادرها» ولا علاقة لها بتغيب المحرر..

ولكن مثل تلك الموضوعات التي تشير اليها تفرضها مناسباتها.. التي تتطلب تغطية او مواكبة لحدث معين لا مجال له غير هذه الصفحة واعتقد انك توافقني انه من غير المنطق ان نكون على هذا المستوى من الاهتمام بالقضايا الخليجية بصفة عامة.. ونتجاهل تغطية ومواكبة احداثه او مناسباته. اكرر شكري وتقديري ولك مني ومن جميع الزملاء كل تقدير..

الايحاء.. ومفعوله المؤثر

للايحاء تأثير بالغ على تصرفات الناس وسلوكياتهم وعلاقاتهم وله انعكاساته الواضحة في تاريخ الأمم وحضارات الشعوب

ماهو دور الايحاء في: الفن، العلاج، الدعاية، الجريمة..؟!

رسالة اليوم

بقلم: **د. وجدي فريد - م. الصحة النفسية بالرياض**

تشاجر المساجين باحدى «زنزانات» الحبس الجماعي مع بعضهم البعض، وقاموا بالاعتداء على احدهم بعد ان ظنوا انه قد وشى للشرطة بامرهم، واحدثوا بوجهه جروحا خاصة لتترك اثارا اصطلح رؤساء العصابات على اعتبارها رمزا يحذرون به بعضهم من خطر المشكوك في نواياهم الاجرامية، واستخدموا في عمليتهم الجراحية هذه جزءا من «شفرة» حلاقة صغيرة استطاعوا تهريبه الى داخل السجن.. وزيادة في الانتقام من المنشق عليهم حكموا عليه فيما بينهم، وفي غفلة من الحارس، ان يقضي الليل معصوب العينين، مكمم الفم، عاري الجسد، وتركوه على هذه الحال في ركن «الزنزانة» يتعذب خلال ساعات الليل القارس برده بعد ان هددوه بالقتل، وتصادف ان كان هناك ثقب في سطح الزنزانة تسربت خلاله قطرات ماء المطر، واخذت تنزل على جسد السجين المسكين برتابة وانتظام.. ومع كل قطرة كان يتعالى صراخه ظنا منه ان وقع القطرات الباردة على جسده، هو جروح جديدة يحدثها فيه بقية المساجين بشفرتهم الصغيرة هادفين الى تعذيبه وانزافه حتى الموت.. ظلت الصرخات المكتومة بفعل الكمامة تتعالى بانتظام يوافق رتابة قطرات الماء المتسرب، ثم اخذت تخفو، رويدا، رويدا مع زيادة ارهاق المسجون حتى اسند راسه على ركبتيه وهو يجلس القرفصاء وغط في نوم عميق.. وفي الصباح الباكر، وعند محاولة زملائه ان يفكوا وثاقه قبل ان يحضر الحراس اكتشفوا انه قد فارق الحياة!

واستدعيت ضمن لجنة كونت لاستقصاء الحقائق حول الحادث، وبحث اسباب الوفاة.. ووضعتنا سطحية جروح الوجه، وعدم خطورة سحجات الوثاق بالايدي والارجل في حيرة.. فهي لاتكفي لتعليل الموت، وكان تقرير اللجنة انه لايمكن الجزم بسبب الوفاة.. وهذا يعني ان الجثة لابد وان تحال الى الطب الشرعي.. اخذني الحماس فحضرت عمليات البحث التشريحي، والاختبارات المعملية التي اثبتت ان كل اجهزة الجسم الداخلية في حالة جيدة، ولا يوجد اي اشتباه للموت بتأثير السموم.. وظلت القصة قابعة بملف السجين تمثل لوغاريتما غير مفهوم، واكثر الاحتمالات في رايي ان السجين قد وصل الى حالة من «الايحاء الشديد» جعلته يتوقع الموت.. فظروف الحادث، وتهديدات زملائه، واحساسه بالخوف والوحدة جعلته يستقبل وقع قطرات الماء على جسده بارهاف المتوقع، فتجسم احساسه بها، وغمره الرعب منها لدرجة وترت جهازه العصبي واصابته بالصدمة التي نتج عنها الموت..

الى هذا الحد يمكن ان تكون قوة الايحاء الذي اعتبره من اقوى الاسلحة الخفية في حوزة البشرية، ويمكن لو نظم استخدامه، وتعمقت دراسته ان يترك بصماته الواضحة في كثير من المجالات.

ولقد فطن الى اهمية الايحاء وخطورته كثير من الافراد والهيئات والجماعات، فدرسوه بعمق، واجروا التجارب لمعرفة المزيد عن امكاناته، وطبقوا نظرياته في حقول علمية، وتعليمية، وسياسية، واعلامية.

بل ان بعض عتاة المجرمين قد الهمهم ذكاؤهم الاجرامي الى مسايرة احدث التطورات العلمية، فاستخدموا الايحاء في عملياتهم الاجرامية، ولقد قيل عن عصابات «المافيا» الشهيرة انها استخدمت الايحاء للتأثير على بعض الضحايا فجعلوهم يقومون بتنفيذ خططهم او بعض خطواتها دون علم منهم بما يخوضونه من اجرام.

ولقد بدأ اهتمامي بالايحاء - كقوة من اهم القوى التي يمكن ان تحرك الانسان - وانا طالب في السنة الرابعة بكلية الطب.. فقد كنت اجلس مستمعا لمحاضرة يلقيها استاذ الامراض الصدرية، وفجأة فتح الباب وطلت منه امراة في منتصف العمر ناظرة الى الاستاذ بشغف وقالت: كيف حالك يادكتور؟ ونظر اليها الاستاذ، وتجمد في مكانه، واتسعت حدقتاه، وكاد يسقط من فرط الدهشة لولا ان اسنده مقعده.. وامسك كل من في المدرج انفاسه الا المراة المطلة من الباب، والتي اخذت تتجه الى الاستاذ سائلة اياه ان كان مازال يذكرها.. وتمالك الاستاذ نفسه ولكنه لم ينطق اي كلمة بل اخذ المراة واسرع بها الى قسم الاشعة والتقط عدة صور لصدرها، ورفع الصور الى مصدر ضوئي ليرى معالمها واخذ يردد ليس معقولا. ليس معقولا.. واحضر الصور الى المدرج وعرضها علينا بفانوس العرض.. واصابنا جميعا مثل ما اصابه من دهشة.. ان الصور تظهر ورما في القصبة الهوائية يصل الى قرابة حجم البرتقالة، وقد انبعجت الرئتان من حوله لتتخذا لنفسيهما شكلا متحورا محتضنتين الورم فيما بينهما، وقد افرز الورم حول نفسه غلافا من انسجة ليفية تحد نموه، وتمنعه من زيادة نشاطه التوسعي.. واستطرد الاستاذ قائلا: انه يعرف هذا الورم منذ سبع سنوات، وان التحليلات التي اجريت عليه اثبتت انه من النوع الخبيث، وان المراة كانت في اخر مرة ناظرها فيها قبل السنوات السبع في حالة من الاعياء التام يمكن اعتبارها الخطوة الاولى نحو مصيرها المحتوم، ثم انقطعت عن الحضور اليه، فاعتقد انها ماتت الى ان فوجىء بها اليوم وهي في عنفوان الصحة!! سبحانك يارب.. لقد وسعت رحمتك كل شيء.. انهى الاستاذ المحاضرة، فانطلقنا جميعا خلف المراة نلاحقها بالاسئلة، وكانت اجاباتها مختصرة واضحة صريحة، قالت: لقد قرأت في اعين الاطباء حيرتهم، وعجزهم عن مساعدتي، فلجأت الى الله بدعائي، واوحيت الى نفسي اني قد شفيت باذن الله، وعادت لي صحتي بالتدريج.. ان كل شيء بارادة الله، والدور الذي لعبته هذه المراة - مستعينة بأملها في الله - هو ان اوحت الى نفسها بالشفاء، فانعم الله عليها بالشفاء الذي حير ادق المتخصصين.. يومها سجلت كلماتها في دفتر محاضراتي، وبلون حبر تعودت ان اكتب به الفقرات الهامة.. وبدأت ادرس الايحاء..

وجدته عالما متسعا، مترامي الاطراف، تشمل حدوده اعماقا بعيدة في العلاج، والتعليم، والفن والادب، والعلاقات، بين الناس وفي تاريخ الامم وحضارات الشعوب..

عن طريق الايحاء يمكن ان تشفى كثير من الامراض النفسية والعضوية، ويمكن به تخدير الانسان جزئيا، وربما كليا.. وتحت تأثير التخدير الايحائي يمكن ان تجرى بعض العمليات الصغرى كخلع الاسنان، والولادة، وربما بعض العمليات الاكثر اهمية وخطورة.. عن طريق الايحاء يمكن ان ينسى الانسان فترات معينة من حياته فيتخلص مما فيها من آلام، وعلى العكس يمكن ان يزيد المقدرة على التركيز، فيتذكر الشخص مالايستطيع تذكره في اوقاته غير الايحائية.. ويستخدم المخضرمون من المحققين الايحاء لجعل شهود حادث معين يتذكرون تفاصيل دقيقة حدثت قبل الحادث مباشرة، ولم يعرها الشهود اي اهتمام، ولايعتقدون ابدا ان بامكانهم تذكرها..

وفي الادب، قال قدماء النقاد «اعذب الشعر اكذبه» ولكن حديثا اجمع «النقاد» على ان اعذب الادب اكثره ايحاء.. اما الفن فهو اخصب الاراضي صلاحية لنمو الايحاء، واستخدامه، والتأثير به، ويستطيع الفنان الموهوب المتمكن بلمسة من فرشاة، او دقة على وتره ان يعطي من الايحاءات مايبقى عبر الاجيال، ويتعرى قواعد المكان والزمان..

وعلاقاتنا بغيرنا من الناس مبنية الى حد كبير على الايحاءات والانطباعات التي نكونها عنهم، فنرتاح لهذا، ونشمئز من ذاك، وربما كان الانطباع الموحى لنا لايطابق الحقيقة بكل صورها.. وكذلك نأخذ انطباعاتنا عن الاماكن وبقية الاشياء بما توجهنا اليه ايحاءاتنا سواء كانت ايحاءات خارجية او ذاتية، والدارس المفند لتواريخ الامم، ومعالم حضارات الشعوب يستطيع بسهولة استخلاص الدور الذي يلعبه الايحاء في رؤوس القادة موجها بذلك مسيرة التاريخ..

وبالايحاء يمكن ان نتلاعب بحكم الانسان على حدود الزمان.. توحى اليه بالسرعة فتمر اللحظات دون ان يحسها، او نوحى اليه بالبطىء.. فتتثاقل الدقائق وتصبح كالايام.. ومايحدث في حدود الزمان من اضطراب بتأثير الايحاء، يمكن ان يحدث ايضا في المسافات صغيرة كانت او كبيرة.. وهناك تجربة يجريها الاطباء النفسيون لمعرفة قابلية الانسان للتأثر بالايحاء، وفيها يضعون مسطرة طولها حوالي خمس عشرة بوصة بدرج المنضدة التي يجلس الطبيب على جانبها والمريض على الجانب الآخر، ويقول الطبيب للمريض ان بالمنضدة عدة مساطر متشابهة في الشكل ولكنها تتدرج في الطول، وتزيد كل منها عن الاخرى بوصة واحدة، وان الطبيب سيخرج المساطر من الدرج تباعا، ويمكن ان يكرر اخراج نفس المسطرة اكثر من مرة، وعلى المريض ان يتعرف على كل مرة يستبدل فيها الطبيب المسطرة باخرى اطول.. ويظل الطبيب يخرج نفس المسطرة ثم يعيد ادخالها الى الدرج، وفي كل مرة، تحت تأثير الايحاء، يعتقد المريض انها تطول وهناك من جعلهم الايحاء يسجلون مسافات تقرب من ضعف طول المسطرة الحقيقي. وقد امكن بتأثير الايحاء على اشخاص وضعوا في ظروف نفسية معينة ان تحدث لهم حالات من الهلاوس السمعية والبصرية والحسية يمكن فيها ان يتوهم الشخص الموحى اليه انه يرى او يسمع او يحس بما ليس له وجود حقيقي.. كذلك يمكن بوضع بعض الاشخاص ذوي صفات معينة في ظروف نفسية خاصة ان نجعلهم شبه منومين، فتزداد قابليتهم للايحاء بشكل غير عادي.. ومن الغريب ان هؤلاء الاشخاص ينسون كل ماتم خلال هذه العملية التنويمية، ويعتقدون وهم ينفذون ما اوحى اليهم به انهم يفعلونه بمحض اراداتهم بل ويحاولون تعليله والدفاع عنه، وقد كان احد الاطباء النفسيين ينوم اشخاصا متطوعين.. ويوحى اليهم ضمن ايحاءاته بان يشعلوا «سيجارة» بمجرد افاقتهم ويأخذون منها «نفسين» فقط ثم يطفئونها، وعندما كانوا يفعلون ذلك بالضبط كان يسألهم عن سبب اطفاء «السيجارة» بعد اخذ نفسين فقط منها، ولم يقل له احدهم انك الذي طلبت ذلك، بل علل كل منهم فعلته بطريقة او باخرى كأن يقول احدهم لقد احسست بمرارة في فمي او يقول الآخر احسست بضيق في صدري.. وهكذا..

ومقدرة الايحاء على ان يجعل بعض الاشخاص يفعلون مالايرغبون، او يحسون ماليس له وجود حقيقي، جعلت بعض اكاديميات الشرطة ومراكز البحوث الجنائية تحتفظ لنفسها ببعض المتخصصين النفسيين لاستشارتهم في مثل هذه الحالات المثيرة للشك.

وتمتد مقدرات الايحاء لتؤثر ايضا في احساس الانسان بسنوات عمره فيحتضن الكهل بروح الشباب، او تقعد الشاب صفات الكهولة.. واذا كنتم تذكرون العقار الشهير «هـ ٣» الذي شاع استخدامه بالغرب في اوائل الستينيات من هذا القرن، وذاع صيته في كل البلدان كمطيل للعمر، ومجدد للشباب، ان هذا العقار لايتعدى بمقدراته اي عقار مقو من الموجود بالاسواق، ولايختلف عنهم اختلافا بينا، ولكن مخترعته استخدمت الايحاء بطريقة منظمة للدعاية له، فقد انكبت سنوات طوال من عمرها تقرأ وتجرب، قائلة انها على وشك احداث ثورة علمية.. ولاحقتها اجهزة الاعلام في كل مكان، ولكنها ضحت بالشهرة المؤقتة، ورفضت الادلاء بأي حديث لهم بحجة ان وقتها لايسمح، وان الانسانية في انتظارها.. بل واهملت مظهرها الشخصي، وملابسها، رغم مركزها المرموق، وظلت على هذا الحال لعدة سنوات، ثم اخرجت عقارها بثمن غال يفوق المتوقع.. وكانت بكل هذا تضع لبنات عملية ايحائية جماعية موجهة للجماهير ككل، ثم خرج العقار الى الاسواق فاذا به يحدث مالايحدثه اقرانه من العقاقير المقوية والهرمونية.. والفرق هو فقط فرق الايحاء.. ولم تستطع الجهات الرسمية محاكمتها بتهمة النصب، فقد افادت بالفعل.. وكثير من ابناء جيلها مدينون لعمليتها الايحائية بماهم فيه من صحة وحيوية..

والمتتبع لعمليات تحطيم الارقام القياسية العالمية والاولمبية للعبات الرياضية كالعاب القوة والسباحة وغيرهما، يلاحظ ان الارقام الحالية تفوق الارقام المسجلة منذ عشرين سنة مثلا بدرجة كانت تعتبر وقتها من رابع المستحيلات، رغم انه لم يطرأ اي تغيير في بناء الجسم البشري خلال هذه السنوات المعدودة.. فهل تعلمون ما الذي ساعد الرياضيين المحدثين على احداث هذه الاعجازات البشرية؟.. انه الايحاء.. ففي كل مرة يتفوق فيها بطل على سابقه بفارق سنتميتر او جزء من الثانية، يوحى بذلك للبطل اللاحق بان الخطوة القادمة ممكنة، فيستطيع اجتيازها.

لعلي بكل ماذكرت من امثلة واحداث عن قوة الايحاء السحرية.. قد فتحت لك افقا جديدا.. يمكن ان تستفيد به وتفيد.

صاحب المشكلة قادر على حلها

لا مستحيل ابداً..!

من يعتقد ان لا حل لأي مشكلة مخطىء قد جانبه الصواب!

هذه حقيقة.. اثبتتها سير الاسلاف في كتب التاريخ والمصنفات القديمة، على مدى العصور السابقة..

بالصبر والتروي، الثقة بالنفس، العمل الجاد والتمعن بفهم ودقة لابعاد المشكلة ولظروفها ولتصرفات الغير.. ستجد امامك الحل السليم!!

استشر من هو اكبر منك سنا وخبرة في مشكلتك ولكن من الافضل والاحسن ان تعمل بما يوحى به ضميرك لحل مشكلتك.. فانت ادرى بابعاد (المشكلة).. خذ راي الاصدقاء في الحلول الممكنة ففيها الخير كل الخير لك ولذويك.. ومن كان السبب في ايجاد المشكلة ووضع المصاعب لحلولها؟!

ان العلم الحديث والنظريات والآراء والافكار التي توصل اليها العلماء والباحثون في كتبهم، ليست دوما صحيحة مائة في المائة.

الاصح والانفع هو مايوحى به لك ضميرك.. قلبك.. نفسك.. مداركك.. وصدقني صاحب المشكلة المطلع على كل الظروف المحيطة بها هو الانسان القادر على حلها!!

احمد طاشكندي

○ نادي الهواة ○

ليش التلفون مافيه حرارة؟
يمكن.. إنهم مطفين النور

● الصديق عبد علي القحطاني.. الرياض:
مشاركتك السابقة افضل، فكرة هذا الكاريكاتير ركزت على خلق الابتسامة، دون هدف لمعالجة مشكلة، حيث الشخصية الاولى في الكاريكاتير يجب ان يكون من اليمين وتاخذ الشخصية الثانية جانب اليسار، استغل موهبتك في معالجة قضايا المجتمع، ولك تحيات الزاوية.

رأي وتعليق

حبذا المدرسة الثانوية المفتوحة

اطلعت على ماكتبه الاخ علي العران من بريدة في صفحة «الراي للجميع» حول اقتراحه «المدرسة المفتوحة للتخلص من مشكلة الهروب من المدارس» واحب ان اشد على يد الاخ علي في هذا الاقتراح الوجيه الذي تأخذ به دول متعددة، فالمدرسة المفتوحة بحق تعتبر حلا جذريا لمشكلة الهروب التي نعاني منها، والتي تشكل ايضا سببا رئيسيا في ظاهرة التسرب التي ترتفع ارقامها كل سنة حسب الاحصاءات.

فالطالب كما ذكر الاخ علي يحس فعلا داخل المدرسة وكأنه في سجن طالما ان السور يزيد مستوى ارتفاعه سنويا. وباب المدرسة الثانوية يقف عليه عدد من الرجال يمنعون شيئا اسمه الخروج بعد الدخول الا بورقة تعني الاذن بهذا الخروج، فالصورة اصبحت قريبة الشبه بالسجن مع الفارق طبعا بين الطلبة في مدرستهم، والمساجين في سجنهم، وانا هنا لا اطلق جزافا في ضرورة الاخذ بالمدرسة المفتوحة، فقد يكون لدى المعنيين بالامر اسبابهم المنطقية في عدم الاخذ بها.

لكنني اقترح اضافة الى الاقتراح الاصلي ان يدرس بعناية جانب الاخذ بنظام المدرسة المفتوحة، ولعل شيئا من هذا القبيل قد تم من خلال مايسمى بالثانويات الشاملة التي تأخذ بنظام الساعات، لكن المطلوب هو ان توسع لتشمل ثانويات اخرى، بل وتعمم لتشمل الكل بعد نضوج التجربة، وفاعليتها من وجهة نظري المتواضعة، فالطالب في المدرسة الثانوية فعلا اصبح لديه هذا الشعور في ضرورة ان يكون في دراسته حرا، يضبط حضوره بالنسبة المعروفة للحرمان من المادة متى ماوصل هذه النسبة او تعداها، وبهذا نكون قد اجهزنا على مشكلة الهروب من المدرسة الثانوية من سورها، ليبقى القول في نهاية هذا الراي بانه حبذا المدرسة الثانوية المفتوحة.

جمعان صالح البركاتي
الرياض

الى متى تبقى لغتنا - باختيارنا - مهجورة؟!

سؤال تتحتم الاجابة عليه من كل فرد منا مهما بلغت بنا محاولة اغفال اهميته: الى متى نهجر لغتنا - مختارين - التي قال عنها تبارك وتعالى: (.. لسان عربي مبين)؟

هذه اللغة (الكنز) التي تحوي بين طياتها البلاغة بجم بسحرها وجمالها الى متى تبقى اسيرة الكتب والمخطوطات، اين هي من تعاملنا اليومي؟ بكل الصدق نحن الجناة عليها وعلى انفسنا.. ان فتح المجال الآن للمؤلفات - وان كانت كتيبات - يعد جرما في حق اللغة العربية باستعمال اللهجة العامية كوسيلة لتوصيل المعلومات في هذه المؤلفات وخصوصا من هذه الكتب ماتعنى بالشعر الشعبي التي كثرت طباعتها في الآونة الاخيرة مما يكون لها الاثر السيء في ترسيخ هذه اللهجة واعطائها فترة اطول من العمر..

ولعل صفحات الشعر الشعبي في بعض صحفنا لا تقل خطرا في هذا المجال فان اقبال الشعراء الشباب على نشر انتاجهم عبرها يعتبر مؤشرا يدل على ارتفاع رصيد هذه اللهجة الدخيلة مع ان وجود الموهبة والمعرفة باللغة يمكن بهما الحصول على شعر عربي فصيح قد يحوى من المحسنات اللفظية والاساليب البلاغية مايفوق الصورة الموجودة في الشعر الشعبي والذي نرجوه ان تحس صحفنا بمسئوليتها تجاه هذه اللغة فتعمل على تضييق نطاق نشر هذا الشعر والتشجيع على الاتجاه للشعر الفصيح..

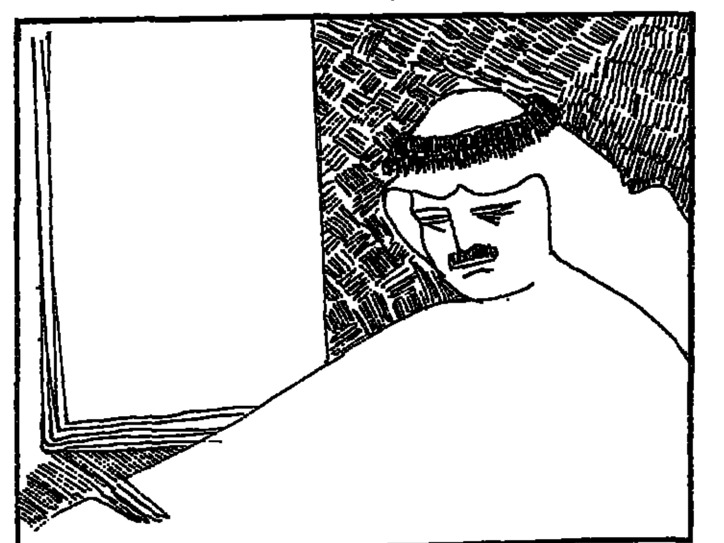
- لمن من يدافع عن هذه اللهجة - شعرا - بحجة (المحافظة على التراث) هو نفسه قد جنى اكبر جناية في حق التراث فنحن امة لها جذور عريقة تمتد آلاف السنين ولا تنحصر فقط من بداية فساد لغة العرب للاسباب المعروفة التي منها اختلاط العرب بالاعاجم..

وواقعنا - اجتماعيا - اسوأ من ذاك فعندما يتفوه اللسان بكلمة فصحى - ولو عفويا - شخصت اليه الابصار استغرابا ان لم يتله بعض السخرية والاستهزاء والغمز واللمز.

اذن فنحن احوج مانكون الى ادراك اهمية هذه اللغة وضرورتها واعترف لكل قارىء بتقصيري في هذا الموضوع وعدم اشباعه بما يتوقع ان يكون عليه مثل هذا الموضوع الهام.

احمد الخنيني/ الزلفي

الفراغ.. والانحراف



الواقع ان الفراغ سلاح ذو حدين فبقدر مايحسن الانسان استغلال الفراغ تكون نتائجه طيبة تسهم في البناء الاجتماعي وفي اسعاد الافراد والنهوض بالمجتمع، ونحن نرى كثيرا من المخترعات الحديثة جاءت نتيجة التفكير في اوقات الفراغ التي احسن اصحابها الافادة منها، ولانستطيع ان ننكر ان للفراغ في المجتمع جانبا سلبيا، فان كثيرا من المشكلات الاجتماعية - بخاصة مشكلات الجريمة والانحراف - تؤثر في الحياة الاجتماعية ويتأذى منها الشعور الفردي والجماعي، ولما كان لهذا الجانب السلبي اثره في المجتمع فقد اولى علماء الاجتماع ومنهم علماء الاجتماع الجنائي هذا الموضوع اهمية كبيرة.

ان الطفولة - وبخاصة الطفولة المتأخرة - في عهد اللعب والشباب وهو عهد المخاطرة والاحلام اذا لم يجد الطفل المجال الصالح للعب ولم يجد الوسائل البريئة التي يستغل فيها فراغه فانه في هذه السن الحرجة ينصرف الى الازقة والشوارع والاماكن غير الصالحة لاستغلال الفراغ والتي قد تؤدي به الى الانحراف، وقد اشارت بعض الدراسات الاحصائية الى ان الاحداث الذين يقضون اوقات فراغهم في الازقة والشوارع لايسلمون من الفساد والانحراف.

ان وقت الفراغ يعتبر تربة صالحة لاستنبات ونمو الجريمة اذا اسيء استغلاله او سمح فيه بالاختلاط الذي نهى عنه الدين او مصاحبة رفقاء السوء لاكتساب العادات المرذولة، ونتيجة للتطور الاجتماعي الذي طرأ على المملكة العربية السعودية لم يعد مجال الترفيه مقتصرا على الاسرة، بل ان اهتمام المسئولين اصبح كبيرا باوقات الفراغ للشباب من خلال الرئاسة العامة لرعاية الشباب التي تهدف لرعايتهم من الناحية العقلية والاجتماعية والرياضية وتقوم بوضع سياسة متكاملة ومنسقة لبرامج خدمة الشباب واستغلال اوقات الفراغ وكذلك عملت على اقامة الاندية فطورتها وجعلتها مؤسسات اجتماعية يجد فيها الشباب فرصا طيبة لاشباع هواياتهم وتنمية قدراتهم.

ولاشك ان هذه الجهود تؤكد نظرة المملكة الجادة الى موضوع الفراغ واعتبار الترفيه ضرورة تساعد الشباب على العمل والانتاج.

لطيفة سعد الاسمري
خميس مشيط

ابها
مكتب الرياض
سعيد الاسمري

الندوة الخامسة للأمن الصناعي.. ترفع توصياتها الى سمو وزير الداخلية..

مفهوم «خاص» للأمن الصناعي في المملكة يقوم على وضع الأمن والسلامة والاطفاء تحت مظلة واحدة

المنشآت البترولية والصناعية تطبق التنظيم وتعليمات مشددة بشأن تعميم التطبيق على كافة الشركات والمصانع

اختتمت مدينة ابها الاسبوع قبل الماضي اعمال الندوة الخامسة للأمن الصناعي والتي نظمتها الشركة السعودية الموحدة لكهرباء الجنوب تحت رعاية الهيئة العليا للأمن الصناعي بوزارة الداخلية وبهذه المناسبة يسرنا تقديم فكرة شاملة عن الهيئة العليا والامن الصناعي بالمملكة في هذا الاستعراض الذي زودنا بمعلوماته الرائد محمد مصطفى الجهني الامين العام بالنيابة للهيئة العليا بوزارة الداخلية.

انطلاقا من ادراك المسئولين لدور الامن الصناعي في التقليل والحد من الخسائر في الارواح والممتلكات الناتجة عن الحوادث، والحرائق والسرقات وجميع انواع الكوارث الأخرى فقد بدىء بالعمل على وضع الأسس السليمة بتجميع القياسات ودراسة النظريات وتصميم الخطط اللازمة لتاسيس الأمن الصناعي في المنشآت بفروعه الثلاثة الأمن والسلامة والاطفاء لغرض معالجة كل مايتعلق بهذا المجال في الوقت المناسب وبطرق مدروسة علميا كان المقياس الحقيقي فيها هو ليس (ماحدث) ولكن لما (لم يحدث).

● تاسيس الهيئة العليا للأمن الصناعي:

بدأت فكرة الامن الصناعي تتجسد بشكل موضوعي منذ علم ١٣٩٣هـ وهذا لا يعني انها كانت غير معروفة قبل هذا التاريخ ولكن لم يكن لها قواعد وأسس الا بعد صدور الامر السامي الكريم رقم ٨/٤٣٩ وتاريخ ١٣٩٧/٢/٢٧هـ بتاسيس الهيئة العليا للأمن الصناعي برئاسة صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وعضوية اصحاب السمو والمعالي الوزراء ومسئولي القطاعات الأمنية وشكلت لهذه الهيئة امانة عامة لمتابعة تنفيذ قراراتها والاشراف على تنفيذ متطلبات الأمن الصناعي ووضع التقييم والدراسات عن المنشآت ومحاولة أخذ كل جديد وتكييفه بما يتلاءم والاحتياجات مع مراعاة الظروف البيئية والاجتماعية.

وحددت من خلال ماتذكر اهداف الأمن الصناعي وذلك بتوفير الحد الأدنى من اشتراطات الأمن والسلامة والتركيز على حماية المنشآت امنيا يوازيه تركيز على السلامة الصناعية والسلامة العامة ويمكن ان نلخص اهتمامات السلامة في الوقاية من الحوادث ومراقبة الاخطار المهنية بالطرق المختلفة والتركيز على سلامة العاملين وتحليل المخاطر مع توفر التخطيط الفعال لمواجهة الكوارث بالاضافة لتجهيز هذه المنشآت بالاجهزة اللازمة لمكافحة الحريق والتي تعمل آليا ويدويا مع توفير الكوادر البشرية اللازمة للعمل.

وقد تم بفضل الله سبحانه وتعالى تحديد المعالم الخاصة للأمن الصناعي في المملكة العربية السعودية.

● دور الأمن الصناعي وعلاقته بالصناعة:

اصبح عالمنا يميل الى التعقيد في جميع المجالات والميادين نتيجة للاستخدام المعقد للآلة بالاضافة الى التطور التقني الهائل مما حمل المجتمعات بصفة عامة الكثير من الاعباء والمسئوليات كما حمل، بصفة خاصة اعباء ومسئوليات كبيرة للعاملين في مجال الأمن والسلامة.

ولعبت الكثير من العوامل الاقتصادية والاجتماعية بالاضافة لعوامل البيئة وغيرها دورا كبيرا في ابراز الحاجة الملحة للأمن الصناعي في معظم دول العالم وبالذات الدول الصناعية اذ لا يمكن ان نتصور وجود منشأة لا تتوفر فيها اجراءات أمنية من اشراف على الدخول والخروج منها واليها وتنظيمه ومعرفة للعاملين ومراقبة ضبط الأمن الداخلي بجميع اشكاله كما لا يمكن ان نتصور وجود منشأة لا تتوفر فيها اسس السلامة العامة والضرورية لحماية العاملين والممتلكات وايضا لا يمكن تصور وجود منشأة تقوم بعملية تصنيع او تشغيل معينة ولا تتوفر بها معدات ولوازم مكافحة الحرائق والاسعافات الأولية.. وبعبارة ابسط ان جميع الصناعات لن يكتب لها الاستمرار بدون وجود للأمن والسلامة.

والأمن الصناعي من ناحية اخرى يحافظ على ارباح الشركات بتقليله وحده من جميع انواع الخسائر الممكن تفاديها خاصة ونحن ندرك ان اسعار المواد الخام في ازدياد مضطرد وتكلفة اليد العاملة لا يمكن انقاصها ان لم ترتفع ولا يمكن التقليل من التكاليف المباشرة للمرافق مما يقودنا الحل المناسب لذلك هو وضع «برنامج فعال» للأمن الصناعي.

وعلى سبيل المثال فقد روعي في جميع انواع الصناعات التي انشئت في المملكة العربية السعودية التصميم الجيد للمصانع مع استخدام احدث ماوصلت اليه التقنية الحديثة وتهيئة افضل الكوادر البشرية لتشغيلها لان الجودة هي مفتاح المنافسة الشريفة في الاسواق العالمية والتي لن تتأتى الا بتهيئة ذلك.

● وعليه فانه حري بنا ان نحافظ عليها بل وبالدرجة الاولى على امن وسلامة العاملين فيها.

● مفهوم الأمن الصناعي في المملكة

لقد طبقت المملكة العربية السعودية فلسفة الأمن الصناعي بمفهوم جديد يعتبر بحق تجربة فريدة من نوعها حيث حققت بفضل الله سبحانه وتعالى نجاحا ملموسا نشاهده اليوم واقعا مطبقا في جميع المنشآت البترولية والصناعية وقد شملت هذه التجربة وضع الامن والسلامة والاطفاء تحت مظلة واحدة هي ادارة الأمن الصناعي بالاضافة الى التدعيم والرفع من المستوى العلمي للعاملين في هذا المجال وبالفعل فقد ساعد هذا المفهوم على تحقيق الاهداف التالية:

● توفير الجهود البشرية والاقتصادية بتركيزها بادارة واحدة.

● منع الازدواجية في العمل وتضارب الصلاحيات.

● الحصول على مردود تشغيل جيد مع سهولة في الاجراءات.

وتم تطبيق هذا المفهوم على جميع المنشآت التابعة لاشراف الهيئة العليا للأمن الصناعي ونقصد بتلك المنشآت البترولية والصناعية بما فيها منشآت الكهرباء والماء والغاز مع توفير جميع ماتحتاجه هذه المنشآت من اساليب هندسية (المواصفات الفنية والاساليب المادية للأمن والسلامة والاطفاء) بالاضافة للجهود التنظيمية المناسبة والضرورية لاستكمال الاطار العام للأمن الصناعي وقد روعي في ذلك ان احتياجات كل منشأة تختلف بقليل او كثير عن الاخرى لعدة عوامل اهمها حجم المنشأة وأهميتها وموقعها والبيئة المحيطة بها مع الأخذ في الاعتبار كافة العوامل الاقتصادية والعملية.

● ادارات الأمن الصناعي وتنظيمها:

بناء على قرار صاحب السمو الملكي وزير الداخلية ورئيس الهيئة العليا للأمن الصناعي رقم ٢١٣٩ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٤هـ والخاص بالتعليمات التنظيمية للأمن الصناعي في الشركات والمؤسسات والمنشآت الهامة فقد الزمت جميع الشركات التي تحددها الأمانة العامة للهيئة العليا للأمن الصناعي بتنفيذ هذه التعليمات التي شملت تشكيل ادارات الامن الصناعي بها وتركزت اهم واجباتها في المحافظة على الارواح والممتلكات داخل هذه المنشآت ومرافقها وتتكون هذه الادارات من مدير او مدير عام الامن الصناعي حسبما يقتضيه حجم العمل في الشركة ويرتبط به رؤساء ونظار ومسئولو الاقسام التي يتكون منها الامن الصناعي بفروعه الثلاثة وفق هيكل تنظيمي يوضح الاطار العام لتشكيل ادارة الأمن الصناعي حيث روعيت فيه عدة عناصر كان أهمها:

● تقسيم العمل بناء على خطة منطقية وموضوعية.

● مراعاة الوضوح والدقة عند تقسيم الصلاحيات.

● توحيد الاوامر في الهيكل التنظيمي.

● توزيع المسئوليات مع اعطاء الصلاحيات الكفيلة للقيام بها.

● انسجام جميع جهود الاقسام التابعة للادارة وتوافقها في سبيل تحقيق الهدف الاساسي للأمن الصناعي.

وتشكيل هذه الادارات تم تحقيق خطوة اساسية وكبيرة خاصة بعد ان بدأت هذه الادارات بممارسة العمل مما كان له اكبر الاثر في معرفة الفرق بين النظرية والتطبيق وساعد في ادخال الكثير من التطوير والتعديل ولا ننسى هنا الدور الايجابي للمسئولين في الشركات من دعم متواصل لادارات الأمن الصناعي مما كان له اثر كبير في تطور مستوى اداء هذه الادارات.

وقد حدد القرار الوزاري بالاضافة لتشكيل ادارات الأمن الصناعي العديد من التعليمات التنظيمية مثل رجال الأمن الصناعي وشروط قبولهم ورتبهم وتدريبهم كما حدد طرق ومواصفات اصدار البطاقات بكافة انواعها وتصاريح العمل والعلاقة بين الأمن الصناعي والجهات الأمنية.. الخ من التعليمات الضرورية واللازمة لتنظيم الأمن الصناعي مما جعله يواكب التطور والنمو السريع وتتابع الأمانة العامة للهيئة عن طريق فرق العمل الفنية المتخصصة وضع المواصفات والتعليمات اللازمة للأمن والسلامة منذ اللحظات الاولى لاختيار موقع المنشأة وحتى البدء في مراحل التشغيل بالاضافة للتنسيق الدائم مع ادارات الأمن الصناعي لغرض تحقيق التطور والدعم اللازمين لتحقيق الهدف المنشود.

ونظرا لاهمية الرفع من مستوى الكوادر البشرية وخاصة رجال الأمن الصناعي وايمانا من المسئولين بأهمية الدور الملقى على عاتقهم فقد اقرت الهيئة العليا للأمن الصناعي اقامة ندوات دورية للأمن الصناعي تعقد كل مرة في مدينة مختلفة من مدن المملكة حتى تعطى الفرصة لاكبر عدد من رجال الأمن الصناعي للمشاركة بها ويتم تقديم العديد من البحوث والمحاضرات المنتقاة والمختارة بدقة في كل ما من شأنه تطوير مفهوم الأمن الصناعي وترسيخ دعائمه لدى المهتمين.

وكنظرة واعية لمستقبل الأمن الصناعي فقد ركز مجلس الهيئة العليا للأمن الصناعي الموقر في كافة اجتماعاته الى ضرورة الاهتمام بالتدريب والتأهيل لرجال الأمن الصناعي وعقد الدورات المتخصصة لهم في الداخل والخارج والمشاركة في المؤتمرات والندوات العالمية في هذا المجال والتعاون مع المعاهد والمؤسسات المتخصصة في ذلك..

وتتابع الأمانة العامة بدعم من المسئولين وعلى راسهم صاحب السمو الملكي وزير الداخلية ورئيس الهيئة العليا للأمن الصناعي عن كثب كل مايستجد في العالم من تطور تقني في الاجهزة والمعدات الفنية في هذا المجال بالاضافة لكل ما يستجد من معلومات ونظريات وتجارب لتعميمها على كافة المنشآت بما يكفل دفع عجلة الأمن الصناعي الى الامام..

تبوك
مكتب الرياض
عودة العطوي

مسابقة مفتوحة لمنسوبي الأندية وبيت الشباب بتبوك

جوائز تشجيعية للفائزين. واختيار أفضل الأعمال في المسابقة الرئيسية على مستوى المملكة

● الامير عبدالمجيد ابن عبدالعزيز ●

ضمن النشاطات الثقافية التي تقوم بها ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب. للموسم الحالي ١٤٠٥/ ١٤٠٦هـ

اعلن المكتب الرئيسي بتبوك شروط المسابقة الاولى في الفنون التشكيلية وستعرض الأعمال المقدمة يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٢/٢٢هـ وحدد اخر موعد لتقديم الاعمال يوم السبت ١٤٠٦/٢/١٩هـ

وسيشارك في المسابقة اندية منطقة تبوك وبيت الشباب بها.

نظام المسابقة

● تجمع جميع الأعمال الفنية من اندية المنطقة في موعد غايته ١٤٠٦/٢/١٩هـ

● تجمع الاعمال الفنية الفائزة بالمستويات المعلنة من قبل هيئة التحكيم على مستوى كل ناد، والنادي الذي يحصل على اكبر الدرجات في جميع المستويات يفوز بكأس المعرض.

موضوع المسابقة

يختار الفنان أي موضوع للتعبير عنه وبالاسلوب الذي يراه من خلال رؤيته الفنية المتطلبة للعمل.

شروط المسابقة

● الاشتراك بالمسابقة خاص بمنسوبي الاندية لمنطقة تبوك وبيت الشباب بها.

● يراعى في الاعمال المقدمة الا تتعارض مع تقاليد ديننا الحنيف ومن وحي بيئتنا وتقاليدنا.

● يجب وضع اللوحة التشكيلية في اطار خشبي وتكون صالحة لعرضها بالمعرض.

● تكتب البيانات التالية على كل عمل.

الاسم بالكامل ثلاثيا/ اسم اللوحة ـ اسم النادي.

● لا تقبل الاعمال الفنية الخاصة بالخطوطات.

● للمكتب الحق في رفض أي عمل فني بدون ابداء الاسباب.

● ضرورة حضور اداري من كل ناد للاشتراك في افتتاح المعرض.

● ترفع الاعمال الفائزة بالمسابقة على المستوى المركزي بالرئاسة العامة لرعاية الشباب.

● لا تقبل الاعمال الفنية المنقولة.

الجوائز/

تمنح الاندية الفائزة بالمراكز الاول في المستويات المختلفة جوائز نقدية وستعلن خلال الحفل الذي يعقب نهاية المعرض.

ودعا مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بتبوك كافة الاندية بالمنطقة للمشاركة وكذلك منسوبي بيت الشباب بتبوك، وليظهر المعرض بالمظهر اللائق الذي يعكس التطور الذي تعيشه المملكة في كل المجالات.

المواطن والمسئول

عند اغلاقه:
اللوحات الارشادية ضرورية لطريق مكة ـ الهدا

من الضروري جدا وضع لوحات ارشادية في بداية طريق مكة المكرمة ـ الهدا وطريق الطائف ـ الهدا تشعر السائقين بان هذا الطريق مغلق وبالتالي توفر على المسافرين من مكة المكرمة الى الطائف والعكس الكثير من التعب. كما انها (وبطريق غير مباشر) ستقلل من الحوادث وذلك لان الكثير من السائقين سيعودون وهم في حالة غضب وعصبية بعد قطع مسافات طويلة . نتيجة لعدم وجود مثل هذه الاشارات وسيحاولون تعويض الوقت الذى اضاعوه لقطع تلك المسافات عن طريق زيادة السرعة مما يزيد من احتمال وقوع الحوادث.

● د. حسن حجرة
رئيس بلدية الطائف

د. محمود محمد بانه
جامعة الملك سعود

مطالب مختصرة

● المواطن فلاح مسلم العبدلي من القيصومة يطلب من بلدية المدينة العمل على اراحة السكان من كثرة الكلاب السائبة في شوارعها.

● المواطن سعد عبدالله السهلي من بلدة الرويضة بالعرض يطلب توفير مياه الشرب للبلدة حيث انها مازالت تشرب من الوايتات.

● المواطن عبدالله حسن خضران القرني يطلب العناية بمساجد العرضية الجنوبية بلاد بالقرن التابعة لامارة القنفذة.

● المواطن جابر صالح الحربي يطلب افتتاح مدرسة متوسطة ليلية بخنة في منطقة القصيم نظرا لرغبة الكثيرين من شباب البلدة.

● المواطن ناصر محمد القحطاني يطلب من مرور الاحساء سحب لوحات السيارات الموجودة عند اصحاب التشاليح منعا لاضرار بقائها.

● المواطن احمد بن عبدالرحمن المطرودي يطلب من المسئولين وضع مظلات لساحات وجود الطلبة بمعهد بريدة العلمي، وكذلك توسعة مقصف المعهد.

ملاحظات بشأن منتزه العليا العام

منتزه العليا الذى افتتح مؤخرا، يعتبر هدية من الأمانة للمواطنين وعليه بعض الملاحظات :

ـ عدم وجود التنظيم لبطاقات الدخول. حيث ان الرجل ينزعج في حضوره لاخذ اسرته ويقال له : ليست لديك اسرة في المنتزه.

ـ عدم وجود اتصال هاتفي داخل الحديقة ومن المفروض توافر مواقف عملة لخدمة المتنزهين.

ـ ايضا من الضروري توافر مركز صحي داخل المنتزه ليقوم على الاقل باسعاف الاطفال الذين قد يصابون بجروح من جراء اللعب لا سمح الله.

● عبدالله النعيم
امين مدينة الرياض

المواطن
مهدي صالح البديوي

حي (مغرزات) ينتظر الماء

حي مغرزات الشعبي والواقع خلف المساحة العسكرية احد أحياء مدينة الرياض. الجميلة كان حلم أهله الأول والأخير ايصال الكهرباء والماء لهم وبفضل الله ثم بفضل ومتابعة حكومتنا الرشيدة سعد أهالي الحي بخدمة الكهرباء وذلك منذ سنتين ولكن أصبح العائق هو توصيل الماء الذي هو شريان الحياة النابض.

لذلك نأمل من المسئولين في وزارة الزراعة والمياه النظر في هذا الموضوع.

عنهم
فهد السبيل

شارع الستين بالدار البيضاء يطلب الانارة

شارع الستين في الدار البيضاء. يعد من اكبر شوارع الحي ومكتمل من حيث السفلتة والارصفة، الا انه تنقصه الانارة التي هي بالنسبة لمثل هذا الشارع في موقع الضرورة خاصة وانه مجهز بمستلزمات الاضاءة منذ اكثر من سنتين، ولم يوصل التيار الكهربائي حتى الآن.

مجري قاعد العتيبي
الدار البيضاء

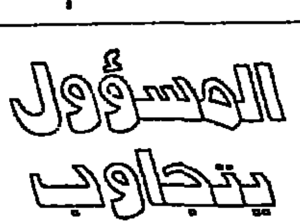
ردود

■ الاخ ناصر السيف:
يمكنك التوجه بهذا الاستفسار الى الكلية مباشرة وسوف تجد التجاوب، ومرحبا بك.

■ الاخ عبدالله فهد السويد :
طلبك سبق نشره، وننتظر التعقيب من الجهة المعنية، ومرحبا بك.

■ الاخ فهد البدر/ الرياض:
الاحياء التي ذكرتها تتوافر بها العاب الاطفال، ومرحبا بك.

■ الاخ خالد سمير/ الرياض:
هذه الشكوى الافضل ان تتوجه بها الى المسئول مباشرة، ومرحبا بك.



المؤسسة العامة للتعليم الفني :
زيارات طلبة التعليم العام لمعاهد المؤسسة قائمة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم.

بعد التحية:

اشارة الى مانشر بجريدتكم الغراء العدد (٦١٤٤) وفي زاوية (تقرير اليوم) المعنونة «شبابنا.. ونظرتهم الى هذه الدراسة» والتي تحدثت عن العنصر البشرى واهمية توفره في مرحلة التنمية التي تعيشها المملكة حيث تم التطرق الى دور ادارة العلاقات العامة بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في تنظيم دورات ارشادية للطلاب وعمل زيارات للمدارس والمعاهد الفنية ومراكز التدريب والاعداد المهني وذلك لتوضيح ولتعريف الطلبة بمميزات ومستقبل هذه المعاهد والمدارس والمراكز حتى تتوفر لديهم الخلفية الجيدة التي تؤهلهم لاختيار الدراسة المناسبة.

ونحن اذ نشكر للاخ كاتب المقالة هذا الاهتمام بهذا القطاع الحيوى الذى يلقى كل عناية واهتمام من الدولة واشارته لجانب هام لاجل مزيد من الاقبال على مدارس ومعاهد التعليم الفني ومراكز التدريب والاعداد المهني.. نود ان نوضح انه بالاطلاع على جداول زيارات طلبة مدارس التعليم العام بكافة مراحلها الى مدارس ومعاهد ومراكز المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني سوف نجد انه تم تنفيذ العديد من الزيارات بلغ عدد طلابها (١٣١٨٩) طالبا من طلبة التعليم العام يمثلون (٥١٤) مدرسة بمختلف مراحلها وذلك خلال العام الدراسي المنصرم.. ومازالت جداول الزيارات تنفذ خلال هذا العام كما رتب لها وذلك لما لها من مردودات ايجابية تعرف الطالب بأهمية هذا النوع من التعليم.

مدير العلاقات العامة
منيس دبسان السمين

د. آل الشيخ يجتمع بوزير التجارة النيوزيلندي لمناقشة برامج التعاون الزراعية

الرياض:

اجتمع معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ صباح امس مع وزير التجارة الخارجية النيوزيلندي مايك مور الذي يزور المملكة حاليا.

وصرح معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ لوكالة الانباء السعودية عقب الاجتماع بانه تم مناقشة الامور التي لها علاقة بالقطاع الصناعي بين البلدين وكذلك مجالات التعاون بين المملكة ونيوزيلندا.

كما تمت مناقشة برامج التعاون التي تتعلق بمجالات لتدريب المزارعين وبعض الفنيين بالوزارة مشيرا الى ان هناك برامج ايضا تتعلق بتطوير الثروة الحيوانية والمراعي كتربية الاغنام وانتاج الاغنام على المستوى التجاري.

واكد معالي وزير الزراعة والمياه ان هذه البرامج والتي بدأت قبل فترة وتم استعراضها خلال الاجتماع احرزت تقدما جيدا وفائدة تعود على كلي البلدين.

● د. عبدالرحمن آل الشيخ

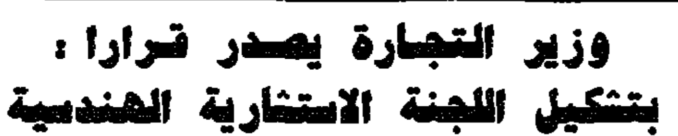
زيادة الايرادات الحكومية في سلطنة عمان

مسقط/ ق.ن.ا:

بلغت الايرادات الحكومية في سلطنة عمان خلال النصف الاول من العام الحالي ٧٦٩ مليون ريال عماني بزيادة قدرها ٩٢ مليون ريال خلال نفس الفترة من العام الماضي.

وتاتي هذه الزيادة كما جاء في تقرير البنك المركزي العماني نتيجة للزيادة التي طرأت على كمية النفط المنتجة والتي بلغت نسبتها ١٢,٨ في المائة بالاضافة الى الزيادة التي تحققت في ايرادات الدولة من مصادر غير بترولية بلغت نسبتها ٢١ في المائة.

واشار تقرير البنك الى ان هذه العوامل ادت الى تقريب الفجوة بين الايرادات والمصروفات بحوالي ٤٥ مليون ريال عماني من اجمالي العجز الذي بلغ ١٣٢ مليون ريال.



وزير التجارة يصدر قرارا: بتشكيل اللجنة الاستشارية الهندسية

الطائف/ فهد السليماني:

اصدر معالي وزير التجارة د. سليمان السليم قرارا بتشكيل اللجنة الاستشارية الهندسية لتنظيم مزاولة مهنة الاستشارات الهندسية وجاء في القرار الذي اصدره معاليه:

- تشكيل اللجنة الاستشارية الهندسية ومقرها مجلس الغرف السعودية بالرياض على الوجه التالي:
- رئيس مجلس الغرف السعودية او من يعينه رئيسا
- السيد عبدالعزيز السعيد عضوا
- المهندس تركي بن عبدالله بن عبدالرحمن عضوا.
- المهندس عبدالله علي ابا الخيل عضوا
- المهندس باسم الشهابي عضوا
- المهندس ضياء الغضيب عضوا
- المهندس عبدالله الغانم عضوا.

وتباشر اللجنة الاستشارية الهندسية اختصاصاتها على الوجه المبين بالقرار رقم (٢٦٤) ولمدة ثلاث سنوات اعتبارا من نهاية الدورة الحالية.

المزارعون في شمال الهند يحرقون محاصيلهم من الارز

نيودلهي/ د. ب. ا:

شرع المزارعون في ولاية البنجاب الواقعة شمال غربي الهند في احراق فائض محصولهم من الارز على الرغم من ان اكثر من ٣٠٠ مليون نسمة في تلك الدولة شبه القارة لايجدون مايكفيهم من القوت.

وذكرت صحيفة (هندوستان تايمز) ان محصولي القمح والارز في ولاية البنجاب في العام الماضي كان وفيرا للغاية لدرجة ان اماكن التخزين باتت غير كافية.

وقد اصيب قمح يقدر بعدة مئات من الدولارات بالعفن نتيجة لتركه في الخلاء لعدم وجود مشترين بصورة كافية لهذا الانتاج الوفير.

وقام بعض المزارعين ببيع انتاجهم من الارز باسعار تقل كثيرا عن تلك التي حددتها الحكومة بينما قام آخرون بحرق محصولهم احتجاجا على هذا الوضع.

وترفض الحكومة الهندية مبدأ توزيع الارز مجانا بزعم ان ذلك سيجعل مئات الملايين من المواطنين بمثابة متلقين دائمين لمعونات الاغاثة.

ومع ذلك فانه من المقرر خلال الشهور القادمة توزيع مايزيد على مليون طن في اطار كمية تقدر بثلاثين مليون طن من فائض الغلال سيتم توزيعها كجزء من اجور العمال الفقراء الذين يعملون في المشاريع الحكومية

قضية ضد شركة متخصصة في صناعة مليارديرات المستقبل

فونيكس/ اف.ب:

اقامت ولاية اريزونا دعوى ضد شركة فونيكس لمنعها من تنظيم محاضرات لتعليم الشخص كيف يصبح مليارديرا مقابل ٤٥٠٠ دولار. وتطالب الولاية الشركة بدفع تعويض قدره اكثر من ٩ ملايين دولار واعادة الاموال التي حصلتها لهذا الغرض.

ويتم تعليم الطالب كيف يصبح مليارديرا عن طريق محاضرات مدتها ٣٥٠ ساعة مسجلة على شرائط كاسيت ويدفع الطالب الواحد مقابل هذه المحاضرات ٤٥٠٠ دولار. وتجتذب شركة سكسس ايديكيشن تريننج اي شركة التدريب على النجاح.. طلابها اساسا من كاليفورنيا واريزونا غير انها تعمل في الولايات الامريكية الخمسين.

وقد سجل الفا شخص اسماءهم لدى مدير هذه المدرسة الذي يدعى جيمس تولسون والذي سبق ان تعرض لملاحقات قضائية اذ يتعهد لطلبته بانه سيعيد اليهم اموالهم اذا لم يكسبوا ١٠٠ الف دولار خلال ثلاثة شهور.

اسعار العملات بالريال السعودي

دولار كندي	٢,٦٩
الدولار الامريكي	٣,٦٥٤٦
الجنيه الاسترليني	٥,٢٥
١٠٠ فرنك سويسري	١٦٩,٦٦
١٠٠ مارك الماني	١٣٩,٣٧
١٠٠ فرنك فرنسي	٤٥,٥٩
١٠٠ فرنك بلجيكي	٦,٨٧
١٠٠٠ ليرة ايطالي	٢,٠٩
١٠٠ كرون دنماركي	٣٨,٢٦
١٠٠ كرون سويدي	٤٦,٠٠
١٠٠ كرون نرويجي	٤٦,١٢
١٠٠ دراخما يوناني	٢,٣٧
١٠٠٠ بزتا اسباني	٢٢,٨١
دينار كويتي	١٢,٤٠
دينار بحريني	٩,٧١
١٠٠ ريال قطري	١٠٠,٤٤
١٠٠ درهم اماراتي	٩٩,٥٢
ريال عماني	١٠,٥٨
١٠٠ ريال يمني	٤٨,٤١
دينار عراقي	١١,٨١
دينار اردني	٩,٦٨
١٠٠ ليرة لبناني	٢٠,٨٩
جنيه سوداني	١,١٢
١٠٠ درهم مغربي	٢٦,٦١
دينار تونسي	٤,٦٠
جنيه مصري	٢,٧٥
١٠٠٠ ين ياباني	١٧,٠٤
١٠٠ روبيه هندي	٣٠,٤٦
١٠٠ روبيه باكستاني	٢٢,٨٢
١٠٠ دولار سنغافوري	١٧١,١٧
دولار استرالي	٢,٥٩
اونصة ذهب	١١٩٥,٢٨
اونصة فضة	٢٢,٥٦

هذه الاسعار قابلة للتغير حسب الاسواق العالمية مقدمة من البنك الاهلي التجاري.

منسق مجلس التعاون في المفاوضات الأوروبية.. لـ «الرياض»:

الاتفاق على تجارة خليجية - أوروبية حرة

رفع التعرفة الجمركية على البتروكيماويات الخليجية بداية يناير القادم

● اتصالات ومشاورات بين الرياض وبروكسل وبين المصنعين والمنتجين

كتب/ سليمان الناصر:

صرح السفير مأمون كردي منسق مجلس التعاون في المفاوضات الخليجية/ الاوروبية ورئيس الدائرة الاقتصادية بوزارة الخارجية بالمملكة انه سيتم رفع التعرفة الجمركية المفروضة على الميثانول والبولي ايثلين السعودي والميلمين الكويتي اعتبارا من بداية السنة القادمة (اول يناير القادم) كاجراء اولي للدخول في مفاوضات خليجية/ اوروبية.

وقال في حديث «للرياض» ان الاتفاقية التي ينتظر ان ينتهي جميع اجراءاتها من خلال اجتماع اللجان الصناعية والمنتجين في دول المجموعة الاوروبية ودول مجلس التعاون في حدود عام وتغطي الاتفاقية الاهداف الخليجية التي طرحت والمشتملة على التعاون في مجال الطاقة والتعاون الصناعي والاستثمار ونقل التكنولوجيا والتدريب

واضاف بان المفاوضات مع الجانب الامريكي ستبدأ في الرياض في فبراير القادم ويجري ايضا اتصالات مع الجانب الياباني للتفاوض حول دخول المنتجات البتروكيماوية ومشتقات البترول.

واشار السفير مأمون كردي ان الهدف من الدخول في المفاوضات مع دول السوق الاوروبية للوصول الى اتفاق شامل حول الاهداف الخليجية في التعاون في مجالات الطاقة والصناعة والاستثمار ونقل التكنولوجيا والتدريب ولقد اوضحنا في لوكسمبرج وجهة النظر الخليجية في كيفية الدخول في المفاوضات بعد الانتقال الى مرحلة جديدة من الاتصال على مستوى عال.. واجراء مناقشات الهدف منها اعداد تصور عن الاتفاق المزمع عقده.

● مفاوضات خليجية يابانية أمريكية... قريبا ●

وذكر ان السبب في عدم الوصول الى اتفاق بالنسبة للجانب الاوروبي والخليجي عدم الحصول على ما يسمى تخويل من الدول الاعضاء موضحا فيه كامل التصورات التي ستشتمل عليها الاتفاقية ويحصل بموجبها على تفويض من الدول الاعضاء موافقة ومعتمدة للتفاوض مع الجانب الاخر.. ونتوقع ان نصل الى مراحل اتخاذ هذا القرار في اقل من عام.

واكد ان هناك قناعة لدى الجانبين ان النظام التجاري الحالي ليس نظاما تجاريا للطرفين الذي تدخل بموجبه صادرات دول مجلس التعاون الى الاسواق الاوروبية والسبب وجود نظام الافضليات الذي يطبق في الوقت الحاضر والذي بموجبه تفرض رسوم جمركية على الصادرات الخليجية اذا تجاوزت حدا معينا؟

واضاف قائلا: ان هذا النظام غير مقبول وهناك قناعة عند الجانبين ان دول مجلس التعاون غير راضية وهم ايضا يقولون بانه نظام غير مرض لهم.. الامر الذي يوجب الا تتأثر العلاقات التجارية الكبيرة بعراقيل صغيرة مادام ان هناك امكانية في تجاوزها.. ولتجاوز هذه العراقيل يجب الدخول في نظام وضع الشريك الاقتصادي والعميل التجاري والفرق بين الاثنين ان الشريك الاقتصادي يأخذ مصلحة الطرف الآخر ويبحث من خلال المصالح الى قاسم مشترك في استقبال وجهات النظر وقبول القناعات.. اما العميل فهو الذي يقال له «هذه شروط الدخول اذا اردت فادخل واذا لم ترد.. فهذا شانك».

وقال ان القناعة الاولى بما يخص الشريك الاقتصادي وهم «المجموعة الاوروبية» اوصلتنا الى اتفاق مبدئي:

اولا: الا تقوم السوق الاوروبية بفرض رسوم على المنتجات وصادرات دول المجلس.

- ثانيا: ان تقوم دول السوق الاوروبية بالتشاور واجراء الاتصالات مع دول التعاون في حالة وجود ما يستدعي زيادة حجم الصادرات او وجود ضغوط تجارية من الشركات الاوروبية الى ان يتم توقيع الاتفاقية.

واضاف الى ان القيادة السياسية في دول مجلس التعاون ستحصل على تقارير اولية ليس فقط للتعرف على وجهة النظر بل ليكون هناك تقييم متواز.. وايضا من خلال المشاكل التي قد تحدث حتى تعلم الى اي حد يمكن ان تحرر التجارة بين اوروبا ودول مجلس التعاون.. وطبيعي ان هذه المغريات دارت بين الطرفين من اجل التفهم المشترك.. وانها فرصة بالنسبة لنا لتغيير المنظور الاوروبي الذي ينظر الى ان الرسوم الجمركية لا تعيق حصة الصادرات الخليجية للسوق الاوروبية..

● السفير مامون كردي

ولتثبت الصناعة الخليجية التي لاتريد الحاق الضرر بمصلحة اوروبا الاقتصادية لان صحة الصناعة الاوروبية من صحة الاقتصاد الخليجي.. ونحن شريكان في مصير واحد.. وفي هذه الحالة لا تستطيع اي شركة من الشركات الاوروبية المنتجة للبترول ان تقول ان الصناعة الخليجية مضرة لاننا نبيع بنفس السعر. واذا كان المستهلك الاوروبي يشتري منا منتجا فلان مواصفاتنا وقدرتنا على المنافسة جيدة.. ونحن لا نحارب احدا ولا نحاول ان نحرجه في تخصصه بالاضافة الى ان هناك فرصا اخرى من الخطأ ان يتبع فيها النظام المعمم للرسوم الجمركية.

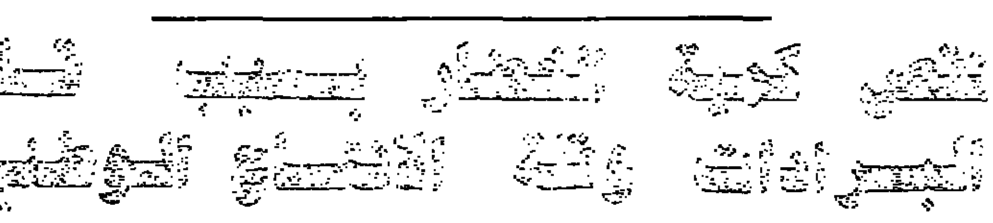
وقال ان الاوساط الصناعية في اوروبا نوعان وهي التي تملكها الشركات البترولية وصناعة البتروكيماويات لشركات بتروكيماوية.. وصناعات قائمة لخدمة السوق الاوروبية فقط وهناك صناعات متعددة الجنسية.. ودورها كبير في صناعة البتروكيماويات بل اكبر من الدور الاوروبي وهناك شركات اوروبية لها نشاط خارجي وهناك شركات مملوكة للقطاع الخاص.. والمنظور فيما نخشاه من القرارات التي اتخذت انها ما كانت تأخذ في الاعتبار الصالح العام.

واشار بان الهدف هو تغيير المنظور للذين وقفوا ضد الصادرات الخليجية في الاسواق الاوروبية واهتمامنا بالسوق الاوروبية هو الذي اجبرنا ان نبيع بالرسوم التي فرضت علينا لان صحة الصناعة ان تتحمل من اجل التسويق.. ولو استمر الموقف فسنجد اسواقا اخرى تتنافس فيها الشركات الاوروبية المصنعة للبتروكيماويات والتي طلبت فرض حماية على البتروكيماويات الخليجية «وهذا ايضاح بسيط لدور المصنعين الاوروبيين».

وقال بانه سيتم عقد سلسلة اجتماعات في ديسمبر بين المصدرين السعوديين مع المصنعين الاوروبيين للبحث عن اساسات المشكلة التي سترفع على ضوئها النتائج للقيادات السياسية في دول مجلس التعاون للتعرف على وجهة نظر الصناعيين الاوروبيين كما ستعقد اجتماع آخر في يناير للبحث في المجالات التجارية والنواحي الاقتصادية ونقل التكنولوجيا بالاضافة الى اجتماع ثالث لم يتحدد بعد مكانه يدور حول النواحي الاقتصادية والاستثمارية.

وقال ان زيارة السيد كلود شيسون للمملكة اعطت المجلس الاوروبي ايضاحا الامر الذي احاله كقرار اجرائي لكن كان لدور المملكة بالاتصال على المستوى الثنائي والجماعي بتغيير الاجراءات الى الاجراء المؤقت الذي هو سيكون مدخلا للمفاوضات.

وكيل وزارة التجارة موضحا:



● لجان لمراقبة الاسواق المركزية وتوفير ٥٠٠ سيارة مبردة
● التنسيق مع الجمارك بالاسراع في تنفيذ عملية التفتيش
والاسعار ستعود الى ما كانت عليه قبل قرار الحظر

كتب/ اشرف كبوش:

صرح سعادة وكيل وزارة التجارة للتموين الاستاذ توفيق ابراهيم توفيق بانه تزامن مع بداية سريان قرار منع البرادات الاجنبية من دخول المملكة ارتفاع مفاجيء في اسعار بعض الخضروات والفواكه وجاءت هذه الزيادة بسبب..

(١) نقص كميات الخضار والفواكه المستوردة التي تصل الى الاسواق بسبب قلة البرادات السعودية التي تقوم بعملية التوصيل.

(٢) قلة الانتاج المحلي في مثل هذه الفترة من السنة.

وازاء هذا الوضع الطارىء بادرت وزارة التجارة الى اتخاذ عدة اجراءات كان لها اثر في توفر حاجة المواطنين من الخضروات والفواكه وعودة الاسعار الى ما كانت عليه قبل قرار حظر دخول البرادات الاجنبية حيث تم تشكيل فرق لمراقبة اسواق الخضار المركزية على فترتين صباحية ومسائية وكذلك تم الاجتماع بمستوردي الخضار والفواكه والمسئولين في الشركة السعودية للنقل المبرد وتم التباحث معهم في الاسباب المؤدية الى تعطيل وصول التريلات الى الاسواق وتأخرها في التنزيل. كما طلبت الوزارة من المسئولين في شركة النقل المبرد استئجار سيارات مبردة اضافة للسيارات الموجودة لديها لحين تقوم بتأمينها الشركة.

وقد قامت الشركة بالفعل بالبدء في توفير (٥٠٠) سيارة مبردة. كما تم التنسيق مع الجمارك للاسراع في عملية تفتيش السيارات المحملة بالخضروات والفواكه سريعة التلف واعطاء السيارات التي تحمل الطماطم الاولوية في الفسح وقد ابدت الجمارك تجاوبا فوريا مشكورا كما تم حث التجار على سرعة التصرف فيما لديهم من خضار وفواكه. بالاضافة الى قيام شركة النقل المبرد بوضع رسم على السيارات حينما تظل فترة تزيد عن الاربع وعشرين ساعة لبيع ما فيها.. ونتيجة لهذه الاجراءات وبفضل من الله وعونه عادت اسعار الخضار الى حالتها الطبيعية فتوفر الخضار والفواكه وباسعار معقولة.

هذا وقد بلغت اعداد البرادات في سوقي الخضار بكل من (عتيقة والربوة) خلال ايام الاربعاء. الخميس. الجمعة الموافق ٣-١٤٠٦/٢/٥ كما هو موضح بالجدول..

وتبلغ حمولة البرادة من الطماطم عبوة (١٠كلم) تقريبا حوالي (٢٠٠٠) صندوق بينما تبلغ حمولتها من صناديق الفواكه حوالي (١٧٠٠-١٨٠٠) صندوق.

وقد بيع صندوق الطماطم خلال ايام الاربعاء والخميس والجمعة في الحراج بسعر (٢٥-٢٧) ريالا للصندوق ذي النوعية الجيدة ويباع على المستهلك بسعر (٢٨-٣٠) ريالا.

بينما بيع الطماطم الاقل جودة في الحراج بسعر (١٥-١٨) ريالا ويباع على المستهلك بسعر يتراوح بين (١٨-٢٠) ريالا.

وبالنسبة للشاحنات التي لم يسر عليها قرار حظر الدخول والتي تحمل عادة بالبصل والبطاطس كان تواجدها خلال ايام الاربعاء والخميس والجمعة يتراوح ما بين..

البصل/ ٢٥-٣٠ يوميا تحمل عادة ما بين (٥٠٠-٤٠٠) كيس بصل عبوة (٧كلم) تقريبا واعلى سعر بيع به الكيس في الحراج (٥) ريالات للكيس من البصل التركي و(٧) ريالات للكيس من البصل الباكستاني.

البطاطس/ ٨-١٢ سيارة يوميا تحمل عادة (١٠٠٠) كرتون بطاطس (٥كلم) ويباع الصندوق في الحراج بسعر (١٤-١٥) ريالا.

كما يوجد نوع آخر اعلى جودة يباع في الحراج ما بين (١٦-١٨) ريالا للصندوق.

هذا بالاضافة الى تجار التجزئة المتواجدين داخل السوقين والذين يشترون بضائعهم عن طريق الثلاجات الكبيرة في مدينة الرياض او عن طريق الشراء من الحراج. وما يعرض من الانتاج المحلي.

● توفيق ابراهيم توفيق

اليوم	سوق عتيقة: حراج الطماطم	سوق عتيقة: حراج الفواكه	سوق: البيع مباشرة للمستهلك	الربوة: البيع مباشرة المستهلك
الاربعاء	١٥برادة	١٧برادة	٢٤تريلة مبردة	٢٧تريلة مبردة
الخميس	١٨برادة	١٤برادة	٢٤تريلة مبردة	٢٧تريلة مبردة
الجمعة	١٤برادة	١٧برادة	٢٥تريلة مبردة	٢٥تريلة مبردة

قرض امريكي لمصر

القاهرة/ ق.ن.ا:

وقعت مصر هذا الاسبوع عقد ضمان الحكومة المصرية للقرض الخاص بتمويل صفقة الطائرات المصرية من طراز بوينج ٧٦٧ المقدم من بنك التصدير والاستيراد الامريكي.

وقد وقع العقد نيابة عن الحكومة المصرية نائب محافظ البنك المركزي المساعد. وكان وزير المالية المصري قد اصدر تفويضا للبنك المركزي للتوقيع على ضمان الحكومة للقرض وينتظر ان يصدر وزير العدل المصري شهادة سلامة الاجراءات الخاصة بالقرض ليصبح نافذا.

وتبدأ شركة مصر للطيران بالسحب منه خلال الشهر الحالي لسداد ثمن الطائرات.

ويبلغ القرض الذي اقترضته الحكومة المصرية ١٤٧ مليونا و ٥٠ الف دولار يسدد على عشر سنوات بفائدة قدرها ١٢٪..

وضع مسودة قانون مواصفات ومقاييس للسيارات بالامارات

ابوظبي/ ق.ن.ا:

تقوم دولة الامارات العربية المتحدة حاليا بوضع مواصفات ومقاييس محددة للسيارات في ضوء ما هو متبع بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

وصرح السيد جعفر الفردان الوكيل المساعد لوزارة المالية لشئون الصناعة بدولة الامارات بانه يجرى حاليا وضع مسودة قانون يتضمن ما سيتم تبنيه او تعديله من المواصفات المطبقة بدول المجلس تمهيدا لتطبيقها بدولة الامارات.

وقال انه تم استلام ٤٤ صنفا من الامانة العامة لمجلس التعاون وتعيين لجان مختلفة لدراسة هذه المواصفات وتقديم توصياتها في هذا الشأن وتحديد المتطلبات الخاصة بالدولة.

واشار السيد الفردان الى انه تم اجراء مشاورات مع مصانع السيارات بشأن المواصفات المطلوبة حيث طالبت معظمها بمنحها عاما ونصف العام من اجل صناعة سيارات تتمشى مع المواصفات التي حددها مجلس التعاون.

واضاف انه مع بدء تطبيق هذا القانون ستكون السيارات اول صنف يجاز بموجب مواصفات تحددها الدولة.. موضحا انه سيتم السماح بدخول السيارات المصنعة حسب مواصفات مجلس التعاون حتى يتم اجراء بعض التعديلات او الاضافات التي تتفق مع القانون الجديد المعمول به في دولة الامارات.

تراخيص لمشاريع زراعية وحيوانية قيمتها الاجمالية ٢٥ مليون ريال

كتب/ سعد الهويمل:

اصدر معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن عبدالعزيز آل الشيخ تراخيص باقامة مجموعة من المشاريع الزراعية والحيوانية باماكن مختلفة من المملكة بلغت تكاليف اقامة تلك المشاريع ٢٥,١٨٠,٤٨٧ ريالا.

ويختص المشروع الاول بتربية وتسمين الاغنام ويقام بمنطقة القصيم وتبلغ طاقته الانتاجية (٣٧٥٣) نعجة في السنة الاولى وتكلفة اقامته ١٦,٥١٥,٢٣ ريالا اما المشروع الثاني فيختص بانتاج الاعلاف والقمح يقام بمنطقة الخرج بطاقة انتاجية قدرها (٣١٠٠) طن اعلاف اضافة الى (٦٢٠) طن قمح وكذا (٣١٠) اطنان تبن بتكلفة اجمالية قدرها ٣,٢٢٤,٣٥٢ ريالا.

اما المشروع الثالث فهو خاص بانتاج الدجاج اللاحم يقام بمنطقة نجران وتبلغ طاقته الانتاجية (١,١٧٦,٤٠٠) دجاجة بتكلفة اجمالية قدرها (٥,٤٤٠,٦١٢) ريالا.

وتأتي التراخيص باقامة تلك المشاريع بعد ثبوت الجدوى الاقتصادية من اقامتها.

تنشيط زراعة البطاطس

كتب/ ريحان الحربي:

تقوم وزارة الزراعة والمياه «المديرية العامة للزراعة والمياه بالمدينة المنورة» حاليا بتنشيط زراعة محصول البطاطس والقمح حيث تم توزيع عشرين طنا من تقاوي البطاطس «مرنات» على كافة مزارعي المدينة المنورة بسعر رمزي قدره ريال واحد فقط للكيلو وذلك بهدف تنشيط زراعة هذا المحصول مع ارشاد المزارعين بالاساليب الحديثة بالزراعة والري ومقاومة الآفات وكيفية جني المحصول.

اما في مجال القمح فقد قامت المديرية بالتعاون مع الشركة الزراعية بمنطقة تبوك باستيراد ٨٠٠ طن من القمح للتيسير على المزارع وحصوله على التقاوي اللازمة له.

٥ دورات في الغرفة التجارية بمكة

مكة المكرمة:

تنظم الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة في التاسع عشر من الشهر الحالي دورة في ادارة المنشآت الصغيرة.

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ستة ايام الى مناقشة اهم المشكلات التي تواجه المنشآت الصغيرة بالمملكة ودور ادارة المنشآت في مواجهتها وعرض اهم النظم المالية والادارية لسير المنشآت واساليب متابعة وتقويم الاداء وتخطيط وتنشيط المنشآت.

المملكة تشارك في بحث تبسيط العلوم وتقنيات الوسائل

كتب/ يوسف القضيب:

يعقد اليوم الاثنين بالعاصمة التونسية ندوة «تبسيط العلوم وتقنيات الوسائل المكملة لها» وذلك بمشاركة ممثلين ووفود عن ١٩ دولة عربية من بينها المملكة وسوف تستمر حتى يوم الجمعة القادم.

وستبحث هذه الندوة التي ينظمها مكتب اليونسكو الاقليمي للعلوم والتكنولوجيا بالتعاون مع اللجنة الوطنية لليونسكو العديد من الموضوعات منها:

- تبسيط العلوم البيولوجية والعقاقير والنباتات الطبية والعلاج.
- ابراز دور التراث العلمي في هذا الميدان
- تناول موضوع التربية الاسرية وتبسيط العلوم مع ابراز النشاط العلمي والتكنولوجي في المدن العربية.
- تبسيط العلوم الفيزيائية والتكنولوجية وربطها بالتراث العلمي وكيفية صياغة الدروس النموذجية في العلوم الطبيعية والدقيقة لحث طالبي العلم على البحث والتقصي عن كل جديد في مجال العلم والتحصيل العلمي.

منظمة الخليج للاستشارات الصناعية تنظم:

الدورة التدريبية لدراسة المشروعات الصناعية

اجراء مسوحات ميدانية وتنمية القدرات الذاتية

الدوحة/ واخ

افتتح المهندس احمد عبدالرحمن المانع وكيل وزارة الصناعة والزراعة القطرية امس الدورة التدريبية التخصصية الرابعة لدراسات جدوى المشروعات الصناعية التي تنظمها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بمقرها بالدوحة ويحضرها نحو ٣٠ عضوا يمثلون وفود الوزارات والهيئات والمؤسسات الصناعية العاملة في مجال اعداد وتقويم المشروعات الصناعية بدول الخليج العربية.

وقد القى المهندس احمد عبدالرحمن المانع كلمة اعرب فيها عن امله بان تحقق هذه الدورة الاهداف المرجوةمنها.. مشيرا الى ان اهم السمات المميزة لها انها تمثل خطوة هامة في دعم النمو الصناعي في المنطقة الخليجية مشيدا بدور المنظمة في اختيار موضوع الندوة ومؤكدا بان الدراسة الجيدة والتخطيط السليم يعدان عاملا اساسا في نجاح المشاريع وتقليل تكلفتها وتنفيذها في مواعيدها المقررة.

وقال ان تنمية القدرات الذاتية في المنطقة لاجراء المسوحات الميدانية والقيام بتنفيذ دراسات الجدوى الاقتصادية والفنية للمشاريع يكتسب اهمية قصوى.. موضحا ان دولة قطر قد اهتمت اهتماما بالغا بالتنمية الصناعية في البلاد واولتها عناية كبيرة وذلك ايمانا منها باهمية التصنيع واثره على التنمية الاقتصادية الشاملة.

كما القى المهندس عبدالله العبدالله الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالانابة كلمة بهذه المناسبة قال فيها بان موضوع دراسات الجدوى الفنية والاقتصادية للمشروعات الصناعية في المنطقة جاء اختيارا طبيعيا في هذه الدورة حيث ان التنمية هي بالدرجة الاولى عملية اتخاذ قرارات ادارية واقتصادية واجتماعية على اسس رشيدة وموضوعية مشيرا الى ان تكلفة الخطأ في قرارات الانماء تكون عادة باهظة وتنعكس اثارها على جميع جوانب برامج التنمية.

وقال ان المنظمة ترى في هذه الدورة فرصة لاثراء تجربتها في دعم مسيرة التطور الصناعي لذلك طالب المشاركين بالمساهمة بآرائهم في اعطاء التقويم الموضوعي للدورة وتقديم النقد الهادف الى دعم التجربة وتطويرها.. كما استعرض الاهداف التي انشئت من اجلها المنظمة مشيرا الى انها تدعم التنمية الصناعية في المنطقة وتدعم التعاون والتنسيق الصناعي بين الدول الاعضاء.

وتهدف الدورة الى تنمية وتطوير الكوادر الوطنية العاملة في حقل اعداد وتقويم دراسات جدوى المشروعات الصناعية بالدول الاعضاء وذلك من خلال عرض وتحليل المشروعات الصناعية ومناقشة الجوانب الاساسية التي ينبغي ان تشملها دراسات الجدوى الى جانب مناقشة المعايير الفنية والمالية لتحليل المشروعات الصناعية في اطار عملي مع الاخذ في الاعتبار سهولة التطبيق واحتياجات وخصائص منطقة الخليج العربية.

وتشتمل محاضرات هذه الدورة التي يتولى خبراء من المنظمة ادارة وعرض موادها العلمية وتستمر حتى نهاية شهر اكتوبر الحالي على عدة موضوعات منها دراسة السوق وتقدير التكاليف والدراسة الاقتصادية والتحليل المالي للمشروع وتحديد الاحتياجات من القوى العاملة للمشروعات الصناعية ومصادر التمويل.

وقد بدأت الدورة عقب الافتتاح في عقد اولى جلساتها لمناقشة الموضوعات المدرجة على جدول اعمالها.






الاثنين ٧ صفر ١٤٠٦هـ - ٢١ اكتوبر ١٩٨٥م

● ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية ●

- العدد ٦٣٢٩ - السنة الثانية والعشرون

تعليم الاحساء ينظم مسابقة في الصحف الحائطية

الاحساء/ ابراهيم الجريسان:

ينظم قسم النشاط الاجتماعي بادارة التعليم بالاحساء هذا العام الدراسي ١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ مسابقة الصحف الحائطية لجميع المراحل الدراسية فلقد اعتادت ادارة التعليم في كل علم اعداد مسابقة في الصحف الحائطية بين مدارس المنطقة لمختلف المراحل حيث ان النشاط الصحفي في كل مدرسة يعتبر من ابرز الانشطة الطلابية والمحببة لدى معظم الطلاب ويعود عليهم دائما بالممتع المفيد ويشجعهم على القراءة وجمع المعلومات والبحث والاطلاع ويدربهم على كيفية الاخراج والتنسيق وطريقة جمع المعلومات وتنسيق الموضوعات..

اهداف المسابقة

ويقول الاستاذ موسى وداعة موجه النشاط الاجتماعي بادارة التعليم بالاحساء ان لتلك المسابقة اهدافا ومنها:

- تشجيع الطلاب على البحث والاطلاع والقراءة المستمرة وصقل مواهبهم التعبيرية
- تعويدهم على الدقة والامانة في كل مايطلبون وينقلون..
- تحقيق الروح التعاونية بين الطلاب في الاعداد والبحوث والتنسيق والاخراج للصحيفة... واثارة الاهتمام بما يدور حولهم في مدرستهم ووطنهم وفي العالم الاسلامي.

شروط المسابقة

- يجب ان تكون صحيفة الحائط من اعداد وتحرير وتنسيق وتبويب الطلبة انفسهم بتوجيه واشراف اساتذتهم.
- ضرورة الاشارة الدقيقة الى دور الطالب في الموضوع المكتوب.. هل هو التأليف او الاعداد او الاقتباس والتلخيص او الترجمة.
- اشتمال الصحيفة على جميع الابواب والزوايا الصحيفة.
- الحرص على كتابة اى موضوع بايجاز وبشكل مباشر.
- يجب توجيه العناية التامة الى ضرورة التأكد من صحة الآيات القرانية الكريمة او الاحاديث النبوية الشريفة التي ترد في الصحف مع ذكر اسم السورة ورقم الآية.
- بالنسبة للاحاديث النبوية الشريفة يذكر راوى الحديث..
- تحرير الصحيفة في ورقة برستول (مقوى) مقاس ٧٠ × ١٠٠ سم.
- لايقل عدد الطلاب المشتركين في الصحيفة عن ٧ طلاب ولايزيد عن عشرة..
- مراعاة الاهتمام بمستوى الموضوعات وحسن تناولها وتنوع الموضوعات وشمولها ويستحسن ان يتناول الطلاب بالكتابة الموضوعات التالية:
- تفسير آية او آيات من كتاب الله عز وجل
- شرح حديث نبوى شريف
- التعريف بأحد اعلام الاسلام.
- لمحات وصورة من التاريخ الاسلامي.
- دور المملكة العربية السعودية في الوطن الاسلامي.
- اخبار عن الانشطة المدرسية
- ابراز اهم المشروعات والانجازات التي تمت في العهد الزاهر (نهضة عمرانية - نهضة زراعية - نهضة صناعية).
- البترول - علوم - آداب - صحة - رياضة
- مسابقات - مقابلات والغاز - فنون - نكت.
- أعرف وطنك الاسلامي
- الكتابة بلغة عربية فصحى واسلوب سهل سلس.
- الاهتمام بالاخراج الفني والرسوم والخطوط
- تكون الموضوعات في الصحف المدرسية في المستوى العلمي والثقافي لمستوى المرحلة التعليمية.
- تدون الموضوعات قبل كتابتها في الصحيفة في ورقة خارجية وتعرض على لجنة مشكلة يكون احد اعضائها مدرس التربية الاسلامية بالمدرسة لمراجعة هذه الموضوعات وقرار صحتها من جميع النواحي اللغوية والعلمية والثقافية والدينية.
- تدون الموضوعات في الصحف بخط الطلاب انفسهم وتعرض بعد ذلك على اللجنة ومدير المدرسة والتوقيع عليها قبل عرضها على الطلاب.
- تعرض هذه الموضوعات على مدير المدرسة لاعتمادها والتوقيع عليها قبل كتابتها في الصحيفة
- تحفظ الاوراق الخاصة بالموضوعات في ملف خاص ويبقى بالمدرسة.

موعد المسابقة

- آخر موعد لاستلام الصحف بالنسبة للمرحلة الثانوية هو يوم الاربعاء ١٤٠٦/٤/٦هـ
- آخر موعد لاستلام الصحف بالنسبة للمرحلة المتوسطة هو يوم الاربعاء ١٤٠٦/٤/٢٠هـ
- آخر موعد لاستلام الصحف بالنسبة للمرحلة الابتدائية هو يوم الاربعاء ١٤٠٦/٥/١٢هـ

على جميع المدارس ارسال صحفها في الموعد المحدد الى قسم النشاط الاجتماعي بالادارة وسوف تستبعد كل الصحف التي تصل بعد التاريخ المحدد لكل مرحلة.

عناصر التقويم للصحف

- السلامة من الاخطاء اللغوية والهجائية.
- حسن تناول وعرض الموضوعات وسلامة الاسلوب
- تنوع الموضوعات التي تتضمنها الصحيفة.
- جمال الاخراج الفني للصحيفة.
- عدد الطلاب الذين ساهموا في اصدارها وجهودهم في ذلك.



من أنت!

● **عزيزي الدكتور «أ»**

لا احد منا ينكر ما لتوسع دائرة النقاش العلمي من اثر فعال على الحصيلة العلمية.. واكساب واثراء الطلبة.. وتوسيع افق معرفتهم.

من هذا نرمي يتساءل الكثير من الطلبة والطالبات حول ذلك النفور الذي غالبا ما ينتابكم - عزيزنا الدكتور - عندما ترتفع دائرة النقاش ويخرج احد مناقشيك عن حدود رؤيتك..!!

ترى عزيزي الدكتور.. هل هذا فيه شيء من ادب العلم والنهج التربوي السليم؟؟!

لك عزيزي الدكتور مراجعة ذلك واحصاء عدد المواقف المماثلة للقول الآنف.. عندها يحق لك ان تقول من انت..!!

والله خير معين..

محمد النوفل

مدير جامعة أم القرى:

للتأكد من عدد المسجلين تأخر صرف المكافات والمكتبة المركزية سوف تفتتح ابوابها

كتب / ناصر الحميدي:

ارجع معالي مدير جامعة ام القرى د. راشد الراجح سبب تأخر صرف مكافات الطلبة والطالبات لمعرفة الطلبة المسجلين هذا العام وكذا معرفة الطلبة المنسحبين والموقوفين.

وقال معاليه بان الاسباب الكامنة وراء اغلاق المكتبة المركزية ترجع الى امور فنية وتنظيمية.

جاء ذلك في حديثه خلال اللقاء المفتوح الذي نظمته اللجنة الثقافية بالجامعة والذي اجاب فيه معاليه على اسئلة الطلاب والتي تطرقت فيها لعدد من الامور داخل الحرم الجامعي.. وكان ابرز الاسئلة حول اغلاق المكتبة العامة بالجامعة في الفترة المسائية وقد اجاب معاليه على هذا السؤال بقوله ان قفل المكتبة المركزية كان لامور فنية وتنظيمية وقال انها سوف تفتح ابوابها فور انتهاء هذه التنظيمات.. كما وعد معاليه بصرف مكافآت الطلاب في اوقاتها المحددة وقال ان تأخر صرف المكافآت كان لمعرفة الطلاب المسجلين في النصاب والمنسحبين والموقوفين وبعد انتهاء هذه الاجراءات بدأ في صرف المكافآت لجميع الطلاب وهذا يحدث في كل جامعة ومع بداية كل عام دراسي.

وحول مشكلة المواقف قال معاليه ان ادارة الجامعة تجرى اتصالاتها مع امانة العاصمة للاستفادة من الاراضي الفضاء القريبة من الجامعة لكي يستخدمها الطلاب لوقوف سياراتهم.

وحول النشاط الطلابي قال مدير جامعة ام القرى ان النشاط اللاصفي يصقل وينمي مواهب الطالب الجامعي.. وانا اعتبر الطالب الجامعي الذي يتخرج من الجامعة دون الاشتراك في الانشطة الطلابية طالبا مشلولا او طالبا ناقصا لان الجامعة تعلم الطلاب وتصقل شخصياتهم.

ثم انهى معاليه هذا اللقاء بشكره للجنة الثقافية الطلابية ولعمادة شئون الطلاب وللطلاب انفسهم.

د. راشد الراجح

ابحاث علمية هامة تجريها جامعة الملك عبدالعزيز بجدة تشمل مجالات الزراعة، الارصاد، البيئة، وموارد المياه

جدة/ مكتب الرياض: عبدالوهاب الفايز:

تجري الآن في كلية الارصاد والبيئة وزراعة المناطق الجافة، بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة، مجموعة من الابحاث العلمية الهامة في عدد من المجالات المختلفة.. ويقوم بهذه الابحاث مجموعة من اساتذة الكلية كل في مجال تخصصه وتدور نشاطات البحث العلمي في الكلية حول اربعة مجالات هي: المجال الزراعي، ومجال الارصاد وايضا مجال علوم البيئة، واخيرا مجال علوم وادارة موارد المياه.

المجال الزراعي

● في مجال الزراعة.. توجد عدة ابحاث على المحاصيل الحقلية مثل القمح، وفول الصويا والذرة الشامية والرفيعة والدخن والمراعي مثل العلف النجيلية والبقولية. كما توجد ابحاث على الخضر مثل الطماطم والفاكهة ونباتات الزينة، ونباتات الشجر والنخيل من حيث تكيفها مع المناطق الجافة وتحملها لدرجات الحرارة المرتفعة واحتياجاتها المائية والسمادية والتفاعل الوراثي والبيئي للاصناف المختلفة من المحاصيل الرئيسية وهذه الابحاث تجري في محطة الابحاث الرئيسية التابعة للكلية بهدى الشام والمحطات الفرعية داخل الجامعة، وفي كل من تبوك وجيزان.

ايضا تقوم الكلية باجراء عدد من البحوث الاخرى المتعلقة في هذا المجال مثل.. ابحاث لحصر الامراض والحشرات والآفات في المنطقة الغربية وكذلك حصر للاراضي في تلك المنطقة.. ايضا هناك ابحاث في مجال الثروة الحيوانية حيث تتم الآن دراسة بحثية لتنمية انتاج الماعز في المنطقة الغربية.

الارصاد

● اما في مجال الارصاد، فيجري حاليا مشروع مدعم من الجامعة لدراسة المناخ الدقيق وعلاقته بتوزيع ملوثات الهواء على مدينة جدة، كما يتم في مجال الارصاد الزراعية دراسة لتقدير الاحتياجات المائية لمحصول القمح بمنطقة الطائف باستخدام المعلومات المناخية المنطقة، وقد تم الانتهاء من دراسة أخرى لعناصر واتزان الطاقة الاشعاعية للشمس على الاسطح المائلة في مدينة مكة المكرمة وذلك بهدف استغلال هذه الطاقة كبديل للطاقة التقليدية.

ايضا في دراسة اخرى تم تقدير الحمل الاقصى للرياح بمدينة جدة لاخذه بالاعتبار عند تصميم المنشآت العالية.. كما تجري حاليا دراسة بحثية لانتقال الموجات اللاسلكية في طبقات الغلاف الجوي العليا وتأثرها بالعوامل المناخية للمنطقة الغربية.

علوم البيئة

● الابحاث في هذا المجال هي في مجالات التلوث المختلفة في المنطقة الغربية من المملكة.. فمن المشاريع القائمة حاليا في هذا المجال، مشروع لقياس تلوث الهواء في المنطقة الغربية، ومشروع بحثي آخر لدراسة العلاقة البيئية بين بعض معايير الرصاص في منطقة جدة، وفي هذا المجال ايضا يقوم مشروعان بحثيان في مجال تلوث المياه فالمشروع الاول يدرس تأثير الاملاح المختلفة لمياه البحر على كفاءة محطات تحلية المياه، والمشروع الثاني يقوم بدراسة تلوث مياه البحر في جدة حيث يتم فيه تحديد مصادر التلوث المختلفة ودراسة تأثيرها على خواص مياه البحر..

وتجدر الاشارة في هذا المجال الى انه قد تم الانتهاء من عدة مشاريع اخرى منها على سبيل المثال مشروع بحثي لتقييم التلوث الصوتي (الدوشة) في كل من جدة والرياض.

علوم ادارة موارد المياه

● في هذا المجال تمت عدة مشاريع بحثية هامة للمملكة ومنها: عمل نموذج رياضي للمحاكاة اليومية لشبكة مياه الشرب بمدينة جدة، كذلك عمل نموذج عددي لترشيد استخدامات المياه الجوفية في وادي نعمان، ويتم الآن عمل دراسة مماثلة لمنطقة تبوك.. كذلك يتم دراسة امكانية الري بمياه المجاري (الصرف الصحي) المعالجة تحت الظروف البيئية لمنطقة جدة واثر ذلك على خواص التربة والنبات.

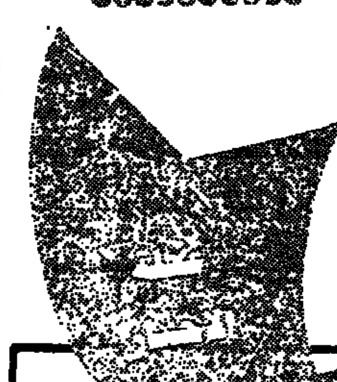
كما يتم الآن العمل في مشروع بحثي يهدف لبناء نموذج رياضي للتنبؤ بتصرفات المياه السطحية لوديان المملكة وذلك اعتمادا على الخواص (الجيومورفولوجية) والطبيعية لتلك الوديان. ويجري حاليا كذلك العمل في مشروع بحثي كبير ممول من المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بالرياض، لدراسة معدل تغذية الاحواض الجوفية من مياه الامطار في المنطقة الغربية من المملكة.

اليوم: محاضرة ثقافية عن أثر الانشطة بجامعة أم القرى

الطائف/ ناصر الحميدي:

تنظم مساء اليوم الاثنين اللجنة الثقافية الطلابية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة ندوة ثقافية عن النشاطات الطلابية واثرها في تنمية وصقل الطالب الجامعي.

ويشارك فيها كل من معالي الدكتور راشد الراجح مدير الجامعة وسعادة الدكتور شرف بن علي الشريف عميد شؤون الطلاب وسعادة الدكتور عبدالله الصنيع الاستاذ المشارك بكلية العلوم الاجتماعية وعميد شئون الطلاب سابقا فيما يدير الندوة الدكتور عبدالعزيز صقر الغامدي مدير مركز الخدمات التعليمية بالجامعة.



الضحيان يلتقي مع طلبته

التقى د. عبدالرحمن الضحيان عميد كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بأبها مع طلبة الكلية وناقش معهم الاوضاع القائمة كما اجاب على اسئلتهم.

محاضرة عن الآثار في تبوك

تبوك/ عودة العطوى:

القى الاستاذ علي ابراهيم غبان مبعوث جامعة الملك سعود الى فرنسا والذى يحضر الدكتوراة في الآثار الاسلامية في شمال غرب المملكة محاضرة علمية عن الآثار الاسلامية في منطقة تبوك، وقد قامت ادارة التعليم بمنطقة تبوك بتنظيم المحاضرة. حضرها رؤساء الدوائر الحكومية بمنطقة تبوك ومنسوبو المدرسة.

وقد كشف المحاضر خلال محاضرته عن ثروة اثرية اسلامية كبيرة في المنطقة متمثلة في عدد من المدن القديمة ومجموعة كبيرة من النقوش الاسلامية والآثار الفخارية.

ثانوية ثالثة للبنات بالخرج

الخرج/ مكتب الرياض/ عبدالرحمن المقرن:

اصدر مدير تعليم البنات بمنطقة الخرج الاستاذ عبدالعزيز الغدير قرارا بنقل ثلاثة فصول من الثانوية الثانية السنة الاولى وكذلك فصل من السنة الثانية وآخر من السنة الثالثة قسم ادبي وذلك لتكون نواة لاقامة مدرسة ثانوية ثالثة ملحقة بمبنى المتوسطة السادسة على ان تقوم مديرة المتوسطة بالاشراف عليها وذلك من اجل راحة وتهيئة جو دراسي لجميع الطالبات.

عبدالعزيز الغدير

العجمي مديرا للاعلام الجامعي والحميدي للثقافة

تم تعيين الشاب محمد سعد العجمي احد منسوبي جامعة الملك سعود.. مديرا لشعبة الاعلام الاجتماعي.. كما تم تعيين زميله سليمان حمدان الحميدي مديرا لشعبة العلاقات الثقافية.

ويأتي هذا القرار بهدف توزيع مهام الادارة بين اعضاء ومنسوبي العلاقات العامة بهدف النهوض بها نحو تحقيق افضل من العطاء.

العجمي

الحميد

دورة جديدة في مركز المجمعة

● تم في مركز التدريب المهني بالمجمعة فتح ابواب القبول والتسجيل بقسم الكهرباء بالدورات الصباحية ويشترط في المتقدم ان يكون حاصلا على شهادة الصف الخامس الابتدائي فما فوق والا يقل عمر المتقدم عن ١٧ عاما ولا يزيد عن ٤٥ عاما وان يكون سليم الجسم خاليا من العاهات ويحضر معه صورة الشهادة الدراسية مع الاصل وصورة لحفيظة النفوس مع الاصل وعدد ٤ صور شمسية مقاس ٤ × ٦.

ويحصل المتدرب على مكافأة شهرية قدرها ٦٠٠ ريال ترتفع الى ٨٠٠ ريال بعد ان يكمل المتدرب نصف مدة الدورة بنجاح.. ويمنح مكافأة قدرها ٢٠٠٠ ريال بعد التخرج. كما يمنح مكافأة اخرى قدرها ٣٠٠٠ ريال بعد ٦ أشهر من التحاقه بالعمل الذي تخصص به وبعد ثلاث سنوات من العمل يحق له طلب قرض من بنك التسليف لا تتجاوز قيمته ٢٠٠,٠٠٠ ريال اذا رغب في افتتاح ورشة خاصة به.

والبحث العلمي طوع يديك:

اعداد: سامية على النجدى

كمبيوتر الجيب: برمجة الكمبيوتر: الحلقة ٦٠

هذا البرنامج يحسب طول قطعة مستقيم أب بمعرفة احداثيا كل من أ، ب وحساب قياس الزاوية التي تصنعها مع الاتجاه الموجب لمحور السينات وبنقل المحاور الى نقطة أ فان البرنامج يعطيك احداثيا نقطة ب بالنسبة للمحاور الجديدة وتقوم فكرة البرنامج على ان طول قطعة المستقيم = الجذر التربيعي لمجموع مربع فرق السينات + مربع فرق الصادات.

والآن الى كتابة البرنامج. ولكن قبل كتابة البرنامج نذكر اننا لن نشرح لك اثناء كتابة البرنامج الرموز والكلمات الآتية القوس) والقوس (والعلامة : والعلامة " والفاصلة المنقوطة ; والفاصلة , وعلامة > وعلامة $ وعلامة ! والكلمات INPUT و PRINT و GOTO و IF و THEN وكلها لها طريقة واحدة وهي اضغط على زر S الحمراء ثم على زر الرمز او الكلمة المطلوبة اما الكلمات الآتية فلها طريقة اخرى والكلمات هي ABS وتعني قيمة مطلقة و DMS$(وهي تستعمل لتحويل الزاوية بالدرجات الى زاوية بالدرجات والدقائق والثواني ويلزم وضع قيمة الدرجة بين قوسين والآن الى كتابة البرنامج:

اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم ١ ثم على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٦ ثم اكتب NEW او CLEAR حسب نوع الجهاز وذلك لمحو اي برنامج سبق كتابته ثم اضغط على زر ادخال المعلومات EXE ثم اكتب ١٠ ثم INPUT ثم اكتب العلامة " ثم X ثم القوس) ثم A ثم (ثم = ثم العلامة " ثم الفاصلة , ثم A ثم الفاصلة . ثم العلامة " ثم Y ثم) ثم A ثم (ثم = ثم العلامة " ثم الفاصلة . ثم B ثم سجل السطر بالضغط على زر ادخال المعلومات EXE ثم اكتب ٢٠ ثم INPUT ثم العلامة " ثم X ثم) ثم B ثم (ثم = ثم العلامة " ثم الفاصلة . ثم C ثم الفاصلة . ثم العلامة " ثم Y ثم) ثم B ثم (ثم = ثم العلامة " ثم الفاصلة . ثم D ثم سجل السطر بالضغط على زر ادخال المعلومات ثم اكتب ٣٠ ثم X ثم = ثم C ثم - ثم A ثم العلامة : ثم Y ثم = ثم D ثم - ثم B ثم سجل السطر بالضغط على زر ادخال المعلومات ثم اكتب ٤٠ ثم H ثم = ثم اضغط على زر F الزرقاء ثم على زر كلمة SQR وتعني الجذر التربيعي ثم) مرة اخرى ثم X ثم (ثم * ثم) ثم X ثم (ثم + ثم) ثم Y ثم (ثم * ثم) ثم Y ثم (ثم (ثم سجل السطر ثم اكتب ٥٠ ثم IF ثم H ثم = ثم الرقم صفر ثم THEN ثم ٦٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٦٠ ثم PRINT ثم " ثم X ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر الفاصلة . الملونة ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم) ثم B ثم (ثم = ثم " ثم الفاصلة المنقوطة ; ثم X ثم سجل السطر ثم اكتب ٧٠ ثم PRINT ثم العلامة " ثم Y ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية ثم على زر S الحمراء ثم على زر الفاصلة الملونة . ثم اضغط على زر MODE ثم على زر الفاصلة العشرية مرة اخرى ثم اكتب القوس) ثم B ثم القوس (ثم = ثم العلامة " ثم الفاصلة المنقوطة ; ثم Y ثم سجل السطر ثم اكتب ٧٥ ثم IF ثم X ثم = ثم صفر ثم THEN ثم ١٥٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٨٠ ثم R ثم = ثم اضغط على زر F الزرقاء ثم على زر كلمة ABS ثم اكتب القوس) ثم Y ثم / ثم X ثم (ثم العلامة : ثم J ثم = ثم اضغط على زر F الزرقاء ثم ATN وتعني الزاوية التي ظلها ثم اكتب القوس) ثم R ثم (ثم سجل السطر ثم اكتب ٩٠ ثم IF ثم Y ثم / ثم X ثم > ثم الرقم صفر ثم THEN ثم ٢٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ١٠٠ ثم IF ثم Y ثم > ثم الرقم صفر ثم THEN ثم ٤٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ١١٠ ثم K ثم = ثم J ثم العلامة : ثم GOTO ثم ٥٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ١٥٠ ثم PRINT ثم العلامة " ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر العلامة ! ثم اكتب AB ثم اكتب ! بنفس الطريقة السابقة ثم اكتب = ثم " ثم الفاصلة المنقوطة ثم اضغط على زر F الزرقاء ثم على زر كلمة ABS ثم اكتب القوس) ثم Y ثم (ثم سجل السطر ثم اكتب ١٦٠ ثم PRINT ثم العلامة " ثم اكتب كلمة ANGLE وتعني زاوية ثم = ثم " ثم الفاصلة المنقوطة ; ثم ٩٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ١٧٠ ثم GOTO ثم ١٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٢٠٠ ثم IF ثم Y ثم > ثم الرقم صفر ثم THEN ثم ٣٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٢١٠ ثم K ثم = ثم ١٨٠ ثم - ثم J ثم العلامة : ثم GOTO ثم ٥٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٣٠٠ ثم K ثم = ثم ٣٦٠ ثم - ثم J ثم العلامة : ثم GOTO ثم ٥٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٤٠٠ ثم K ثم = ثم ١٨٠ ثم + ثم J ثم العلامة : ثم GOTO ثم ٥٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٥٠٠ ثم $ ثم = ثم اضغط على زر F الزرقاء ثم على زر كلمة DMS$(ثم اكتب K ثم القوس (ثم سجل السطر ثم اكتب ٥٠٥ ثم PRINT ثم العلامة " ثم العلامة ! ثم AB ثم العلامة ! ثم = ثم العلامة " ثم الفاصلة المنقوطة ; ثم H ثم سجل السطر ثم اكتب ٥١٠ ثم PRINT ثم العلامة " ثم اكتب ANGLE ثم = ثم العلامة " ثم الفاصلة المنقوطة ; ثم اكتب $ ثم سجل السطر ثم اكتب ٥٢٠ ثم GOTO ثم ١٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٦٠٠ ثم PRINT ثم العلامة " ثم NG ثم العلامة " ثم العلامة : ثم GOTO ثم ١٠ ثم سجل السطر. لقد انتهينا بحمد الله من تسجيل البرنامج.

تشغيل البرنامج: اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم صفر ثم على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٦ فيظهر X(A) = ؟ اي ماقيمة س بالنسبة للنقطة أ، ولما كنا سنحل التمرين المرسوم بالشكل المرفق وفيه أ (٣،١)، ب(٤،١-) وفيه نقلنا المحاور الى النقطة أ موازية للمحاور الاصلية فاننا نبدأ بتزويد الكمبيوتر باحداثيا النقطة أ لذا اكتب ٣ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات ثم يظهر Y(A) = ؟ اكتب ١ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر X(B) = ؟ اكتب ١ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر Y(B) = ؟ اكتب ٤ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر X'(B) ثم = ثم - ٢ اي ان س = - ٢ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر Y'(B) ثم = ثم ٣ اذن ب (- ٢، ٣) ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر /أب/ = ٣،٦ تقريبا ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فتظهر الزاوية = ١٢٣ ٤١ ٢٤،٢٤ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر البرنامج من جديد.

```
10 INPUT "X(A)=",A,"Y(A)=",B
20 INPUT "X(B)=",C,"Y(B)=",D
30 X= C-A : Y= D-B
40 H= SQR((X)*(X)+(Y)*(Y))
50 IF H=0 THEN 600
60 PRINT "X'(B) = "; X
70 PRINT "Y'(B) = "; Y
75 IF X=0 THEN 150
80 R=ABS(Y/X) : J= ATN(R)
90 IF Y/X<0 THEN 200
100 IF Y<0 THEN 400
110 K=J : GOTO 500
150 PRINT "!AB!=";ABS(Y)
160 PRINT "ANGLE=";90
170 GOTO 10
200 IF Y<0 THEN 300
210 K= 180-J:GOTO 500
300 K = 360-J:GOTO 500
400 K = 180+J: GOTO 500
500 $ = DMS$(K)
505 PRINT "!AB!= ";H
510 PRINT "ANGLE =";$
520 GOTO 10
600 PRINT "NG": GOTO 10
```

تعليم برمجة

```
10 FOR K=1 TO 20
20 PRINT K
30 NEXT K
```

```
10 FOR K=2 TO 20
STEP 2
```

تعليم برمجة الكمبيوتر تابع العد اذا وضعنا برنامجا مثل برنامج التعليم المرفق اختر مجال رقم ٧ مثلا لكتابة البرنامج اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم ١ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٧ ثم اكتب NEW او CLEAR حسب نوع الجهاز ثم اضغط على زر EXE ثم اكتب ١٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة FOR ثم اكتب K ثم = ثم ١ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة TO ثم اكتب ٢٠ ثم سجل السطر بالضغط على زر تسجيل المعلومات EXE ثم اكتب ٢٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة PRINT ثم اكتب K ثم سجل السطر بالضغط على زر ادخال المعلومات ثم اكتب ٣٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة NEXT ثم اكتب K ثم سجل السطر بالضغط على زر EXE .

تشغيل البرنامج:

اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم صفر ثم على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٧ فيظهر ١ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر ٢ وهكذا، اي يعد واحدا واحد ويعد الى ٢٠ والآن سوف نغير السطر ١٠ الى 10 FOR K = 2 TO 20 STEP 2 وذلك بالطريقة الآتية.

اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم ١ ثم على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٧ ثم اكتب السطر ١٠ ومكتوب في اسفل برنامج التعليم اكتب ١٠ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة FOR ثم K ثم = ثم ٢ ثم اضغط على زر S الحمراء ثم على زر كلمة TO ثم اكتب ٢٠ ثم اضغط على زر SPC لتترك فراغ ثم اكتب STEP ثم اضغط على زر SPC لتترك فراغ ثم اكتب ٢٠ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات EXE والآن لنرى ماذا تفعل كلمة STEP

تشغيل البرنامج:

اضغط على زر MODE ثم على زر الرقم صفر ثم على زر S الحمراء ثم على زر الرقم ٧ فيظهر ٢ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر ٤ ثم ٦ اي جعلت البرنامج يعد كل اثنتين ولو اننا كتبنا STEP 3 لعد البرنامج كل ثلاث. مع تحياتي..

كلمة

«البحث عن فايز»

في الحديث الذي اجراه الزميل محمد السويد مع الاستاذ محمد الفايز رئيس الاتحاد العربي السعودي للكاراتيه.. وتناول فيه «الوجه الاخر» للاستاذ الفايز.. ونشرناه يوم السبت الماضي - كما جرت العادة - تناول الحديث اشياء كثيرة.. لامجال هنا للحديث عنها.. لكن ثمة نقطتين هامتين تطرق لهما الحديث من خلال اجابتين للاستاذ الفائز.

الاولى: عند سؤاله عن امنيته فقال: انه يتمنى اعادة تشكيل مجالس الاتحادات الرياضية.

والثانية: عند سؤاله عن ضوابط العمل الاداري في الاندية. فقال:

- مفقودة.!!

هاتان الاجابتان في الواقع.. تحتاجان للوقوف عندهما طويلا.. والتمعن في معانيهما.. خصوصا وانهما صادرتان من شخص معتبر.. ويختلف عن كثيرين فالاستاذ محمد الفايز غني عن التعريف سواء بمواقفه او اعماله.. او صراحته.. وهذا ماعهدناه فيه.. وليس المجال هنا للحديث عن شخص الفائز فهو غني عن ذلك.. ولعل في هاتين الاجابتين ما يدل على ذلك.

واذا كانت الاجابة الاولى.. المتعلقة بالاتحادات الرياضية واضحة.. فان «الثانية» قد تذهب بكثيرين بعيدا عن هدفها الحقيقي.. ومن هنا سأتوقف عند هاتين الاجابتين كلا على حدة.

فعندما يأتي الحديث - او الامنية - عن اعادة تشكيل مجالس الاتحادات الرياضية من واحد مسئول له قيمته الاعتبارية في المجال الرياضي.. فهذا يعني ان الوقت مناسب فعلا لذلك.. وليس «الفائز» اول متحدث بهذا.. بل هناك من له موقع اكثر اهمية اشار بذلك.. لكن النقطة الهامة في الموضوع.. ان من طالب بهذا وتمناه هو شخص مسئول وعلى رأس اتحاد رياضي؟! وتمناه امنيه.. رغم ان السؤال ليس في المجال الرياضي.. هذا يعني منتهى الثقة لدي الاستاذ الفائز.. والصراحة بان البقاء دائما للاصلح وهو مانتمنى ان يكون عليه جميع المسئولين لدينا..

المشكلة.. انه في الاندية، او في الاتحادات او حتى في شئون الحياة العامة.. قل من تجد المطالب بالتغيير في جهازها.. وهو على رأسه.. لكن عندما تتولد القناعة.. والثقة.. والشعور بالمسئولية ينتفي كل شيء

هذه ناحية.. والاخرى.. انه حتى مواعيد التشكيل مثلا - وخرج الفائز فهو لا يهمه ذلك - وهذا واضح من خلال الامنية - اذ ان المهم في نظره تصحيح وضع معين سواء وجد «الفائز» فيه ام لم يوجد.. وهذه قمة الشعور بالمسئولية.. والثقة في العمل وهو مانبحث عنه لدي كثيرين لدينا وحتى ماوجد ذلك فهي اول خطوات السير في الطريق الصحيح.

الثانية.. مايتعلق بضوابط العمل الادراي لدينا عندما قال انه «مفقود»..

هذه ايضا.. تعني امورا كثيرة.. ويجب ان لانذهب بها بعيدا.. فالعمل الرياضي لدينا فعلا يحتاج لكثير من الضوابط.. والمشكلة انه عمل تطوعي في كثير من اموره.. وهذه ناحية مهمه.. وبالتالي فان اول ضوابط هذه العمل يجب ان تنبع من الذات قبل ان تكون قرارات معينة.. تحكم مثل هذا العمل..

ان العمل الرياضي عمل متشعب ويصعب حصره في نطاق معين.. وهو ايضا يحتاج الى افاق واسعة.. تعطيه الفرصة في المزيد من الانطلاق.. وحرية الترك.. وبالتالي فهو يحتاج لكثير من الرقابة.. لضبط هذا التحرك.. بحيث يسير في خط مستقيم لاعوج فيه.. ولعل الرقابة النابعة من الذات.. اهم من اي ضابط اداري ولكن هذا لايعني ايضا - ترك الامور دون رقابة.. اذا لزم الامر لذلك.!! ولعل اكثر مايعنيه الامر.. الاندية والاتحادات.. وماالى ذلك.. من جهات لها صلة مباشرة بالنشاط الرياضي..

ارجو ان اكون لمست جانبا من الموضوع ولم «اذهب بعيدا عنه».. واعود لاكرر الامنيه ايضا.. بان نجد في كل انديتنا واتحاداتنا الرياضية صدق وصراح الفائز.. في التعامل مع مجريات الامور.. وهذا لايعني التقليل من الموجودين.. لكن الكمال لله وحده سبحانه وتعالى.

والله من وراء القصد،

عبدالله الضويحي

في اعقاب الحادث المروري :

مصدر مسؤول في الرياض ينفي [illegible] في الدوري





● محمد ابوسبعة

● الرياض/ طائرة

تقرر ان يلعب فريق الكرة الطائرة الاول بنادي الرياض المباراة القادمة امام فريق الاتحاد في اطار الدوري الممتاز للكرة الطائرة

اكد ذلك (لدنيا الرياضة) مصدر مسؤول بنادي الرياض الذي قال لا صحة لما تردد عن امكانية عدم اقامة المباراة بسبب تعرض اعضاء فريق الرياض لحادث مروري عقب مباراتهم مع الشرق يوم الخميس الماضي واكد المصدر قوله ان جميع اللاعبين بخير واكدوا خلال اجتماعهم الذي تم امس مع رئيس النادي السيد محمد ابوسبعة استعدادهم لاجراء المباراة القادمة امام الاتحاد وان اصابتهم الطفيفة زالت بحمد الله .

اسياد الملاعب في اول اسابيع الدوري

محمد الشريف للهلال والطائي وفلاج للقادسية والاتحاد

اصدرت لجنة الحكام الرئيسية بيانا باسماء حكام مباريات الاسبوع الاول لفرق الدوري الممتاز ودوري الدرجة الاولى وفيما يلي اسماء الحكام.

● الخميس ١٤٠٦/٢/١٠

الهلال - الطائي - عصرا في الرياض

حكم ساحة. محمد الشريف رجال خطوط محمد فوده وحسن الشائع. وبليم القحطاني احتياطيا.

النصر - الرياض عصرا في الرياض

حكم ساحة محمد الحميبدي رجال خطوط ابراهيم الفضيلي حمد الزومان وعبدالله المبدل احتياطيا.

الاهلي - النهضة مساء في جدة

حكم ساحة عبدالرحمن المعثم رجال خطوط عمر الشقير وحمود الفهد والحكم الاحتياطي محمد السملحي.

احد - الروضة عصرا في المدينة

حكم ساحة حسن البحيري رجال خطوط سعد المطوع ومحمد الحركان.

التعاون - عكاظ عصرا في بريدة

حكم ساحة عبدالرحمن الصرامي ورجال الخطوط عبدالرحمن الزيد وعبدالله الاسود

الفتح - ضمك عصرا في الاحساء

حكم ساحة عمر المهنا رجال الخطوط ذياب وعبدالله الخالدي.

● مباريات الجمعة ١٤٠٦/٢/١١هـ

الكوكب - الشباب عصرا في الرياض

حكم ساحة فهد المهوس رجال خطوط زيد المهنا وخلف البقعاوي والاحتياطي محمد النوفل.

القادسية - الاتحاد عصرا في الدمام

حكم ساحة فلاج الشنار رجال خطوط ابراهيم الدهمش وعبدالعزيز الديميغ واحتياطي احمد راشد.

الوحدة - الاتفاق عصرا في مكة

حكم ساحة عبدالله الرزقان رجال الخطوط عبدالله الناصر ومحمد الشنيفي واحتياطي حسن دبوس.

الانصار - القيحا عصرا في المدينة

حكم ساحة محمد البلوي رجال الخطوط احمد الحازمي وسامي فرج.

الرائد «والجبلين» عصرا في القصيم

حكم ساحة سعد ربيعه رجال خطوط حسين الحساوي عبدالله العقيل.



فلاج الشنار

محمد الشريف.

عبدالله غراب.. يشارك امام القادسية

● جدة - مندوب الرياض:

عبدالله غراب.. نجم الفريق الاتحادي ومهندس خط الوسط بالفريق كان يعاني طوال الاسبوع الماضي من الاصابة التي لحقت بقدمه اليمنى وباسنانه الامامية مما منعه من مشاركة فريقه المباريات الودية التي خاضها الفريق مؤخرا بجدة..

الغراب بدأ منذ يومين يزاول تمارينه اليومية مع زملائه لاعبي الاتحاد استعدادا لمشاركة فريقه أولى مباريات الممتاز امام القادسية بالمنطقة الشرقية الجمعة القادمة..

مشاركة الغراب تعطي لوسط الاتحاد دعامة قوية خاصة وانه احد لاعبي الاتحاد الذين يعرفون طريق المرمى المقابل.. سلامات عبدالله غراب..

كيلو ذهب في دورة للبولينج

بدأت قبل ايام مسابقة البولينج المفتوحة التي ينظمها مركز الخزامى الرياضي .

وقد اعدت لهذه المسابقة جوائز عديدة وثمينة.. حيث قدمت شركة الكابلات السعودية الجائزة الاولى وهي عبارة عن كيلو من الذهب الخالص.. كما قدم «فندق الخزامى» الجائزة الثانية وهي عبارة عن رحلة لشخصين الى سويسرا الى جانب جوائز اخرى عديدة .

وسوف تختتم البطولة يوم التاسع والعشرين من هذا الشهر (اكتوبر) حيث يقام حفل ختامي خاص بهذه المناسبة .

بعد الخروج من كأس العالم :

الزياني مدربا لمنتخب البحرين

خطة اعدادية شاملة واتصالات جارية مع المدرب السابق

كتب/ محمد العون :

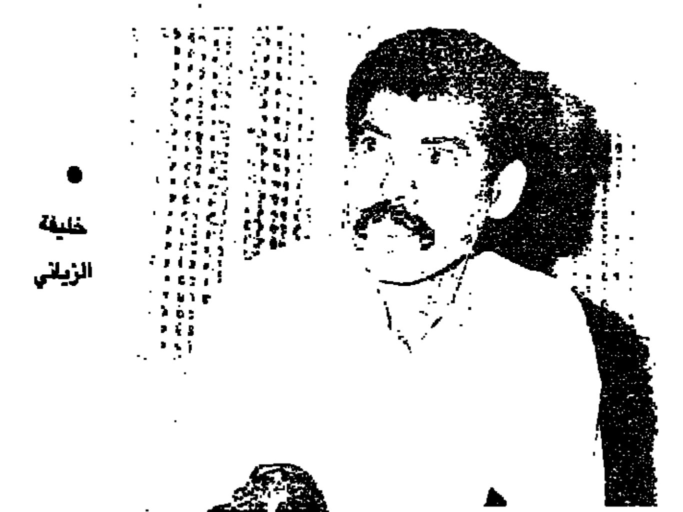
تقرر اعادة تشكيل المنتخب الوطني الاول بدولة البحرين الشقيقة ووضع خطة اعدادية شاملة استعدادا لمباريات الدورة الثامنة لبطولة كأس الخليج لكرة القدم التي ستستضيفها العاصمة البحرينية (المنامة) خلال شهر مارس القادم .

جاء ذلك بعد الاجتماع الذي عقده مجلس ادارة الاتحاد البحريني لكرة القدم في نهاية الاسبوع الماضي برئاسة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس اللجنة الاولمبية واتحاد الكرة البحريني.. والذي تم خلاله مناقشة التقرير المقدم من هيئة تدريب المنتخب الاول عن مشاركته في تصفيات مسابقة كأس العالم التي خرج منها على يد المنتخب السوري . حيث اقر الاتحاد على ضوئه اعادة النظر في الجهاز التدريبي المكلف بالاشراف على المنتخب والذي يترأسه المدرب الانجليزي «بيركنشو» والذي يتمتع حاليا باجازته في لندن .

كما اقر ان يتم اعادة التشكيل في قائمة لاعبي المنتخب.. بحيث جرى تشكيل لجنة فنية تتولى مراقبة مباريات الدوري الممتاز الذي يجري حاليا برئاسة الشيخ عبدالعزيز العطية الخليفة نائب رئيس مجلس ادارة الاتحاد فيما تضم مدربين هما المدرب الوطني خليفة الزياني مدرب فريق المحرق والمدرب الانجليزي جراهام مدرب فريق البحرين بطل الدوري حيث سيتوليان اعداد اللاعبين الذين سيتم اختيارهما.. وستكون اولى مهامهما تشكيل منتخب البحرين الوطني الذي سيلاعب منتخب العراق الوطني في الاول من شهر نوفمبر المقبل وذلك بعد موافقة اتحاد الكرة البحريني على طلب اتحاد الكرة العراقي المتضمن اقامة مباراة ودية في ذلك الموعد على ملعب الشعب الدولي ببغداد على ان يغادر المنتخب البحريني برئاسة الشيخ عبدالعزيز العطية الخليفة نائب رئيس الاتحاد يوم الثلاثين من الشهر الحالي .

لايزال الاتحاد البحريني لكرة القدم يجري اتصالات مكثفة مع المدرب الانجليزي (بير كنشو) الذي يشرف على تدريب المنتخب البحريني حسب العقد الرسمي الذي لايزال مفعوله ساريا حتى الآن.. وتتركز الاتصالات حول عودته التي يطلب البحرينيون ان تكون مبكرة حتى تكون هناك فرصة كافية لاعداد المنتخب البحريني الذي يطمح الى تحقيق انجاز كبير في الدورة الخليجية المقبلة لاسيما وانها ستقام على ارضه.. وفي حالة عدم تمكن المدرب من العودة فان النية تتجه لدى اتحاد الكرة البحريني نحو اعطاء المدرب الوطني خليفة الزياني الثقة الكاملة وتوليه مسؤولية تدريب المنتخب الذي يتحملها الآن بصفة مؤقتة .

وللمعلومية فهذا المدرب لا تربطه بمدرب منتخبنا الوطني خليل الزياني اية علاقة وانما تشابه اسماء فقط !!!..



● خليفة الزياني

الشباب يخسر من الترجي ٣/١

خسر فريق الشباب لكرة القدم مباراته التجريبية امس امام فريق الترجي التونسي والتي اقيمت في تونس بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .

سجل هدف الشباب نايف مرزوق من ضربة جزاء .

وبهذه المباراة.. اختتم الفريق الشبابي معسكره التدريبي الذي اقامه في تونس والذي استمر لعشرة ايام.. لعب خلالها عددا ممن المباريات استعدادا للدوري العام والذي سيبدأ يوم الخميس القادم .

د. صالح يقوم بعمل السعد والشامي

صدر قرار صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العربية السعودية ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بتكليف وكيل الرئيس العام لشئون الشباب الدكتور صالح احمد بن ناصر للقيام باعمال الاستاذ عثمان السعد وكيل الرئيس لرعاية الشباب وسكرتير عام اللجنة الاولمبية العربية السعودية وامين عام الاتحاد العربي للالعاب الرياضية.

كما صدر قرار سموه بتكليف سعادته باعمال . الاستاذ ابراهيم الشامي وكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية وذلك نظرا لوجودهما خارج المملكة في مهمه رسمية.

د. صالح بن ناصر

في اسبوعه الرابع.. الترسانة تتصدر الدوري المصري

القاهرة/ ا . ف . ب :

جاء نتائج مباريات الاسبوع الرابع في اطار دوري مصر في كرة القدم كما يلي :

الترسانة/ المقاولون العرب ١/صفر

الاهلي/ البلاستيك ١/٣

الاسماعيلي/ المنصورة ١/صفر

السويس/ المصري صفر/٢

الاتحاد/ الزمالك ٣/٢

المنيا/ المحلة ٢/صفر

الترتيب / اقيمت جميع المباريات :

١) الترسانة	٨ نقاط
٢) الاهلي	٦ نقاط
٣) الاسماعيلي	٦ نقاط
٤) المصري	٥ نقاط
٥) المنيا	٤ نقاط
٦) المحلة	٣ نقاط
٧) الزمالك	٣ نقاط
٨) المقاولون العرب	٣ نقاط
٩) البلاستيك	٣ نقاط
١٠) المنصورة	٣ نقاط
١١) السويس	٣ نقاط
١٢) الاتحاد	٣ نقاط

الرائد يكسب مرخ وديا

الزلفي/ منصور الوميح:

جرت مباراة ودية في كرة القدم على ملعب مرخ بالزلفي بين شباب مرخ وشباب الرائد وذلك ضمن استعدادات الفريقين لتكملة مباريات الدوري الحالي.

وانتهت المباراة بفوز الرائد ٢/صفر سجل خلال العشر دقائق الاولى من المباراة بعد ضغط مكثف من شباب الرائد وبعد هذين الهدفين تحسن اداء شباب مرخ واستطاعوا مجاراة شباب الرائد ومشاركتهم بتقديم عرض جيد.

هذا وقد اشرك الفريقين جميع لاعبي الاحتياط وذلك لاتاحة الفرصة لهم.

اشبال الهلال يتصدرون بفارق الاهداف

تصدر اشبال الهلال في كرة القدم بطولة مجموعتهم في كرة القدم بفارق الاهداف وذلك بعد فوزهم على اشبال المزاحمية بأربعة. اهداف مقابل لاشيء.. ضمن دوري المنطقة في كرة القدم على مستوى الاشبال.

ردا على الشائعات.. المعاذ يقول :

الطريقي سجل للأهلي مقابل ٧٠ ألف ريال وسيارة فقط

جدة/ خالد قاضي :

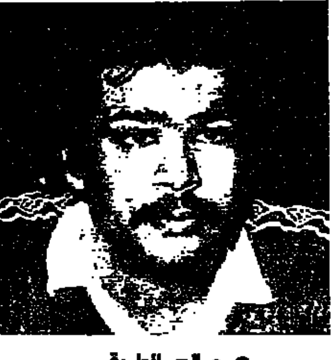
انتهى الاهلاويون هذا الاسبوع من اجراءات تسجيل لاعب كرة اليد المعروف «صالح الطريقي» والذي سجل للاهلي بعد شطب لعبة اليد من نادي الهلال.. وكان الكثير من الشائعات في الوسط الرياضي قد انتشرت مؤخرا وتقول بان الطريقي لم يسجل في الاهلي الا مقابل مبلغ كبير يتجاوز النصف مليون ريال وسيارة وشقة .

ومن اجل توضيح الحقيقة.. سألت الصفحة الاستاذ عبدالرزاق معاذ نائب رئيس النادي الاهلي والمشرف على كرة اليد الاهلاوية.. فقال بانه لا يعرف ما هو السر وراء تلك الشائعات التي تطلق ويرددها البعض مع انها بعيدة عن الحقيقة. واكد المعاذ بان الاهلي يرحب باي لاعب وان ابواب النادي مفتوحة لكل من يرغب في اللعب للاهلي.. ولاشك ان انضمام الطريقي (مكسب كبير للفريق) ولكن ذلك لا يعني بان الاهلي سيحقق بطولة الدوري بكل سهولة لان هناك فرقا جيدة ونقدرها..

اما عن ان الطريقي سجل في الاهلي مقابل مئات الالوف فان هذا مناف للحقيقة تماما والحقيقة ان الطريقي لم يتسلم من النادي اكثر من ٧٠ الف ريال وسيارة من النادي تقدير لرغبته في اللعب للاهلي لاننا لابد ان نقدر كل لاعب يقدر النادي الاهلي خاصة وان هذا اللاعب انتقل الى جدة من اجل الاهلي وضحي من اجل ذلك بالكثير .

الجدير بالذكر ان الطريقي يعتبر مكسبا كبيرا للاهلي وقد لعب الاستاذ عبدالرزاق معاذ دورا كبيرا في ضمه لصفوف الاهلي .

عبدالرزاق معاذ اكد ذلك لكي تتضح الحقيقة لكل الجماهير الرياضية لعدم اعطاء الفرصة لمحبي الشائعات غير الصحيحة .



● عبد الرزاق معاذ ● صالح الطريقي

OOOOOO OOOOOOOO

مصدر مسؤول بالجبلين للصفحة :

لم نتخلف عن لقاءاتنا الودية ولكن اعتذرنا لان الوقت ليس مناسبا

حول ما نشر مؤخرا حول مقلب نادي الجبلين تجاه نادي الوحدة حول اتفاق الناديين على اقامة مباراة يوم الخميس ٣ صفر وتخلف نادي الجبلين عن الحضور صرح مصدر مسؤول بنادي الجبلين قائلا :

لقد تم رفع برقية في ٢١ محرم الى كل من الاهلي، الاتحاد، الوحدة، عكاظ بشأن طلب اقامة مباريات ودية مع هذه الاندية استعدادا للدوري وقد طلبنا من هذه الاندية بموافاتنا بقراراتها وتحديد الموعد المناسب وتم بالفعل الرد من قبل النادي الاهلي بالاعتذار ومن نادي الاتحاد بالموافقة لكنه حدد موعدا غير مناسب بالنسبة للجبلين واعتذرنا عن اللقاء .

اما عكاظ والوحدة فلم يردا علينا حتى الآن. غير ان نادي الوحدة استعد للقاء وكأنه رد علينا بالايجاب وتم تحديد الموعد ولم نعلم ما هي الملابسات والاسباب التي ادت الى قيام الوحدة بهذا الموضوع الا من خلال الصحافة.. واكد المصدر حرص الجبلين على تقوية علاقاته مع جميع الاندية وان المقالب واللامبالاة ليست من تصرفاتنا كما جاء على لسان بعض الصحفيين الذين لا يتوخون الصدق والامانة .

واضاف ان القضية من بدايتها الى نهايتها مسؤولية نادي الوحدة فقط الذي تلقى البرقية وعلى ضوئها حدد الموعد بنفسه دون اشعارنا بذلك وقد يكون الدافع لهذا التصرف من قبل الوحدة التي تدار بدون ادارة هو الكسب المادي لكن هذا لا يجب ان يكون على حساب الاساءة الى سمعة الجبلين .

OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO

بعد هدف الأهلي .. ثلاثة أهداف اتحادية في مرمى الأنصار

جدة/ خالد قاضي :

قبل لقاء القادسية استطاع الاتحاديون ان ينهوا استعدادهم لمباريات الدوري الممتاز القادم وذلك بعد فوزهم امس الاول على فريق الانصار من المدينة المنورة بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في أخر لقاء تجريبي يلعبه الاتحاد هذا الموسم .

كان شوط المباراة الاول قد انتهى بتعادل الفريقين ١/١ وكان الاتحاد هو البادىء بالتسجيل عن طريق مهاجمه ابو سمرة في الدقيقة ١٣ من الشوط الاول من كرة قوية صوبها ابوسمرة تأخذ طريقها صعبة على يمين بكر ادريس حارس الانصار .

لكن الانصار رغم هدف الاتحاد الاول لم يلجأ للطريقة الدفاعية بل هدد مرمى الاتحاد اكثر من مرة واستطاع ان يخرج متعادلا في الشوط الاول ١/١ بالهدف الذي سجله حسن عثمان عندما تابع ضربة ركنية ويتحمل مسؤولية الهدف مدافعو الاتحاد بمشاركة احمد سالم حارس الاتحاد .

كان من الممكن ان ينتهي الشوط الاول لصالح الاتحاد باكثر من اربعة اهداف على الاقل لو ان حمود القرني ولاعبي الاتحاد كانوا اكثر تركيزا امام مرمى الانصار.. لكن التعجل بالفوز ساهم في اضاعة العديد من الفرص السهلة للاتحاد .

ومع بداية الشوط الثاني وفي الدقيقة الثانية مدافع الاتحاد احمد جبريل يعلن تقدم الاتحاد عندما سجل اجمل واحلى الاهداف من كرة من خط ٤٠ صوبها قوية وعنيفة في المقص الايمن لم يستطع حارس الانصار (الهوساوي) ان يفعل لها شيئا ويساهم هذا الهدف في رفع معنويات لاعبي الاتحاد.. وايضا مشاركة اسماعيل حكمي الذي حاول ان يحرك المقدمة لكن لاعبي خط الوسط لم يعرفوا كيف يتعاملون معه فظل تائها معظم فترات الشوط الثاني وتركيز انصاري على منطقة الدفاع وانخفضت نسبة هجمات الانصار وايضا لم تكن هناك هجمات خطيرة للاتحاد لوجود لاعبين في المقدمة فقط .

وفي الدقيقة ١٧ من الشوط الثاني موعد هدف الاتحاد الثالث ومحفوظ حافظ الذي اصطاد كرة من دربكة امام مرمى الانصار وهدف الاتحاد الثالث والاخير .

الفريقان قدما سهرة كروية جميلة وان كانت بعض الجماهير الاتحادية غير مطمئنة على فريقها في الدوري الا ان الانصار ليس بذلك الفريق السيء جدا وكان من الممكن ان يفوز الاتحاد باكثر من ثلاثة لولا عدة عوامل منها طريقة ٤/٤/٢ والتي هي دفاعية اكثر مما هي هجومية.. ايضا عدم وجود اللاعب النهاز للفرص السهلة امام المرمى المقابل.. ايضا لاتنسى تألق حارس الانصار بكر هوساوي في مرماه .

مثل الاتحاد: احمد سالم (حارس) وسراج فريح واحمد جميل وخالد غراب وعبدالله السريحي في الدفاع، بايزيد وعشموش ومحفوظ حافظ وصلاح المولد في الوسط، ابوسمرة وحمود القرني (اسماعيل حكمي) في الهجوم.. وقد مثل الانصار بكر الهوساوي (حارس مرمى) واحمد خليل وايوب غلام وحسن عثمان واحمد ابوسمرة وعبدالله الشريف وعدنان عودة وياسين شاهين وعبدالله السماري ووليد شرقي وعبدالعزيز الشريف .

اطرف ما في المباراة ان مدافع الاتحاد احمد جميل اخرج هدفا اتحاديا من داخل مرمى الانصار من كرة مرر بها زميله صلاح المولد .

الجدير بالذكر ان الانصار سبق وان خسر من الاهلي ايضا ولكن بهدف واحد فقط .

عبدالله بن سعد في حديث خاص «لدنيا الرياضة» :

لا وصاية لاتحاد السباحة علينا ولن نعيد اللعبة!

الالعاب المختلفة تسير بشكل طبيعي واخطأنا في حق الطائرة

تكريم الحمدان واجب الاشقاء والاتفاق سينافس بقوة



● الامير عبدالله بن سعد ● حميد الجمعان

● فريق الهلال

● فريق الاتفاق

كتب/ محمد العون :

ابدى صاحب السمو الامير عبدالله بن سعد رئيس مجلس ادارة نادي الهلال تفاؤله بالمستوى الجيد الذي وصل اليه فريق كرة القدم الاول خلال فترة الاعداد لسابقة الدوري المقبل برغم النقص الكبير الذي كان يعاني منه الفريق بسبب الاصابات وارتباطات المنتخبات الوطنية اضافة الى تأخر وصول المدرب .

حيث قال سموه في حديث خاص «لدنيا الرياضة» اننا في ادارة النادي مقتنعون تماما بالمستوى اللياقي والبدني الذي وصل اليه لاعبونا ويعود المجهود الكبير في ذلك للمدرب الوطني حميد الجمعان الذي رفع درجة اللياقة البدنية لاعضاء الفريق حتى وصلت الى مستوى فاق مستوى درجة اللياقة التي يتمتع بها بعض لاعبينا الذين كانوا في المنتخبات.. وان كان هناك عدد قليل من اللاعبين امثال عبدالرحمن اليوسف وسلطان المهنا ويوسف الثنيان لايزالون بحاجة لرفع درجة لياقتهم .. وهذا ما تؤكده نتائج الاختبارات اللياقية التي اجراها المدرب البرازيلي (مادينا) مدرب اللياقة الجديد فور وصوله واثبتت ان الفريق بشكل عام قد وصل الى درجة ٧٥٪ من اللياقة وهذا ما جعلنا نرتاح كثيرا ومن ثم المحاولة خلال الايام المتبقية رفع هذ الدرجة التي اعتقد انها لن تكتمل حتى يثبت مستوى اللاعبين ويدخل الفريق معمعة الدوري .

واوضح سمو الامير عبدالله في حديثه: ان المدرب البرازيلي «ناغويرا» يتمتع بصلاحيات واسعة ليتمكن من خلالها تقديم كل ما لديه لاسيما وانه ارتاح كثيرا للتعامل الودي الذي لقيه من اللاعبين وظهر ذلك واضحا بصورة جلية من خلال التدريبات التي كان يشرف عليها طيلة الايام الماضية وهذه تبدو بوادر طيبة لنجاح منتظر ومطلوب في نفس الوقت لاننا حريصون على ان يكون الهلال في موقع المنافسة وهو موقعه المعتاد فهو بطل للدوري وقادم على تمثيل المملكة في بطولات مقبلة كما اننا نسعى لارضاء جماهيرنا وتحقيق امانيهم .

●● وعلق سمو رئيس نادي الهلال في حديثه «لدنيا الرياضة» على قرار مجلس ادارة اتحاد السباحة الذي اوصى بان تكون الالعاب المائية لعبة اساسية في الاندية التي تتوفر فيها المنشآت ..

حيث قال: انني استغرب فعلا ان يصدر مثل هذا الامر من اتحاد السباحة وهو الذي يعرف مسؤولوه جيدا انهم يتسببون في تردى مستوى اللعبة وليس الاندية التي باتت شماعة لاخطاء بعض الاتحادات التي تفشل منتخباتها في تحقيق النتائج المرجوة.. ونحن في نادي الهلال كنا قد ألغينا هذه اللعبة بسبب الاتحاد نفسه الذي رفض ان يتعاون معنا وارسل خطابا لي شخصيا يتهمني بامور لا داعي لذكرها الآن علما ان فريقنا كان بطل المملكة ويمثل لاعبونا ٩٠٪ من اعضاء منتخبات المملكة وكنا نصرف اموالا طائلة ومع ذلك لم يلاق اي اهتمام او اي دعم بل كاننا نحرث في البحر.. ولا ادري كيف نهتم بمثل هذه اللعبة والمسؤولون عنها في الاتحاد يتعاملون معنا من برج عاجي.. وفي النهاية يأتون ويحاولون فرض مثل هذه الامور علينا.. ولا اقول لهم سوى اننا لسنا مستعدين لاعادة اللعبة ولن نقبل وصاية احد علينا ايا كان واذا كان اتحاد السباحة يريد فتح ملف قضيتنا فنحن جاهزون وسنقوم عندها بتقديم تقرير كامل لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ابن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ليرى من المخطىء حقا نحن ام اتحاد السباحة الذي يريد ان يفرض علينا وكأنه يدير الاندية وليت احد المسؤولين فيه يقوم ولو بزيارة واحدة لاحد انديتنا ليعرف مدى المعاناة التي يلقاها مسؤولو الاندية .

●● وتطرق سموه في حديثه لاوضاع الالعاب الاخرى بالنادي وخاصة فريق الكرة الطائرة الذي لم يظهر حتى الآن بالمستوى الذي يليق به كأحد ابطال اللعبة بالمملكة وحامل كأسها الاخير.. حيث قال :

الحمد لله الالعاب بالنادي بشكل عام تسير حسب الخطط المرسومة لها وهناك اداريون متخصصون يقدمون تقارير دورية عنها.. وبالنسبة لوضع فريق الكرة الطائرة فبالطبع لسنا راضين عنها ولاسيما انه خسر اولى مبارياته امام الاتفاق وكانت مفاجأة لنا وقد تأثر سلبا على منافستنا على درع الدوري وذلك ليعود لأخطاء حدثت في مرحلة الاعداد.. كان منها اخطاء ادارية وبكل صراحة اقولها لاننا لا نتهرب من الواقع ونعرف حقيقة مسؤولياتنا وهذه اخطاء امكننا الآن استدراكها ولكن الشيء الذي سيبقى مؤثرا هو غياب بعض النجوم لعدد من الاسباب وهذا ما اثر على اعداد الفريق وبالتالي عدم ظهوره بالمستوى الذي نطمح اليه ..

واختتم سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس مجلس ادارة نادي الهلال حديثه «لدنيا الرياضة» مجيبا على سؤال حول حضوره لحفل تكريم كابتن فريق الاتفاق سلمان حمدان قائلا :

ومشاركتي في التكريم كانت تكليفا من مجلس ادارة واعضاء نادي الهلال الذين تربطهم علاقة جيدة ونموذجية بالاتفاقيين بحيث اننا نعتبر انفسنا ناديا واحدا وبالتالي كانت مشاركتنا في تكريم سلمان حمدان هو واجب نحو الاشقاء والذي سرني جدا المستوى الطيب الذي شاهدت الفريق الاتفاقي يتمتع به مما يجعله منافسا قويا كالعادة على بطولتي الموسم المقبل .

سلطان السبيعي يخسر الرهان مع عبدالرزاق أبوداود

● جدة - مندوب الرياض:

قبل بداية مباراة لاعبي الاهلي القدامى والتي نظمتها ادارة النادي الاهلي في الاسبوع الماضي.. التقى الدكتور عبدالرزاق ابوداود بزميله المهندس سلطان حمود السبيعي وهما من جيل العمالقة الذين حققوا للاهلي بطولات وانتصارات في عصره الذهبي..

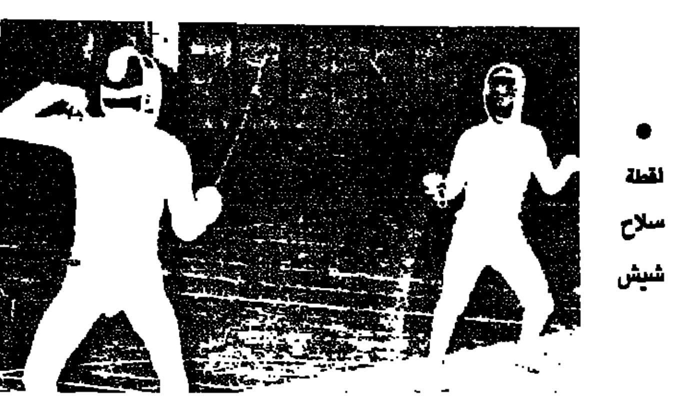
عبدالرزاق والسبيعي اعلنا التحدي قبل المباراة على من سيفوز جيل الثمانينات أم جيل التسعينات على ان يقوم المهزوم باقامة حفل عشاء يدعو له لاعبي الفريقين.. لكن السبيعي خسر الرهان مع عبدالرزاق..

فما كان منه الا ان اقام حفل عشاء كبير مساء امس الاول دعا اليه جميع اللاعبين.. واعاد الجميع الذكريات وايام البطولات .. وعاد الجميع للارشيف وايام زمان فكان حفلا رائعا طالب الجميع باستمراره ولكن بالتناوب فيما بينهم..

في بطولة المملكة لسلاح الشيش وسيف المبارزة

الرشيد يحقق بطولة الشيش للسنة الرابعة على التوالي

لاعبو الشرقية يحتكرون المراكز الاولى



● لقطة سلاح شيش

كتب/ يوسف القضيب :

احتضنت الصالة الرياضية المغلقة بطريق الدرعية خلال اليومين الاخيرين من الاسبوع الماضي منافسات بطولة المملكة (فردي) لسلاح الشيش وسيف المبارزة وذلك ضمن اطار البرنامج المعد من قبل الاتحاد السعودي للسلاح حيث شارك في هذه البطولة ما يقارب من (٣٦) لاعبا يمثلون مناطق المملكة الشرقية والغربية والوسطى ..

وشهدت منافسات قوية بين لاعبي المنطقة الشرقية للحصول على احد المراكز المتقدمة وذلك في التصفيات النهائية من البطولة.. حيث اسفرت نتائج سلاح الشيش عن تعادل ثلاثة من لاعبي المنطقة الشرقية في مجموع عدد الانتصارات بواقع (٤) انتصارات لكل لاعب مما تطلب اقامة مباريات مفاضلة بين هؤلاء اللاعبين واسفرت عن تعادلهما ايضا وفي مباريات المفاضلة النهائية تمكن اللاعب خالد الرشيد من احراز انتصارين.. وبذلك يحتفظ اللاعب خالد فهد الرشيد من نادي القادسية ببطولة هذا السلاح للمرة الرابعة على التوالي.. حيث اصبحت النتيجة النهائية كالتالي :

- المركز الاول اللاعب خالد فهد الرشيد من نادي القادسية .
- المركز الثاني عبدالله الزويد من جامعة البترول
- المركز الثالث وليد عبدالعزيز الجامع من نادي النهضة
- المركز الرابع ناصر فهد الدخين من نادي الرياض- المركز الخامس عبدالرحمن جاسم العويس من نادي النهضة
- المركز السادس فيحان محمد السعيد من نادي الرياض

● وفي سلاح سيف المبارزة :

- الاول جميل محمد بويشيت جامعة الملك فيصل
- الثاني ناصر عبدالله الدوسري من نادي النهضة
- الثالث راشد فهد الرشيد من نادي القادسية
- الرابع عبدالله راشد مشرف من نادي النهضة
- الخامس خالد الجامع من نادي النهضة
- السادس صلاح عبدالله الصالح من نادي الرياض

وفي ختام البطولة تم تسليم الجوائز والكؤوس للاعبين الفائزين بالبطولتين .

اسألوا أساتذة الجامعة والصحافة الرياضية عن رفض الاندية للمثقفين؟!

قارىء يدخل في قضية للمناقشة

● اندفعت كمن سواي من الشباب في متابعة قضية الاندية والشباب التي تفضلتم في ملحق الشباب بطرحها امام ملأ الشباب. والقضية رغم انها بلغت حد العنوسة من الطرح الصحفي الا انها تظل بعذريتها ما لم يعالجها علاج ناجع.

كثير ساهموا في هذه القضية وادلوا بدلو الرأي حولها.. ولعلي كشاب متابع للملحق يهم هم الشباب اجيز لنفسي حق الخوض في مثل هذه القضية بعد ان استاذنكم بالسماح لي ان جاء حديث المتواضع قابلا للنشر.

من خلال رصيدي لمثل هذه القضية يمكن لنا ان نلخص مشاكل تلك القضية في اكثر من عامل منها:

● الرؤية القديمة للنادي والتي رغم تغير جزء منها الا انها لم تصل بعد الى الحد الحضاري السليم حيث تعشش في اذهان الكثير من المواطنين فكرة تأخر النادي عن الحدود الثقافية والاجتماعية واقتصاره على ملهاة كرة القدم ونموها فقط.. الامر الذي يجعل هؤلاء برؤيتهم يشكلون عاملا معيقا لمسيرته.. ماذا لو غربت مثل هذه التوهمات والتقى طالب الجامعة واستاذه داخل النادي اكان لهم مساهمة في تقديم شيء من الخدمات التي يضطلع بها هذا النادي بصورة حضارية راقية.

ترى لو نزل هذا الاستاذ من مقعد حرف «الدال» والتقى بطالبه داخل النادي كيف سيكون الحال؟؟

هذا القول اطلقه وانا قاطع الشك باليقين ان نسبة كبيرة من هؤلاء - حملة الدال وغيرهم من المثقفين - لهم انتماءات رياضية وبدرجة عالية.

اذن لماذا هذا التعالي وهل ارتباط النادي والرياضة بالعلم والثقافة شيء من المحرمات؟؟

- ام ان الرؤية القديمة لدونية الاندية لاتزال قائمة حتى الان؟؟

اذن من السؤال عن تلك الظاهرة هذه الاجابة اتمنى ان يتصدى لها أحد هؤلاء الدكاترة من داخل الجامعة - رغم يقيني بأن الكثير منهم لن ينزل من عرش حرف الدال ليناقش قضية هابطة مثل هذه القضية.

فمنزلته لن تسمح له.. فهو الاستاذ المنتظر الموشح بوشاح «الدال».

واذا قلنا بهذا المفهوم القائم فيجب الا ننسى الدور السلبي لأصل الادب والذين لا يزالون داخل الجحر الثقافي عن اوبئة كرة القدم والرياضة كما تحدثهم بذلك رؤيتهم الادبية والثقافية!!

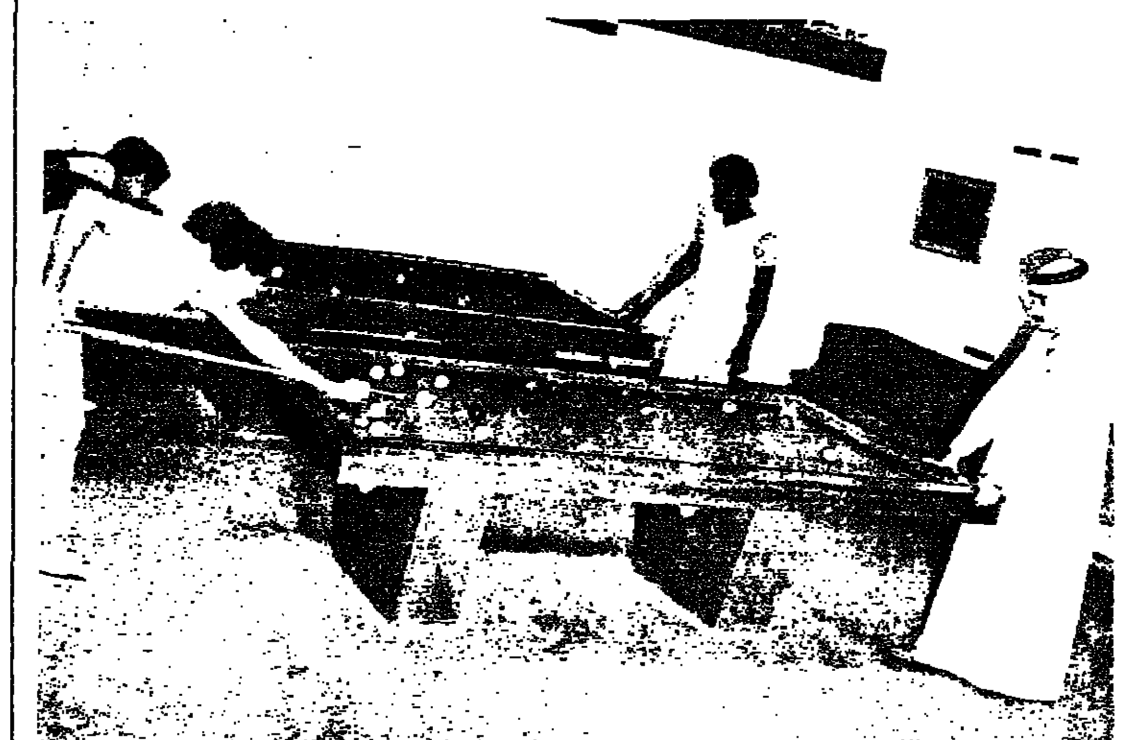
فلتجاهل الماثل من هذا الطابور الثقافي حقيقة - قائمة - لا ينكرها احد ولعلي هنا.. اورد هذا السؤال الخفيف بحرفه الثقيل باجابته:

ما هي التقديمات المعنوية التي ساهم بها رجال الادب والثقافة؟! وما درجة العلاقة بين الاندية الرياضية الادبية رغم غياب الاخيرة!!

اذن يجب ان نسلم جميعا بأن اهل الثقافة برؤيتهم القاصرة يشكلون عاملا اساسيا في مثل هذه القضية وعندما تأتي جميع الاسباب التالية في درجة بعيدة عن رأس القضية.. والذى يملاه المثقفون انفسهم لوحدهم!!

واذا ما ملنا الى الاسباب والعوامل الاخرى والتي ربما وضعناها بالعوامل الجانبية منها الاعلام والقصر التفكيري لدى ساسة الاندية الرياضية وعدم الوعي العام لدى غالبية المجتمع.. تفكك العلاقة بين المؤسسات الاجتماعية وضعف الرابط بينها.

● فالاعلام الرياضي وببالغ من الاسف لم يواكب الارتقاءات الشبابية التي تعيشها بلادنا الحبيبة. فمساراته رغم سلامة نيتها الا انه لم يساير تلك الحركة القائمة حيث قصرت به قدرته خاصة منه الصحفية عن ذلك ولعلي لا ابالغ اذا قلت بأن شبه قليلة جدا هي اللافتة نحو مسايرة هذه النهضة فيما تبقى البقية الاخرى قاصرة بمحدودية نظرتها وتفكيرها عن ذلك وهذا عامل اخر له تأثيره - لأقف عنده عاجزا عن مواصلة الغوص في بحر قضية مثل هذه في سنتهم سواء البدائية او العتيقة سوف تلتهم حتى ولو لم اقترف جنحة ادان بها.



واذا ما ملنا عن عامل الاعلام الى غيره من العوامل الاخرى لوجدنا الوعي العام ساهم بشكل او بأخر بخلق تلك الفجوة الواسعة داخل الاندية الرياضية التي عزلت اهل الثقافة والادب وغيرهم عن الاندية؟!

فالوعي لايزال مراوحا في مكانه التقليدي.. والرؤية العقيمة لايزال البعض يرى بها النادي.. خاصة من يضعون انفسهم في قافلة الادب والثقافة.

هذه العوامل هي خلاصة ما يمكن ان اتحدث به حول تلك القضية والتي اسأل الله ان نجد اليوم الذي يدخل فيه الشاب الجامعي والمهندس والطبيب والدكتور والرياضي وغيرهم في لحظة واحدة الى النادي دون تلك المفارقات القائمة وهذا ليس ببعيد مادام الكثير بدأوا يرون برؤية الصواب.

محمد مناور المطيري
كلية اللغة العربية بالرياض



العلاقات المفقودة داخل مدرسة البنات

.. دائما ما تنادي به سواء التربية الحديثة او التربية التقليدية هو الدعوة الى تأصيل الترابط الاسري سواء داخل المنزل او المدرسة ولربما كنت اكثر شجاعة عندما ادخل في مثل هذا الموضوع.. قد يقول قائل بأنني اصبت بشيء من البلاهة والتخلف الفكري.. فكيف يكون الحديث عن العلاقة الاسرية فيها شيء من الشجاعة؟؟ كيف يكون هذا امراعجازيا..؟

ولكنني بعدت كثيرا عن ذلك ورميت الى غرض آخر الا وهو العلاقة داخل المدرسة خاصة مدرسة البنات والتي وللاسف الشديد تبدو فيها العلاقة الاجتماعية والاسرية في جهازها التعليمي ابعد ما تكون عن ذاك الترابط المطلوب. فالمعلمة.. لا تربطها بزميلتها علاقة عمل متأصلة وكأنها تعيش وسط مجتمع مغاير لعاداتها وتقاليدها.. فالوحشة والانعزال قائمين بينهن وليست دعوتي هذه الى بناء تركيبة من العلاقات والصداقات ابدا وربي الكريم ولكن دعوتي تتمثل في بناء علاقات عمل يكون المستفيد فيها الطالبة بدرجة اولى.. فكيف تكون الفائدة وسط تلك الفجوة اللاتربوية؟!

المعلمة
زينب الدخيل

اختتام بطولة السباحة بجامعة الملك سعود

كتب/ محمد المشوح:

نظمت عمادة شئون الطلاب بجامعة الملك سعود (بطولة السباحة المفتوحة) لطلاب واعضاء هيئة التدريس ومنسوبي الجامعة.. جاءت نتائجها على النحو التالي:

● ٥٠م صدر:

الأول/ الطالب يوسف عبدالله القدهي من كلية الطب بزمن ٣٨٫٣٤

الثاني/ الطالب طارق عبدالكريم من كلية الهندسة بزمن ٤٤٫٨٨

الثالث/ الطالب حسام ابراهيم من كلية العلوم الادارية بزمن ٤٩٫٥٦

الرابع / الطالب ثامر سعود من كلية العلوم بزمن ٥٥٫١٨

● في سباق ٥٠م حرة:

الأول/ مصطفى معروف العلوم الادارية بزمن ٣١٫٧٩

الثاني/ سامي سعود ابوخضير العلوم الادارية بزمن ٣٥٫٠٣

الثالث/ محمد معتصم شرف الصيدلة بزمن ٣٦٫١٨

الرابع/ حسام محمد ابراهيم العلوم الادارية بزمن ٣٨٫٥٩

● في سباق ٥٠م فراشة:

الاول/ غسان محمد لطف العلوم الادارية بزمن ٣٤٫٨٥

الثاني/ حسام محمد ابراهيم العلوم الادارية بزمن ٤٩/٩٣

● في سباق ٥٠م ظهر:

الاول ياسر محمد بيومي العلوم بزمن ٤١٫٩٠

الثاني / حسام محمد ابراهيم العلوم الادارية بزمن ٤٧٫٧٠

الثالث / ساعد سعيد طب الاسنان بزمن ٥٩٫٥٧

الرابع / احمد سعيد الصيدلة بزمن ١٫٠١٫٥٠

وفي ختام الحفل قام سعادة مدير الاسكان والتغذية الاستاذ سعود الدغيم بتوزيع الجوائز على الطلبة الفائزين..

ترشيح ٨٩ مدير مدرسة لدورة مديري المدارس

كتب/ اشرف كبوش:

رشحت وزارة المعارف تسعة وثمانين مدير مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية في عدد من المناطق التعليمية لحضور دورة مديري المدارس التي ستنفذ مع بداية الفصل الثاني للعام الجامعي الحالي وذلك بكليات التربية في كل من جامعة الملك سعود وجامعة ام القرى..

وقد طلب معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف من المناطق التعليمية تمكينهم من حضور الدورة اعتبارا من ١٤٠٦/٥/١هـ ولمدة فصل دراسي واحد ينتهي بنهاية ١٤٠٦/٨/٢٥هـ على ان يعود المرشح الى مدرسته فور انتهاء الدورة ويقوم وكيل المدرسة بادارة المدرسة خلال فترة الدورة..

سؤال خاص بأساتذة الفيزياء

● احد مدرسي الميكانيكا واجهته ظاهرة غريبة كما يراها.. الامر الذي دفع به الى الاتصال بالملحق.. وتحميله هذه الرسالة لجميع اساتذة وعلماء الفيزياء يقول الاستاذ في رسالته:

عزيزي محرر ملحق الشباب.. بصحيفة (الرياض)..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

أود ان اطرح سؤالي هذا عبر صحيفتكم الغراء علّي أجد الاجابة له من قبل اساتذة وعلماء الفيزياء، والسؤال هو عن ظاهرة لاحظتها اثناء تدريس مادة القياس فعندما كنت اقوم بضبط اداة القياس (الفيرنيا) مابين ٥٠ - ١٠٠ ميكرون الميكرون يساوى ١/١٠٠٠ ملميتر لاحظت عند النظر خلال الفتحة في اتجاه الضوء ان الضوء يتحلل الى الوان الطيف فاعتقدت في بادىء الامر ان ذلك ناتج عن وجود طبقة رقيقة من الزيت على سطح اداة القياس فقمت بتنظيف اداة القياس بمزيل للزيوت تنظيفا تاما وعاودت النظر مرة أخرى ولكن الامر ظل كما هو فاعتقدت ان ذلك ربما يكون بسبب اللمعان الشديد لسطح المعدن فطليت السطح بمادة داكنة ونظرت بعد ان حسبت سمك الدهان فظل الامر كما هو. وللتأكد اكثر سألت اكثر من طالب فأكد انه يشاهد نفس المشاهدة. وعلى حسب علمي فان الضوء يتحلل الى الوان الطيف عند مروره بمنشور زجاجي او خلال ذرات الماء كما في قوس قزح او الغاز.

● والسؤال هو: هل يمكن القول ان الضوء يتحلل عند مروره خلال فتحة ضيقة جدا الى ألوان الطيف. واذا كان الأمر كذلك فهل يتصرف الضوء في هذه الحالة تصرفا موجيا ام ماديا؟ آمل ان اجد الاجابة عبر صحيفتكم الغراء..

والشكر مقدما لمن يتكرم بالاجابة على هذا السؤال وللصحيفة فائق تقديري واحترامي..

عبدالقادر مدني سليمان
مدرس ميكانيكا بمعهد سلاح الحدود

كلية العلوم تحقق المركز الأول في الضاحية

كتب/ محمد المشوح:

اختتمت بجامعة الملك سعود بطولة اختراق الضاحية (٧كم) بمشاركة ١٤ لاعبا من منسوبي الجامعة وسلاح الحدود.. جاءت نتائجها على النحو التالي:

فاز بالمركز الاول حسين عبدالعظيم كلية العلوم بزمن قدره ٢٦٫٣٩.

الثاني/ عبدالله علي المساعد كلية التربية بزمن ٢٩٫٢٩.

الثالث/ ملهي سعيد العجمي كلية الهندسة بزمن ٣٠٫٢٥.

الرابع/ خالد شعبان مبارك كلية العلوم بزمن ٣١٫٢١.

الخامس/ فهد عبدالله التلحيط كلية التربية بزمن ٣١٫٣٥.

السادس/ منصور مبارك الحربي كلية العلوم الادارية بزمن ٣٢٫٠٠٧.

السابع خالد ابراهيم كلية التربية بزمن ٣٢٫١٢.

الثامن/ سعيد قالط كلية العلوم بزمن ٣٢٫٤٦

التاسع / غصاب الشهري كلية الزراعة بزمن ٣٣٫٠٧.

العاشر/ علي حمدي زايع كلية الزراعة بزمن ٣٣٫١٣.

وتأتي تلك البطولة ضمن المساهمات التي تنظمها الجامعة احتفاء بسنة الشباب الدولية، والتي بدأتها منذ فترة بأكثر من مناسبة..

بدون مسئولية!

● *الامر الذي اقف عنده متسائلا هو تلك الاعداد الهائلة من طلبة المرحلة المتوسطة والثانوية وما يصطحبونه معهم من سيارات قد لا نبالغ اذا قلنا بانها تتجاوز الحد المعقول.. كما لا نبالغ اذا زفينا بسؤالنا التالي:*

ترى هل هؤلاء الطلبة جميعهم يقودون سياراتهم تلك بصورة قانونية من حيث السن واجازة القيادة «الرخصة»؟؟

ولي امر الطالب

د. الجماز يشكر مدير تعليم الحوطة والحريق وينوه بجهود الادارة لانجاح اجتماع مسئولي التدريب

كتب/ مندوب «الملحق»:

تلقى مدير تعليم الحوطة والحريق الاستاذ ابراهيم محمد الصويهيد خطاب شكر وتقدير من وكيل وزارة المعارف د. سعود ابراهيم الجماز بشأن استضافة ادارة تعليم المنطقة اجتماع مسئولي التدريب الذي عقد في الرابع عشر من شهر محرم.. ونوه الجماز في خطابه بحسن التعاون والرعاية لما قامت به الادارة للمجتمعين

عقول وسواعد

عودة!

- أسأل قلبي عن حبي الذي تاه
- وأيامي التي مضت في احلام
- وذكريات.. تطوى مع الايام.
- وحبيب قد نسي الحب الذي كان.
- اين انت ياحبيبي في هذه الايام؟؟
- اسألك ان تعود الى قلبك الذي اضحى مجروحا من كثرة الاحزان!!
- عيون فقدت البصر من الحرمان!
- وعيناك بحر حبي وصوتك انشودة عمري.
- ماذا قبل!!
- ان تمحو ذكرى!!
- ان تنسى لغة!!
- ان تهجر!!

صديقة المنتدى الجديدة
نورة محمد/ جدة

الاخت/ نورة..

«عودة الحبيب» تغلب عليها النثرية.. وبعيدة تماما عن الوزن الشعري.. وان كانت الموسيقى اللفظية جيدة نوعا ما لكنك اخللت بالوزن لحرصك الزائد «بالقافية».

من خلال محاولتك تلك تبدو امامنا ملامح اتجاهك النثري.. وهذا ما ننصح به فربما وفقت فيه بعد اجتهادات متواصلة داخل بطون الكتب.

ذكرى

ذكرى على ذكرى يسبب لي احزان
وهم على هم يقرب مصيري
وليل بثر ليل وحيد وسهران
ويوم ورى يوم حزين حسيري
لا شك خاب الظن وصبحت غرقان
يمواج حبك صر مالي مطيري
ياجاهل حبي وقصدك تناسان
ارفق ترى قلبي من اجلك خطيري
ياللي نويت تروح من دون حسبان
تراي من فرقاك مثل الضريري
لا تبتعد عني انا فيك هيمان
ون رحت عني صار همي كبيري
اصبحت من فرقاك كني بنيران
ما دله مع العالم ولالي خشيري

منصور الرجيعي/ القصيم بريدة

● الشاب منصور الرجيعي / بريدة القصيم/ محاولتك ذكرى تحمل نبأ والدة فارس قادم.. الى ساحة الادب الشعبي.. فالجرس الموسيقى لاوزان الالفاظ التي استخدمتها يمتاز بحسن الايقاع وسلامة من الركاكة في الكثير منها ما عليك سوى ان تكثر من المحاولة لاسيما مقرونة بمحاكاة القافية والوزن لشعراء هذا المجال المتقدمين والا تتسرع في بلوغ درجة الشاعرية فذاك قد يسبب لك شيئا من الاشكالات واهلا بك.

الخطة الفنية لمدارس الحوطة

كتب/ ابراهيم الكليب:

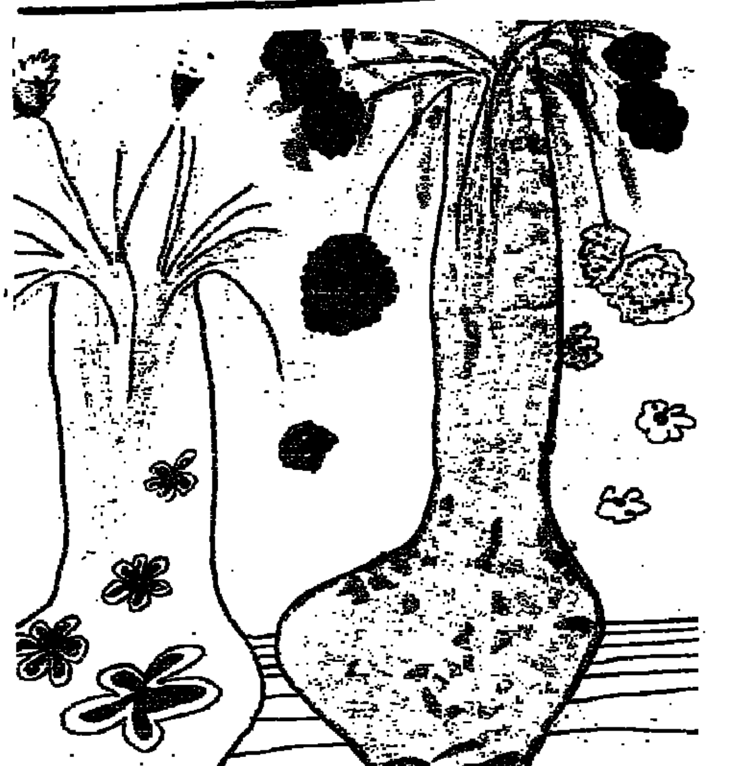
اصدرت ادارة تعليم الحوطة والحريق الشئون الفنية بقسم النشاط المدرسي خطة التربية الفنية والبرنامج الزمني لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وقد تضمنت الخطة التي وافق عليها مدير التعليم بالمنطقة الاستاذ ابراهيم محمد الصويهيد التوجيهات العامة لمادة التربية الفنية بالمرحلة الابتدائية والمتوسطة وذلك للاسترشاد بها والعمل بما جاء فيها وتذليل الصعوبات التي قد تعترض تنفيذها لتحقيق الاهداف التربوية وتهدف هذه الخطة الى تعميق المفاهيم والقيم الاسلامية في نفوس الطلاب من خلال ممارساته العملية لشتى فروع المادة واختيار موضوعات مستمدة من التاريخ الاسلامي والبطولات الاسلامية مع دراسة جوانب من العمارة الاسلامية والتركيز على الموضوعات المستمدة من البيئة المحيطة بالتلاميذ وكذا التراث الشعبي والعادات والتقاليد لربط الماضي بالحاضر والاهتمام بالموضوعات التي تبرز النهضة العمرانية والصناعية والزراعية التي تعم المملكة كما تهدف ايضا احترام شخصية الطالب والاهتمام بقدراته ومواهبه وتنمية التذوق الفني والاحساس بالجمال الى جانب ما تهدف اليه من العمل على اقامة المعارض المدرسية باسلوب جديد ومتنوع بحيث يتم العرض باسلوب تربوي علمي يعطي خبرة فنية للمشاهد مثل عرض رسوم تمثل خصائص رسوم الاطفال في المرحلة الابتدائية او عرض اعمال تجريبية على طاقة معينة.

مكتب المجمعة يدعو الشباب للمشاركة في مسابقة الفنون

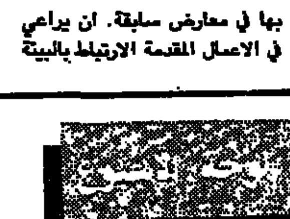
دعا مكتب رعاية الشباب بالمجمعة شباب المنطقة للمشاركة في مسابقة الفنون التشكيلية الثانية لهذا العام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ والتي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب في اطار انشطتها الثقافية لهذا الموسم قال بذلك مدير مكتب الرئاسة بالمجمعة الاستاذ ناصر عبدالكريم المجحد. واضاف بأن المسابقة مفتوحة ولا ترتبط بموضوع معين ولكنها تلتزم بالقواعد الفنية والاصالة العربية ومبادىء الدين الاسلامي الحنيف. وحول شروط المسابقة قال: يشترط للمشاركة في تلك المسابقات ان يكون المشترك سعودي الجنسية، ان تكون الاعمال جيدة ولم يسبق الاشتراك بها في معارض سابقة. ان يراعي في الاعمال المقدمة الارتباط بالبيئة والا تتعارض مع التقاليد والقيم الاسلامية. تسلم الاعمال سليمة وذات اطار جيد. ان يكتب خلف كل عمل فني اسم الفنان وعنوانه واسم العمل الفني والجهة التابع لها. تقدم الاعمال الفنية الى مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمجمعة في موعد غايته يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٢/٢٣هـ.

- الاعمال الفنية الفائزة التي تراها اللجنة مناسبة ترفع للمستوى الاعلى وذلك للاشتراك في المسابقة المركزية.

وقال بأن المكتب قد حدد مواعيد المسابقة ومكانها حيث يتم افتتاح المعرض واعلان نتيجة المسابقة وتوزيع الجوائز مساء يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٣/١هـ في تمام الساعة الرابعة عصرا بصالة العرض بمقر بيت الشباب بالمجمعة وهو عبارة عن انتاج مرسم النادي خلال شهري محرم وصفر.



ناصر المجحد
مدير مكتب الرعاية بالمجمعة



صديق المنتدى الطالب عبدالرحمن عبدالعزيز الرسيح - الرياض.

- العمر ١١ عاما.
- الصف الخامس ابتدائي من مدرسة سعد بن ابي وقاص الابتدائية.

نشكرك على مشاركتك الزاوية بهذه اللوحة فهي لوحة جميلة.. ولكن عليك في المرات القادمة استعمال اللون الاسود في الرسم ليكون اكثر وضوحا في التصوير.. كذلك نرجو منك التنويع في الموضوعات المختارة.. لك تحياتنا..

محاولتك عزيزنا عبدالرحمن فيها شيء من الموهبة المبكرة.. قد لا يتسع المجال لسردها هنا.. ما عليك سوى المثابرة بتنميتها واهلا بك في محاولات جديدة!

تقرير خليجي

ندوة مسقط: انطلاقة علمية للحفاظ على الفلكلور العماني

الندوة الدولية لدراسة فنون عمان التقليدية توصي بـ: ادخال مادة «الفنون التقليدية» في مناهج التعليم ○○○○○○○ تكثيف العمل الجاد لدراسة وتوثيق ونشر التراث الفني والموسيقي

اعد التقرير: قسم الشئون الخليجية

على مدى عشرة ايام تواصلت في العاصمة العمانية «مسقط» ندوة دولية حول «موسيقى عمان التقليدية».. التي نظمتها وزارة الاعلام بسلطنة عمان واشترك في اعمالها نحو ٤٠ عالما وباحثا واعلاميا من المهتمين بالفنون التقليدية في العالم.. قدموا من دول عربية واسريكية واوروبية لهذا الغرض.

وتوصلت الندوة الى توصيات تدعو الى عمل مكثف للبحث والتوثيق في تاريخ الموسيقى والفنون التراثية العمانية.

كما اوصت بدراسة انشاء فرقة محلية واخرى قومية للفنون التقليدية العمانية.. وادخال مادة الفنون التقليدية في المناهج الدراسية.. والعناية بها في الاذاعة والتلفزيون واعلاء القيم العربية التي تشتمل عليها.

وعقدت الندوة خلال اعمالها التي استمرت عشرة ايام ٢٨ جلسة علمية نوقشت خلالها بحوث ودراسات قدمها ٤٠ عالما وباحثا اشتركوا في الندوة.. وتناولت المناقشات جمع وتوثيق فنون عمان التقليدية واثر الموسيقى الشعبية في التنمية الاجتماعية والبصمات الصوتية لموسيقى عمان التقليدية والموسيقى الشعبية بين الاصالة والتطور والتأثير المتبادل بين عمان والساحل الشرقي لافريقيا في الرقص التقليدي العماني والتأثيرات الآسيوية في بعض فنون الرقص التقليدي العماني. ومن بين البحوث والدراسات التي ناقشتها الندوة:

المولد والمالد / في الموسيقى الدينية الاسلامية في سلطنة عمان، الموسيقى الشعبية والتنمية الاجتماعية، عمان والدراسات الاثنوموسيقية وتاريخ الموسيقى، مسرح الرقص التقليدي باستخدامات حرفية وتقنية، الرزحة والعرضة دراسة مقارنة، البصمات الصوتية لموسيقى عمان التقليدية، دور المرأة في صناعة الموسيقى في عمان، مشكلات عمل الارشيف للموسيقى التقليدية العربية، عمان والقرية الافريقية، عمان والقرية الافريقية في الغناء والرقص والتعبير الجمالي، حصر وتصنيف فنون عمان التقليدية، نموذج للثقافة الجماهيرية الاعلامية العربية، صناعة الموسيقى في صحار.

لماذا.. الاهتمام العماني.. بالتراث الموسيقي؟!

وقد افتتح الندوة «التي بدأت اعمالها يوم ٦ اكتوبر الجاري، واختتمت في ١٥ من نفس الشهر» وزير التراث القومي والثقافة بسلطنة عمان سمو السيد فيصل بن علي بن فيصل ال سعيد.

وقال في كلمة افتتاحية هذه الندوة الدولية: ان الفنون العمانية القديمة.. تقاطعت مع الفنون الافريقية والآسيوية، ومع تاريخ عمان الحافل بالامجاد والانجازات الحضارية التي وصلت الى السلحل الشرقي الافريقي والساحل الغربي الآسيوي وفدت على عمان فنون لها تأثيرات حضارية مختلفة المنابت.

واضاف وهكذا هي فنون عمان التقليدية صورة صادقة لشخصية عمان التاريخية مرتبطة ارتباطا وثيقا بتقاليد شعب هذا البلد تناقلتها الاجيال حتى وصلت الينا في هذه الصورة.

واشار الى ان الاجهزة المعنية في السلطنة جمعت هذه الفنون ووثقتها مشيرا الى ان مركز عمان للموسيقى التقليدية الذي تم تأسيسه في السلطنة قبل عامين ساهم في جمع وحماية الفلكلور العماني.

وقال السيد عبدالعزيز الرواس وزير الاعلام العماني الذي نظمت وزارته هذه الندوة: ان فنون عمان التقليدية تشكل في طابعها سجلا وافيا لحياة العمانيين ففي كل شلة من شلاتهم ورزحة من رزحاتهم تروى قصة حدث سواء كان هذا الحادث شخصيا او اجتماعيا.

وزير التراث القومي والثقافة: الفنون التقليدية.. صورة صادقة لشخصية عمان التاريخية..

واضاف انه مع انطلاقة نهضة عمان شهد المجتمع العماني المعاصر تحولا كبيرا في ملامحه دونما تغير في اصالته ولقد كانت رغبة الحكومة العمانية ان تكون انطلاقة عمان وتطلعاتها المستقبلية مستندة الى ركيزة حضارية متماسكة الجذور وتنهل من تراثها عزة وكرامة وتأخذ من ماضيها منعة وسؤددا.

وبالرغم من ان لكل جديد بريق فان القديم بمكانته سيستمر بشموخه عبر الاجيال لتستمر حياة الفنون العمانية بتقاليدها واصالتها لتعيش متقاطعة مع عصرها دون ان تفقد جوهرها.

واشار الى ان تأسيس مركز عمان للموسيقى التقليدية منذ عامين جمع الفلكلور العماني وحماه من الانقراض والضياع بسبب ماقد يضفى عليه من تداخل وتأثير بالغين بسبب وسائل الاتصال المعاصرة.

التوصيات

ودعت الندوة الدولية لموسيقى عمان التقليدية في توصياتها واقتراحاتها التي اصدرتها في ختام اجتماعاتها مركز عمان للموسيقى التقليدية الى ان يتابع العمل الميداني الذي بدأه في جمع وتوثيق فنون عمان التقليدية من غناء ورقصات والات.

كما دعت الندوة الى ان يستقبل المركز الاساتذة المعنيين بالموسيقى التقليدية وتلاميذهم من طلاب الدراسات الذين يحضرون لدرجتي الماجستير والدكتوراه لاجراء البحوث والدراسات المتقدمة والمتعمقة في فنون عمان التقليدية وان يتابع تدريب الكوادر العمانية المؤهلة على الاصول العلمية والفنية للعمل في مجال الفنون التقليدية وان يقوم المركز على تنمية قدرات هذه الكوادر العمانية بتدريبهم مستقبليا في مراكز الجامعات والمؤسسات العلمية التي تعمل في هذا المجال في البلاد الشقيقة والصديقة.

كما اوصت الندوة ان يعنى مركز عمان للموسيقى التقليدية بانشاء مكتبة علمية تضم المراجع الاساسية والكتب والدوريات والبحوث والتقارير المنشورة في مجال الفنون التقليدية باللغات المختلفة لتكون من ادوات العمل الجاد الذي يقوم به المركز في مجالات فنون عمان التقليدية وان يعمل المركز على نشر نتائج مايقوم به من بحوث ودراسات في كتب نوعية باللغتين العربية والانجليزية بحيث يتناول كل منها جانبا من جوانب موسيقى عمان التقليدية.

وطلبت الندوة من المركز متابعة العمل على نقل موسيقى عمان التقليدية الى المجال السيمفوني بالمزيد من المصنفات السيمفونية العمانية وتبادل تسجيلاتها الصوتية والتلفزيونية مع اذاعات وتلفزيونات العالم.

ودعت الندوة وزارة الاعلام العمانية الى نشر التقرير النهائي للمرحلة التي تمت من مشروع جمع وتوثيق للموسيقى التقليدية العمانية باللغتين لموسيقى عمان التقليدية التي تم اعدادها في مركز عمان للموسيقى التقليدية.

كما طلبت من مركز عمان للموسيقى التقليدية متابعة العمل في اعداد الارشيف القومي لموسيقى عمان التقليدية ونشره بعدة لغات كخطوة اولى لعمل ارشيف. الموسيقى العمانية على كل المستويات ونشر التسجيلات الصوتية لموسيقى عمان التقليدية على اسطوانات وشرائط كاسيت.

ودعت الندوة الى ان تقوم وزارة الاعلام في سلطنة عمان بتبادل التسجيلات التلفزيونية الصوتية لفنون عمان التقليدية التي جمعها مركز عمان للموسيقى التقليدية مع وزارات الاعلام في مختلف البلاد العربية وغير العربية وان يقوم مركز عمان للموسيقى التقليدية بوضع معجم مصطلحات موسيقى عمان التقليدية ليكون دليلا علميا موثقا تقوم الحاجة الشديدة اليه في اجراء الدراسات والبحوث المتعلقة بهذه الفنون محليا وعربيا ودوليا.

وطلبت الندوة من مركز عمان للموسيقى التقليدية ان يسهم في تنفيذ مشروع عمان في الكتابات التاريخية الذي يهدف الى حصر كل مانشر او كتب عن عمان في العربية والانجليزية والبرتغالية وغيرها من اللغات الاوروبية وذلك كوسيلة فعالة للكشف عن اصول فنون عمان التقليدية وان يستكمل جمع وتوثيق الات موسيقى عمان التقليدية ووصفها ونشر الكتالوج الوصفي المفصل عنها واقامة متحف للالات الموسيقية التقليدية يلحق بالمركز.

واوصت بان تعنى سلطنة عمان بدارسة امكانية انشاء فرقة للفنون التقليدية غناء ورقصا في كل واحدة من مناطق السلطنة وكذلك انشاء فرقة قومية للفنون التقليدية تمثل السلطنة في الملتقيات الدولية وان تقوم وزارة الاعلام بطبع حصاد هذه الندوة باللغتين العربية الانجليزية وان تعنى سلطنة عمان باقامة مهرجان للفنون التقليدية العربية تصاحبها المعارض الثقافية والاعلامية.

ودعت وزارة الاعلام العمانية الى طبع كراسة قائد الاوركسترا وكراسات العازفين للمصنفات السيمفونية العمانية التي سجلها اوركسترا لندن السيمفوني ووزعت منها نسخة هدية للمشاركين في الندوة وحث على ان يقوم مركز عمان للموسيقى التقليدية بتعريف تسجيلاته التلفزيونية الميدانية عن طريق الكتابة الالية على الشريط التلفزيوني وان يزود المركز بآلة كاتبة على الشرائط التلفزيونية ومايلحقها بوحدة مونتاج الكتروني كاملة.

واوصت الندوة بان تقوم السلطات المعنية بسلطنة عمان بالنظر في ادخال مادة الفنون التقليدية كمادة اصلية في تدوين الدراسة بالمدارس الابتدائية الاعدادية والثانوية وان يقيم مركز عمان للموسيقى العمانية صلات التعاون الثنائي مع المراكز المماثلة بالجامعات والمكتبات والمؤسسات في مختلف البلاد الصديقة لتبادل المعلومات والخبرات والخدمات وان تنظم سلطنة عمان برنامجا شاملا للبحث في تاريخ عمان الموسيقي من مختلف المصادر محلية واقليمية وعربية وعالمية.

واوصى المشاركون في الندوة ان تعنى وزارة الاعلام بتقديم الفنون التقليدية العمانية في برامج الاذاعة والتلفزيون بالسلطنة.

واحال الباحثون نتائج ابحاث الدائرة المستديرة التي تناولت كتابة المصطلحات الفنية والعلمية العربية بالحروف اللاتينية الى الاجتماع العلمي القادم الذي يعقده المجلس الدولي للموسيقى التقليدية في (صلالة) بعمان في العام القادم ١٩٨٦.

كما طالب المشاركون بان يقوم المركز بوضع معجم لمصطلحات موسيقى عمان التقليدية وان يستكمل المركز جمع الات الموسيقى التقليدية العمانية التي بدأ في جمعها لعمل متحف يلحق بالمركز.. واوصوا ايضا بان تنظر الجهات المعنية في السلطنة في ادخال مادة الفنون التقليدية كمادة اصلية في مناهج الدراسة بالمدارس الابتدائية والاعدادية وان تعمل على اعلاء القيمة العربية الكامنة في هذه الفنون.

---

٤ دول جديدة على قائمة الاتصال المباشر.. في الامارات

ابوظبي/ وام:

يبدأ تشغيل الاتصال الهاتفي الدولي المباشر بين دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية المالديف اعتبارا من اليوم «الاثنين».

واوضح مصدر مسؤول بمؤسسة الامارات للاتصالات ان رمز فتح الخط الدولي مع تلك الدولة سيكون (٩٦٠).

واضاف انه اعتبارا من اول شهر نوفمبر المقبل سيبدأ كذلك الاتصال الدولي الهاتفي المباشر بين دولة الامارات العربية المتحدة والاسكا وفتح الخط الدولي هو (١/٩٠٧) والاكوادور (٥٩٣) وغانا (٢٣٣) وبذلك يصبح مجموع الدول التي لها اتصال مباشر مع الدولة ١١٥ دولة.

○○○○

دورة تدريبية لضباط الملاحة تنظمها الاكاديمية العربية

الشارقة / واخ:

بدأت الاكاديمية العربية للنقل البحري بالشارقة التحضير لتنفيذ الدورة الخاصة بتأهيل وتدريب (ضابط ملاحة ساحلي) لجميع الدول العربية التي ترغب في ابتعاث طلاب للمشاركة في الدورة.

وتهدف الدورة التي تستغرق اربع سنوات الى تزويد الطلاب بالمعلومات الاساسية والمهارات اللازمة للتحكم الآمن في تشغيل السفن الصغيرة في المياه الساحلية وذلك باستخدام البيانات المتاحة على ظهر السفينة من المراجع والكتب والمطبوعات الملاحية والاجهزة والمعدات الالكترونية الملاحية المجهزة بها السفينة حتى يمكنه تنفيذ الواجبات والمهام التي يكلف بها ضابط المناوبة وذلك حسب نصوص الاتفاقية الدولية لعام ١٩٧٦ بخصوص مستويات التدريب لضباط المناوبة البحرية.

ويشترط لقبول الطالب للالتحاق بهذه الدورة ان يكون متمتعا بجنسية احدى الدول العربية وان يكون حسن السيرة والسلوك ولم تصدر ضده اية احكام قضائية تمس الشرف وان يكون الطالب حاصلا على شهادة الثانوية العامة وان يكون متزوجا خلال مرحلة الدراسات الاساسية في الاكاديمية ولائقا طبيا ولا يزيد سنه عن ٢٢ عاما.

ويتكون البرنامج الدراسي للدورة من اربع مراحل تشمل السنة التحضيرية والدراسات الاساسية والتدريب العملي والدراسات التأهيلية.

وتنص الدراسة على اعفاء الطلبة الحاصلين على الثانوية العامة القسم العلمي من برنامج السنة التحضيرية وعدم السماح للطلبة الحاصلين على الثانوية العامة القسم الادبي من التقدم لامتحان الترقي للشهادات الاهلية لاعالي البحار.

وتبلغ رسوم الدراسة عن كل عام دراسي للطالب ١٨٥٠٠ درهم تشمل تكاليف الاقامة والاعاشة والكتب والملابس والعلاج والتأمين ويمنح الدارسون بعد انتهاء مرحلة الدراسة واجتياز الامتحانات المقررة شهادة ضابط ملاحة ساحلي تنفيذا لاحكام اتفاقية التدريب للعاملين في البحر لعام ١٩٧٨ حيث من المقرر ان تبدأ عملية تنفيذ الدورة الاولى في العام الدراسي القادم ١٩٨٧/٨٦.

وزيرة الثقافة الدانمركية تزور البحرين

المنامة / واخ:

وصلت الى المنامة السيدة مينيه ديلنج جيبكسون وزيرة الشئون الثقافية بالدنمارك في زيارة لدولة البحرين تستغرق عدة ايام تلبية لدعوة من السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني.

وستجري السيدة جيبكسون خلال الزيارة محادثات تتناول العلاقات الثنائية في المجالات الثقافية.

وكان في استقبالها لدى وصولها وزير الاعلام البحريني والسيد اليكس ستيفلسن القائم باعمال سفارة الدنمارك في البحرين وعدد من المسئولين.

السياسة التعليمية.. على جدول اعمال القمة الخليجية

ابوظبي/ واخ:

ذكرت صحيفة «الاتحاد» الصادرة هنا ان جدول اعمال المؤتمر السادس لقمة «مجلس التعاون» المقرر عقده في الثالث من نوفمبر المقبل في مسقط يتضمن بحث تقرير اعدته الامانة العامة لمجلس التعاون عن «السياسة التعليمية» في هذه الدول.

ونقلت الصحيفة عن مصادر مطلعة بوزارة التربية والتعليم في البحرين ان التقرير يقترح الوسائل لمساواة الطلاب الخليجيين في جميع المراحل الدراسية التي تسبق التعليم الجامعي من حيث الاهلية للقبول والمعاملة.

واعربت تلك المصادر عن اعتقادها بان اجتماع قادة التعاون سيسفر عن قرارات مهمة تؤدي الى احداث نقلة نوعية في العمل الخليجي المشترك.

الامارات بحاجة الى ٤٠ الف جامعي

٦ آلاف طالب وطالبة يدرسون في جامعة الامارات: ٨٢٪ منهم مواطنون «ومعظمهم في الاداب».. والطالبات اكثر من الطلاب!

العين / واخ:

قال الدكتور محمد نوري شفيق مدير جامعة الامارات العربية المتحدة ان دولة الامارات بحاجة الى نحو ٤٠ الفا من حملة المؤهلات الجامعية في مختلف التخصصات حتى عام ٢٠٠٠.

وذكر الدكتور شفيق في لقاء مع طلاب الجامعة في مدينة العين ان مجموع العاملين في مختلف قطاعات الدولة من حملة المؤهلات العلمية قدر حتى نهاية العام بحوالي ٥٠ الفا من بينهم ٣٨٠٠ مواطن فقط اي بنسبة ٧٪ تقريبا.

وحذر من خطورة تدني نسبة المواطنين والعرب والتي لاتزيد على ٢٥٪ من المجموع الكلي لعدد العاملين في الدولة بينما يشكل الاجانب ٧٥٪ من هذا المجموع ومعظمهم من العمال محدودي المهارة.

واشار الى ان الامارات بحاجة الى ٤٥٦٠ تخصصا في مجال الطب و١١٤٠٠ في مجال الهندسة و١٠٥٠ في مجال الزراعة و١٠٠٤ في العلوم البيطرية والانتاج الحيواني و٦٨٦٤ تخصصا في الاداب و١٠٤٠٠ تخصص في المجالات الاقتصادية والتجارية وذلك حتى عام ٢٠٠٠.

وذكر بان جامعة الامارات تقوم حاليا باعداد دراسة تفصيلية حول احتياجات الدولة من الكوادر البشرية المؤهلة وستوجه الدعوة للخبراء من البنك الدولي والمتخصصين في مجالات القوى العاملة للاشراف على هذه الدراسة.

ومن جهة اخرى اظهر تقرير احصائي اصدرته جامعة الامارات العربية المتحدة ان الجامعات شهدت نموا ملحوظا خلال السنوات الثماني الماضية سواء من حيث عدد الطلاب الملتحقين بالجامعة او الخريجين او عدد اعضاء الهيئة التدريسية.

وذكر التقرير ان عدد خريجي الجامعة حتى العام الجامعي ٨٥/٨٤ بلغ ٢٣٧٣ طالبا وطالبة ويدرس بها حاليا ٦٣٢٦ طالبا وطالبة ٨٢٪ منهم من المواطنين ومعظمهم في كليات الاداب.

ولاحظ التقرير زيادة عدد الطالبات الملتحقات بالجامعة عن عدد الطلاب حيث ان نسبة الطالبات في العام الدراسي الجامعي الاول ٧٨/٧٧ تشكل نسبة ٣٧٪ والطلاب ٦٢٪ ثم ارتفعت نسبة الطالبات الى ٥٥٪ والطلاب الى ٤٥٪.

واوضح التقرير ان الجامعة تضم طلابا من دول عربية وغير عربية وهي تخصص ١٥٪ من مقاعدها لطلبة من مختلف الجنسيات.

وبلغ عدد المنح الدراسية المقدمة من الجامعة ٢٧١ منحة الى دول عربية واسلامية ودول اخرى.

وعن الهيئة التدريسية اشار التقرير الى ان عددهم ارتفع من ٥٤ عضوا الى ٢٤٥ عضوا في العام الجامعي ٨٥/٨٤ منهم ١٢٥ معيدا جميعهم من المواطنين.

ويعمل بالجهاز الاداري في الجامعة ١٥٥٧ موظفا بلغت نسبة المواطنين منهم ١١٪ ومعظمهم من حملة البكالوريوس.

واشار التقرير الى ان الجامعة توفر السكن الداخلي لحوالي ٥١٦١ طالبا وطالبة.

وفد عسكري تركي في زيارة للامارات

ابوظبي / واخ:

وصل الى ابوظبي وفد عسكري تركي برئاسة الجنرال نجادات اوزاتون قائد القوات البرية التركية في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة تستمر عدة ايام.

وسيجري الوفد العسكري التركي محادثات مع المسئولين بدولة الامارات تتعلق بالتعاون الثنائي وسبل تطويره.

برقيات تعزية لامير قطر.. في وفاة الشيخ فالح

الدوحة / ق. ن. ا:

تلقى سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر برقيات تعزية ومواساة بوفاة المغفور له الشيخ فالح بن ناصر الاحمد آل ثاني من قادة دول مجلس التعاون.

فقد تلقى سموه برقيات من كل من سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين وسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة وجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان وسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر امير دولة الكويت.

كما تلقى سموه برقيات مماثلة من كل من سمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي حاكم راس الخيمة وسمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي حاكم عجمان وسمو الشيخ راشد بن احمد المعلا حاكم ام القيوين وسمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد وقائد قوة دفاع البحرين وسمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي العهد ونائب الحاكم بامارة رأس الخيمة.

وقد رد سمو امير دولة قطر ببرقيات شكر جوابية اعرب فيها عن تقديره وتمنياته للجميع متمنيا لهم الصحة والسعادة داعيا الله ان يجنبهم وشعوبهم الشقيقة كل مكروه ويحفظهم من كل سوء.

المعرض المتنقل لتشكيليي التعاون.. يصل الى الدوحة.. ضمن جولته الخليجية

الدوحة / واخ:

يقام هنا حاليا المعرض الخاص المتنقل لفناني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي تنظمه الجمعية القطرية للفنون التشكيلية ويستمر ثلاثة ايام.

وحضر المعرض الذي افتتحه السيد محمد عبدالرحمن الخليفي وكيل وزارة الاعلام القطرية رؤساء البعثات الدبلوماسية وكبار المسئولين القطريين والمهتمون بالفنون التشكيلية وجمع من المواطنين.

ويضم المعرض ستين لوحة زيتية وباستيل ومائية من اعمال ١٢ فنانا وفنانة من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية استوحاها الفنانون من التراث الخليجي والعربي والاسلامي والبيئة الخليجية والحياة المعاصرة مستخدمين فيها اساليب فنية متعددة.

وتهدف الجمعية القطرية للفنون التشكيلية من اقامة هذا المعرض الذي يشارك فيه لاول مرة اكبر عدد ممكن من الفنانين التشكيليين من دول مجلس التعاون الى توثيق اواصر الاخوة التي تربط بين فناني دول المجلس وتبادل الخبرات الفنية فيما بينهم والتعريف بهم وباعمالهم واساليبهم الفنية المتعددة واثراء حركة الفن التشكيلي في دول المجلس.

وتأتي اقامة هذا المعرض في الدوحة في اطار الرحلة الفنية التي كان قد بدأها مؤخرا بزيارة امارتي ابوظبي وعجمان بدولة الامارات العربي المتحدة حيث يواصل رحلته بعد ذلك الى كل من المملكة العربية السعودية والكويت والبحرين.

● **ابوظبي:**

تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان برقية شكر جوابية من رئيس جمهورية الصين الشعبية وذلك ردا على برقية التهنئة التي كان سموه قد بعث بها بمناسبة ذكرى تأسيس جمهورية الصين الشعبية.

كما تلقى سمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقية شكر جوابية مماثلة من فخامة رئيس جمهورية الصين الشعبية.

● **الكويت/**

اجتمع الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية الكويتي مع السيد احمد بن حمد العطية سفير دولة قطر لدى الكويت.

وتم خلال الاجتماع مناقشة الموضوعات ذات الاهتمام المشترك ووسائل تدعيم العلاقات بين البلدين على المستويين الخليجي والعربي.

● **الشارقة /**

دعا الدكتور محمد انيس المستشار الثقافي في المجمع الثقافي في ابوظبي الى تشكيل جبهة عربية شعبية لمواجهة الغطرسة الصهيونية والهيمنة الامريكية.

واستعرض الدكتور انيس في محاضرة القاها في الشارقة مؤخرا العلاقة بين الاستعمار الامريكي والعدو الصهيوني والاجتهادات والدراسات المختلفة حول هذه العلاقة مشيرا الى ان كلمة الارهاب لايمكن ان تطلق على الثورة الفلسطينية لانه من حقها ان تمارس العنف الثوري ضد العدو الاسرائيلي.

● **مسقط /**

وجه العقيد الركن سالم بن عبدالله الغزالي وزير التجارة والصناعة العماني الدعوة للسيد دومينجو سيزوز المدير العام للتنمية الصناعية في مكتب الامم المتحدة في فيينا.. لزيارة سلطنة عمان.. وقام بتسليم الدعوة السيد منير مكي السفير العماني لدى النمسا.

● **دبي/**

شكلت دولة الامارات وفدها المشارك في اجتماعات الدورة الثامنة للجنة خبراء العمل والشئون الاجتماعية لدول الخليج العربي المقرر عقدها في الدوحة الاسبوع القادم.

ويرئس الوفد عبدالله بوشهاب الوكيل المساعد للشئون الاجتماعية.

مجتمع التعاون الخليجي

امام مسجد.. مهندس ومخترع! كويتي يكتشف مادة لحماية المجاري والقضاء على الحشرات

توصل/ امام مسجد ومهندس/ كويتي الى اكتشاف مادة جديدة تستطيع حماية مواسير المجاري من التآكل الكيميائي والانسداد.

وقد طالب الدكتور احمد عبدالجواد اسماعيل المسئولين ان يتيحوا الفرصة له للقيام بالتجربة النهائية لاثبات فاعلية هذه المادة التي اكد انها تمنع التآكل الكيميائي وتقضي نهائيا على جميع انواع الحشرات والطحالب داخل وخارج المواسير وتزيد من مقاومة المواسير.

كما اكد في لقاء نشرته صحيفة (الانباء) الكويتية ان المواد الاولية المكونة للمادة متوفرة بكثرة في الكويت وان المواد الكيميائية المضافة رخيصة الثمن وقال ان الزيادة في التكلفة لا تتعدى ٢٠ بالمائة من ثمن المواسير العادية وهي اقل بكثير من تكاليف مايسببه التآكل الكيميائي والبكتريا والطحالب والحشرات.

الكويت: السكن والراتب لايدخلان في اي تسويات بين البنوك ومدينيها

ذكرت صحيفة «الوطن» الكويتية ان البنوك التجارية تلقت مذكرة من البنك المركزي تتعلق بمعالجة مديونياتها وقد نصت هذه المذكرة على ضرورة ان تلتزم البنوك التجارية في اية تسوية مع الافراد المدينين بالمحافظة على كرامتهم بحيث لا تطال التسوية السكن الخاص اللائق والحد الادنى من الرواتب التي تضمن حياة مناسبة لهم.

تكافل اجتماعي.. بين موظفي وزارة التربية بالامارات

فتحت ادارة الخدمات الاجتماعية التربوية بوزارة التربية والتعليم بدولة الامارات باب التبرعات لصندوق «التكافل الاجتماعي» للعاملين بالوزارة. ويستمر قبول التبرعات لهذا الصندوق حتى يوم ١٥ ديسمبر المقبل.

رأس الخيمة: نظارات طبية للطلاب والطالبات

سيتم صرف «نظارات طبية» لطلبة وطالبات امارة «رأس الخيمة» ممن يعانون من ضعف البصر..

وطلبت منطقة رأس الخيمة التعليمية من جميع المدارس اجراء حصر لحالات الطلبة والطالبات الذين هم بحاجة الى هذه النظارات وستتضمن كشوف الحصر هذه تقارير وافية عن حالات الطلاب والطالبات الاجتماعية والاقتصادية للتوصية بصرف النظارة الطبية لكل حالة وفق هذا التقرير.

○○ عرض تجريبي لبرنامج «الكشاف» ○○

عرض تلفزيون الكويت حلقتين من البرنامج العلمي الجديد (الكشاف) الذي يتناول موضوعي الصحراء والطيران والطائرات في عرض تجريبي كجزء من مشروع البرنامج الذي يتكون من ٥٢ حلقة موجهة الى الناشئة من عمر (٧ - ١٧) سنة

وتغطي موضوعات البرنامج العديد من مجالات العلوم وتعتبر سندا للمناهج الدراسية للمرحلتين المتوسطة والثانوية.. ويؤمل انتاج القسم الاول من هذا البرنامج خلال الاشهر القادمة استعدادا لعرضه مع بداية عام ١٩٨٦ على شاشات العرض التلفزيونية للدول الاعضاء في مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية.

وتشارك في البرنامج مؤسسة البرنامج الكويتي للتقديم العلمي ومكتب التربية العربي لدول الخليج والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

من الخليج

يااخي رسبت في اليسن... كل شي عرفت اسوي... بس هرن ماعرفت ادق!

عن صحيفة «البيان»: دبي

موجز عالمي

● **بيروت:**
اعلنت جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية ان عضوا في فريق فدائي نسف محطة راديو للعملاء في جنوب لبنان قبل يومين نجا من الموت واعتقله الاسرائيليون.
واضافت الجبهة التي اعلنت المسؤولية عن الغارة على محطة راديو (صوت الامل) التي يملكها امريكيون ان الرجل الذي اعتقل جرح في الهجوم.
وكان الفدائيون اقتحموا المحطة التي يديرها انجيليون امريكيون ونسفوا الاستوديو وقتل في الهجوم خمسة من بينهم ثلاثة من المهاجمين. ولم ترد من قبل اي انباء عن نجاة احد.
وقال بيان الجبهة الذي اذاعه راديو بيروت الحكومي ان الاسرائيليين (سيتحملون المسؤولية كاملة) اذا تعرض حياة الرجل للخطر.

● **واشنطن:**
قال الرئيس الامريكي ريغان ان العلاقات الامريكية - الايطالية - راسخة وذلك في اشارة الى الازمة بين روما وواشنطن في اعقاب خطف السفينة الايطالية (اكيلي لاورو).
وقال الرئيس ريغان في مادبة العشاء السنوية التي تقيمها المؤسسة الامريكية - الايطالية الوطنية الليلة قبل الماضية. (أؤكد لكم ان الصداقة بين بلدينا راسخة).

● **تونس:**
اعربت تونس وموريتانيا عن تأييدهما لتسوية الخلافات القائمة بين دول المغرب العربي بالطرق السلمية وذلك في البيان المشترك الذي صدر اثر الزيارة الرسمية التي قام بها العقيد معاوية سيد احمد ولد طايع رئيس موريتانيا لتونس.

● **اسلام اباد:**
وقعت باكستان والمملكة المتحدة امس في اسلام اباد اتفاقية تؤكد فيها الدولتان بذل كل الجهود في سبيل وضع حد لانتاج وتهريب المخدرات.
وتعهد الطرفان في بيان مشترك بالتعاون معا بقدر الامكان وقررت بريطانيا بواسطة صندوق مراقبة تعاطي المخدرات في الامم المتحدة زيادة المساعدة التي تقدمها لباكستان لدعم مشروع يستهدف القضاء على زراعة الافيون في اقليم الحدود الشمالية الغربية. ومن المقرر ان تكون هذه المساعدة في صورة معدات لاكتشاف المخدرات وتسهيل تدريب ضباط الجمارك وارسال الكلاب المتخصصة في اكتشاف المخدرات.

خالد الحسن: عملية السلام لم تتوقف لانها لم تبدأ بعد!

«سأزور عمان قريبا لاعادة تقويم المساعي المشتركة ونحن والاردن على ظهر سفينة واحدة»

تونس - ا.ف.ب:
قال السيد خالد الحسن (ابو السعيد) احد المساعدين المقربين للسيد ياسر عرفات ان عملية السلام في الشرق الاوسط «لم تتوقف حيث انها لم تبدأ بعد». ومن المقرر ان يتوجه السيد الحسن الى العاصمة الاردنية لكي يتباحث في هذا الصدد مع الملك حسين.

وقال (ابو السعيد) في حديث ادلى به لوكالة (فرانس بريس): «عندما يقبل الامريكيون مبدأ الاتفاق الاردني الفلسطيني ويجبرون اسرائيل على قبوله عندئذ سيمكن التحدث عن عملية سلام».

وندد (ابو السعيد) بالاستراتيجية الامريكية التي تعمد الى تجاهل منظمة التحرير الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطيني. واكد انه «اذا استمرت هذه الاستراتيجية مائة عام فاننا سنواصل نضالنا مائة عام. ولكن اذا غيرت الولايات المتحدة استراتيجيتها غدا فانه سيمكن حل المشكلة اعتبارا من غد».

وجدير بالذكر ان هدف الاتفاق الاردني الفلسطيني الموقع في ١١ فبراير (شباط) الماضي في عمان يتمثل في حمل الولايات المتحدة واسرائيل على التفاوض بشان «الارض مقابل السلام» في اطار مؤتمر دولي تشترك فيه منظمة التحرير الفلسطينية بوصفها طرفا معنيا بالنزاع. وقد توجهت وفود اردنية فلسطينية بصفة خاصة الى باريس وروما وبكين والفاتيكان لعرض هذا الاتفاق. غير انه لم يتم استقبال الوفد المشترك الذي دعي الاسبوع الماضي لزيارة لندن وذلك على اثر خلاف افتعله البريطانيون في اخر لحظة مع الوفد الفلسطيني الذي يمثل منظمة التحرير الفلسطينية.

بيريز لن يجد فلسطينيا يتفاوض معه..

ويفضل (ابو السعيد) عضو المجلس الوطني الفلسطيني في المنفى عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) التي يراسها ياسر عرفات.. ان يتحدث عن (جهود السلام) لوصف المساعي الاردنية الفلسطينية المشتركة الجارية حاليا. واعرب عن اعتقاده بان الولايات المتحدة لن تبدأ في التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية «الا عندما تقتنع بانه ليس هناك اي فرصة للقضاء على منظمة التحرير الفلسطينية».

واكد ابو السعيد ان «القضاء على منظمة التحرير الفلسطينية هو الهدف الرئيسي لاسرائيل التي يقوم شمعون بيريز رئيس وزرائها بمحاولة في الوقت الراهن لاقناع الولايات المتحدة بالتفاوض مع رؤساء بلديات الضفة الغربية المحتلة. ولكنه لن يجد على الاطلاق رئيس بلدية واحد يقبل ذلك».

واتهم من جديد الولايات المتحدة بتدبير عملية اعتراض الطائرة المصرية عقب عملية السفينة الايطالية (كيلي لاورو) وذلك لتحويل اهتمام الصحف عن خفايا التعاون الامريكي الاسرائيلي الملموس خلال الغارة الاسرائيلية على تونس في اول اكتوبر (تشرين الاول).

وكانت هذه الغارة قد دمرت مقر القيادة العامة لمنظمة التحرير الفلسطينية واسفرت عن استشهاد ستين شخصا واصابة حوالي مائة من الفلسطينيين والتونسيين.

واكد (ابو السعيد) «ان القرصنة الامريكية ستنفضح والارهاب الحقيقي الذي تمارسه اسرائيل بالتنسيق مع الولايات المتحدة سينكشف وكل شيء



● خالد الحسن

سينقلب من جديد ضد السياسة الامريكية والسياسة الاسرائيلية».

سازور عمان قريبا

واعلن (ابو السعيد) الذي يقيم في تونس انه سيتوجه الى عمان قريبا ليبحث مع الملك حسين عاهل الاردن اعادة تقويم المساعي المشتركة في ضوء فشل لقاء لندن. واعرب عن اعتقاده بأن ذلك يرجع الى «مشكلات فنية واجرائية» وليس بسبب خلاف في وجهات النظر بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية. وقال ان الملك حسين رجل فطن فقد القى بالمسؤولية على احد المندوبين الفلسطينيين وليس على منظمة التحرير الفلسطينية وهو ما يعني ان الامور ليست سيئة الى هذا الحد.

واضاف ابو السعيد ان الامر سيتعلق خلال مباحثات عمان ليس باعادة تقويم لسياسة برمتها ولكن باستعراض النقاط الاجرائية تجنبا لتكرار مثل هذه الاخطاء في المستقبل. وانتقد من جديد موقف وزارة الخارجية البريطانية في فشل لقاء لندن واخذ على بريطانيا عدم رغبتها في اعتبار المندوبين سواء الفلسطينيين او الاردنيين او بوصفهم «افرادا» وليسوا ممثلين للحكومة الاردنية او منظمة التحرير الفلسطينية.

واعرب خالد الحسن عن اعتقاده بأن محاولة «فصل» الاردن عن منظمة التحرير الفلسطينية ليس امامها اي فرصة الآن. وقال «بدون الفلسطينيين ليس للملك اي جهاز وبدون الملك فليس لمنظمة التحرير الفلسطينية تأشيرة للغرب».

واعرب عن اعتقاده بأن الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية تتكاملان بالقدر الذي يتعين فيه عليهما التصدي لنفس الخطر بسبب الفكرة الاسرائيلية التي مفادها ان «الاردن هو وطن الفلسطينيين». وقال في الختام «نحن جميعا على ظهر نفس السفينة».

صحيفة الاتحاد:

الجزائر تتولى حماية الاجواء والمياه التونسية طبقا لمعاهدة الاخاء

ابو ظبي/ و.ا.خ:
قالت مصادر دبلوماسية عربية مطلعة ان تونس طلبت رسميا من الجزائر حماية مجالها الجوي تحسبا لغارة اسرائيلية مماثلة للتي تعرضت لها منطقة حمام الشط في وقت سابق من الشهر الحالي.

ونقلت صحيفة «الاتحاد» الصادرة هنا امس عن المصادر العربية قولها ان الجزائر شرعت بالفعل في تأمين حماية شاملة للمجال الجوي التونسي والمياه الاقليمية التونسية في البحر المتوسط وذلك تطبيقا لمعاهدة الاخاء والتعاون الموقعة بين البلدين والتي تضم بالاضافة اليهما موريتانيا كذلك.

واضافت المصادر ان الجزائر ارسلت بعثة عسكرية لتقيم في تونس بصفة دائمة للمساعدة على حماية المجال الجوي التونسي.

واشارت الى ان الرئيس الموريتاني احمد ولد طايع الذي اختتم زيارة رسمية لتونس امس الاول اجرى خلالها محادثات مع المسؤولين التونسيين تتعلق بتنسيق امني بين الجزائر وتونس وموريتانيا تمهيدا للتوقيع على معاهدة دفاع مشترك بين الدول الثلاث باقتراح جزائري.

البحرية الكورية الجنوبية تغرق سفينة تجسس «شمالية»

سيؤول - ا.ف.ب:
اعلن وزير الدفاع هنا امس ان (سفينة تجسس) كورية شمالية كانت متواجدة في المياه الكورية الجنوبية بالقرب من ميناء بوسان الساحل الجنوبي الشرقي اغرقت قبيل فجر امس بعد ان طاردتها البحرية والقوات الجوية لكوريا الجنوبية.

وذكر الوزير ان خفر السواحل اكتشف السفينة الكورية الشمالية على بعد عشرين كيلو مترا شمال شرقي بوسان امس في الساعة ٢ر٢٥ بالتوقيت المحلي الساعة ٨ر٢٥ مساء السبت بتوقيت الرياض بينما كانت تحاول انزال جواسيس.

واضاف الوزير ان سفن دورية تابعة للبحرية وطائرات مقاتلة وضعت في حالة تأهب لاعتراض السفينة التي رفضت التوقف وفتحت النيران عليها.

وقال ان السفينة الكورية الشمالية غرقت بعد تبادل النيران في الساعة ٥ر١٥ بالتوقيت المحلي.

●●●●●

رئيس وزراء الصين: قانون الغاب يسود الموقف الدولي

استنكر تشاو تسي يانغ رئيس وزراء الصين في حديث ادلى به لمجلة (زيكين انفورميشن) عشية سفره الى نيويورك واذاعت وكالة انباء الصين الجديدة مقتطفات منه امس ضعف وقصور الامم المتحدة.

ويرى تشاو ان الموقف الدولي الحالي (متوتر) ومضطرب وقال: (ان القوى العظمى تفرض قوانينها بقسوة على الدول الصغيرة، وتضطهد الدول القوية الضعفاء. هذه هي حقيقة العلاقات الدولية الحالية».

واضاف قائلا: ان الامم المتحدة لها نصيبها من الضعف والقصور بعد ان اصبحت مبادئها واهدافها لا تلقى احترامها في عديد من المجالات.

واستطرد تشاو تسي يانغ قائلا بمناسبة الذكرى الاربعين لقيام الامم المتحدة: اننا نعرب عن املنا في ان تصبح الامم المتحدة اكثر فعالية في اداء وظائفها التي حددها الميثاق لتلبية تطلعات شعوب العالم باسره.

وقال: نتمنى ان تقوم الامم المتحدة بدور اكثر فعالية من اجل الحفاظ على السلام ومعارضة الاعتداءات وتدارك الاشتباكات وتسوية النزاعات سلميا ومساعدة العالم الثالث في التغلب على الصعوبات الاقتصادية الخطيرة التي يواجهها.

الاميرة ديانا تتفقد بعض الجنود من الفرقة التي تشرف على رئاستها والمتمركزة في برلين حيث انها ذات رتبة عسكرية، مقدم اول، الى جانب كونها زوجة ولي العهد البريطاني. (و.ا.س، ا.ب)

فابيوس: الاحداث الاخيرة تؤكد ضرورة استئناف مفاوضات السلام

باريس/ رويتر:
قال لوران فابيوس رئيس الوزراء الفرنسي ان اعمال الانتقام الاسرائيلية ضد الفدائيين الفلسطينيين وحادث اختطاف السفينة (اكيلي لاورو) تؤكد ضرورة الاستئناف الفوري لمحادثات السلام.

وقال فابيوس لمجموعة من زعماء اليهود الفرنسيين في مأدبة عشاء الليلة قبل الماضية: «ان اعمال العنف التي حدثت تجعل الحاجة الى تسوية عن طريق التفاوض اشد الحاحا».

واضاف رئيس الوزراء الاشتراكي يقول ان فرنسا وشركاءها في المجموعة الاوروبية سيواصلون المطالبة باستئناف المحادثات الرامية الى احلال السلام في الشرق الاوسط والتي تلبي الطموحات المشروعة للشعوب في المنطقة».

وقال فابيوس ان حكومته تعتقد ان (اسرائيل) لها «الحق في حدود آمنه ومعترف بها» وتعتقد في الوقت نفسه ان للفلسطينيين الحق في وطن ودولة في نهاية الامر.

وقد انتقد زعماء الطائفة اليهودية فابيوس لادانته العدوان الاسرائيلي في العاصمة التونسية دون ان يدين قتل راكب امريكي مقعد على متن السفينة الايطالية (اكيلي لاورو).

واضاف السيد فابيوس قوله «جريمة (اكيلي لاورو) ادانتها فرنسا بشدة بكل وضوح».

وتؤيد الطائفة اليهودية في فرنسا والتي تعد ثالث اكبر طائفة يهودية خارج (اسرائيل) الاشتراكيين بصفة عامة. وقد تزايدت العلاقات مع (اسرائيل) بعد ان تولى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران منصبه العام ١٩٨١ على الرغم من ان فرنسا ساعدت السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في الخروج من بيروت العام ١٩٨٢ ومن طرابلس في العام الماضي قائلة انها فعلت ذلك لاسباب انسانية.

الآلاف شيعوا جنازة الشهداء من المسلمين السود بجنوب افريقيا

الكاب/ ا.ف.ب:
شيعت اول من امس جنازات العديد من ضحايا جرائم العنصريين في مدن السود والملونين في اقليم الكاب وبصفة خاصة في بلدة اثلون (احد معازل الملونين) الذي شهد اضخم احداث عنف سياسي خلال الايام الاخيرة والتي حاصرها البوليس والجيش مساء الجمعة للقيام بعمليات تفتيش مكثفة.

ودفن صباح السبت في مازندال (احد احياء بلدة اثلون) الضحايا الثلاث لحادث التراشق بالنيران الذي وقع مساء الثلاثاء الماضي وهم ثلاثة شبان يبلغون من العمر ١١ و١٦ و٢١ سنة. وكان هؤلاء الشبان الثلاثة قتلوا على يد رجال البوليس الذين قفزوا من شاحنة مدنية صغيرة واطلقوا النار دون انذار على مجموعة من الاطفال والشباب كانوا يقذفون الحجارة.

واتهم القس ليون لو امام عدة الاف من الاشخاص حكومة جنوب افريقيا بانها مصدر العنف لتمسكها بسياسة الفصل العنصري. وقال: «يتعين علينا ان نبلغ هذه الرسالة.. على الرغم من موتهم فان الكفاح سيستمر. ان الحق يزيد التيار قوة».

وتجمع مايقرب من ١٠ الاف شخص بعد ظهر امس الاول في استاد اثلون لتشييع جثمان الشهداء المسلمين الذين استشهدوا على يد البوليس العنصري يوم الخميس اثناء تراشق بالنيران خارج احد المساجد.

وكان بعض الملونين قد ردوا على البوليس اثناء هذا التراشق بالنيران مما اسفر عن اصابة احد رجال البوليس البيض.

وصرح الشيخ ناسم محمد رئيس المجلس القانوني الاسلامي (اثناء تشييع الجنازة) انه تلقى رسائل تأييد «من جميع العالم الاسلامي» على اثر استشهاد عبدالفريدي (٢٩ سنة) واضاف: «اننا لانموت الا من اجل الحرية والعدل».

وكانت سيارات مستعدة عند مداخل الاستاد لغلق الطريق امام سيارات البوليس. غير ان قوات الامن لم تكن ظاهرة وهو نفس الاسلوب الذي اتبعته في الصباح.

وقد حاصرت القوات العنصرية مداخل مدينتي السود جوجوليتو وكروسرودز حيث شيعت جنازات خمسة اشخاص من بينهم ثلاثة قتلوا برصاص العنصريين.

وعند احد مداخل معزل السود لاحظ احد الصحافيين وجود ثماني سيارات مدرعة تابعة للجيش والبوليس العنصريين. بينما كان مايتراوح بين الفين الى ثلاثة الاف شخص ينشدون الاناشيد الثورية ويرددون شعارات المؤتمر الوطني الافريقي في مركز نوكسكلو الاجتماعي.

وذكرت المحامية التي كانت تتولى الدفاع عن بنجامين مولواز الشاعر الاسود الذي يؤيد منظمة المؤتمر الوطني الافريقي والذي اعدم صباح الجمعة في بريتوريا لن تقام له جنازة. واوضحت ان سلطات السجن دفنت الجثة ولن تبلغ اسرته باسم المقبرة او رقمها الا في وقت لاحق.

وكان اثنان من رجال البوليس البيض ورجل بوليس اسود قد اصيبوا بعد ظهر امس الاول اثناء حفل تأبيد مولواز في مركز جوهانسبورغ.

سانكارا يحتج على غياب عرفات ونغوما عن احتفالات الامم المتحدة

اواغادوغو - ا.ف.ب:
احتج الكابتن توماس سانكارا رئيس دولة بوركينا فاسو امس على غياب الزعيم الفلسطيني السيد ياسر عرفات والزعيم الافريقي سام نغوما المسؤول عن حركة (سوابو) منظمة شعب جنوب غرب افريقيا عن احتفالات الامم المتحدة بالذكرى الاربعين لتأسيسها.

وطلب الرئيس سانكارا، في رسالة بعث بها الى خافيير بيريز دي كويلار سكرتير عام منظمة الامم المتحدة، المنظمة بصفة خاصة اعادة النظر في قرارها بعدم توجيه الدعوة لعرفات ونغوما (والا فان بوركينا فاسو لن تشترك على اي مستوى ولا باي صفة في احتفالات المنظمة).

لمناسبة الاحتفال بالذكرى الـ ٤٠ للمنظمة الدولية

الامريكيون يجندون آلافا من رجال الأمن لحماية زعماء ١٠٠ دولة

نيويورك/ ا. ف. ب:
يقف الآلاف من رجال البوليس والمخابرات الامريكيين على اهبة الاستعداد لحماية رؤساء الدول والحكومات المائة الذين يشاركون هذا الاسبوع في احتفالات الامم المتحدة بالذكرى الاربعين لقيامها.

والواقع ان اعداد القوات المخصصة الحدث هائلة حيث جند مايقرب من الف وخمسمائة من رجال المخابرات الامريكيين الذين يبلغ عددهم الالفين كما اعلنت حالة الطوارئ» بين الف وخمسمائة من رجال بوليس نيويورك في وسط مانهاتن ليس لحماية المنظمة المتاخمة للامم المتحدة فحسب بل ايضا البعثات الدبلوماسية وقصور الضيافة التي يشغلها كبار الشخصيات.

وهناك ٣٠٠ حارس بالزي الرسمي او الملابس المدنية مكلفون بحماية مقر الامم المتحدة نفسه مباشرة. بالاضافة الى ان العديد من الشخصيات تأتي ومعها حرسها الشخصي.

ومما يذكر ان مدينة نيويورك وخاصة مقر الامم المتحدة يخضعان لمراقبة على مستوى عال من قبل البوليس منذ ٢٤ سبتمبر - ايلول - الماضي اي منذ افتتاح مداولات الدورة الاربعين للجمعية العامة ولكن المرحلة العصيبة تتكون خلال هذا الاسبوع.

والواقع ان الرئيس ريغان الذى يصل الى نيويورك يوم الاربعاء القادم قد زاد من تعقيد مهمة رجال البوليس بشكل خطير اذ دعا لعقد قمة الدول الغربية يوم الخميس الذى تختتم فيه المنظمة احتفالاتها.

ويعترف جيرار كيرنز مساعد مدير بوليس نيويورك الذى يتولى قيادة عمليات الامن من غرفة العمليات المخصصة له والتي اعدت على احدث طراز لهذه المناسبة في مواجهة مقر الامم المتحدة بانه شعر بالارتياح بعد ان علم ان عرفات وكاسترو والقذافي لن يحضروا الى نيويورك. ففي العام ١٩٧٩م تم تجنيد الفين من رجال البوليس لامن فيدل كاسترو لدى حضوره للامم المتحدة.

وتتكون غرفة عمليات بوليس نيويورك لدورة الامم المتحدة من ثلاث قاطرات. وتضم الحاسب الآلي ويتبع معرفة مكان كل رئيس دولة في اي وقت من الاوقات والمكان الذى يتجه اليه اي موكب رسمي

القاهرة تدرس خفض دبلوماسيها في واشنطن وتل ابيب

الكويت/ ق. ن. ا:
ذكرت انباء صحافية نشرت هنا امس ان مشاورات تدور حاليا في مصر بين القيادة وكبار مستشاريها حول اقتراح بخفض التمثيل الدبلوماسي المصري في كل من واشنطن وتل ابيب وذلك لقياس حجم ردود افعال هذا الاجراء في كل من البلدين.

ونسبت صحيفة (الرأي العام) الكويتية التي اوردت ذلك لمسؤول وثيق الصلة بالقيادة السياسية المصرية تاكيده بانه لاتوجد خلافات بين مستشارى القيادة حول خفض التمثيل الدبلوماسي في تل ابيب وتقليص اعداد موظفي السفارة المصرية هناك والتي يغيب عنها السفير منذ الغزو الاسرائيلي للبنان الا ان المسؤول اوضح ان الخلاف دائر حول تقليص اعداد موظفي السفارة المصرية في واشنطن وما قد يسفر عنه من ردود افعال امريكية.

واضاف المسؤول ان النية تتجه لاصدار قرار بشأن تقليص التمثيل الدبلوماسي بين القاهرة وتل ابيب بشكل متبادل بناء على رغبة مصر على ان يقتصر هذا التقليص على موظفي السفارتين وبحيث يصل عددهم الى ادنى مستوى.. مع الابقاء على التمثيل الدبلوماسي على مستوى السفراء..

وقالت الصحيفة ان هذا الامر اصبح معدوما بسبب اصرار الحكومة المصرية على عدم اعادة السفير المصرى الى تل ابيب الا اذا حدث تقدم في محادثات (طابا) و (الحكم الذاتي).

واوضحت الصحيفة ان اقتراح خفض التمثيل الدبلوماسي يأتي بسبب الهجوم على مقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس واختطاف الطائرة المدنية المصرية.

● في عمان، نسب الى المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل الاشتراكى المصرى مطالبته بعرض موضوع القرصنة الامريكية على الامم المتحدة لمنع تكرار مثل هذه العملية والتأكيد على احترام سيادة واستقلال الدول.

وقال في حديث لصحيفة (صوت الشعب) الاردنية الصادرة امس انه كان من الضرورى ان تقوم الحكومة المصرية بالاحتجاج رسميا على هذا العمل الذى يعتبر قرصنة جوية من شأنها ان تؤدي الى ازدياد العنف وعمليات الارهاب ليس فقط في المنطقة بل في العالم اجمع.

واضاف ان الملايين من ابناء الشعب المصرى شعروا بالحزن والاسف نتيجة هذا التصرف من جانب الولايات المتحدة ولذلك فان غالبية هؤلاء اصبحوا يطالبون باعادة النظر في علاقات الصداقة مع امريكا.. كما ان ابناء الشعب المصرى اصبحوا مستعدين لاية نتائج تترتب على اعادة النظر في العلاقات مع الولايات المتحدة.

وردا على سؤال حول تاثير ذلك على المساعدات الاقتصادية لمصر.. قال ان سيادة الدول وكرامتها لاتخضع لمثل هذه المساومات.. كما ان شعب مصر في كل الاحوال يرفض الهيمنة او الخنوع مهما كلفه الامر.

«شبيح».. «سبت أسود».. «فنجان شاي»

كلمات من قاموس الحرب في لبنان

الاطفال اللبنانيون اكتسبوا خبرة عسكرية نادرة من سنوات الحرب!

بيروت - رويتر:

يرى قسم كبير من علماء اللغة وتطور الالفاظ والدلالات اللغوية ان النشاط والتوالد اللغويين يشكلان دليل «حياة» في اللغة وبالتالي للجماعة الناطقة بها وان توقفهما هو بمثابة «موت» ولو في صورة مجازية للغة وللجماعة.

وقد تكون المفارقة المرة عند الحديث عن «لغة الحرب» او كلمات الحرب في لبنان ان هذا النشاط اللغوي ترافق في غالبه مع «موت» حقيقي لعشرات الالوف من الناس ومع دمار شامل في بلد يعاني من ما يزيد على عشر سنوات من الحرب في اشكال وصور مختلفة.

وسجل في سنوات الحرب بروز عدد كبير من الكلمات اصبحت في معظمها من الكلمات اليومية التي يعرفها اللبنانيون كبارا وصغارا!.

قبضنا على القتيل وفر القاتل..!

وورد معظم هذه الكلمات في الحديث عن المسائل والشؤون العسكرية والامنية وعن الشؤون السياسية والاجتماعية اليومية التي اثرت في الحرب او تأثرت بها.

وفي المجال العسكري والامني تعتبر مشكلة اللبناني مع الامن قديمة سبقت الحرب الاهلية واهوالها وتمثلت في تعابير متأخرة مرة تظهر الشك في جدية القائمين عليه وقدراتهم. ومن قبيل ذلك التهكم على تقارير رجال الامن ووصفها بانها تأتي احيانا على صور مضحكة مبكية منها «قبضنا على القتيل وفر القاتل» و«لم سمعنا لم رأينا.. ـ ! ـ».

وبعد نشوب الحرب الاهلية في لبنان في العام ١٩٧٥م اخذت هذه الالفاظ «العسكرية والامنية» تظهر تباعا فكانت الطرق توصف بانها «سالكة وآمنة» اي انه يمكن استخدامها. او يقال انها «سالكة وغير آمنة» اي انها غير مغلقة لكنها في الوقت نفسه تحت رحمة المسلحين ورصاصهم.

وقيل ايضا انها «سالكة على خطين» اي بين منطقتين ذهابا وايابا او على «خط واحد» اي من منطقة الى اخرى فقط. ووصفت نقاط العبور او «المعابر» بين شطري بيروت الشرقي والغربي بانها «حذرة» او «يسيطر عليها الحذر» ووصف «الوضع» وهو هنا يعني الوضع الامني بالهدوء النسبي او الهدوء الحذر او قيل فيه «يلفه التوتر».

وعند الحديث عن عدم التقيد بوقف لاطلاق النار درجت العادة على ان يجرى الكلام عن «خروقات» امنية او انتهاكات. وفي حال انهاء مشكلة ما كان يقال «طوقت» المشكلة او ان العمل يجرى على تطويقها.

واستعملت تعابير «تفجر الوضع» وانفجار الوضع وتحسنه بمعنى تشوب معارك وتوقفها. والاشارة الى الوضع عامة تعني الوضع الامني.

خضراء ام حمراء

وبعد ان كانت «المنطقة الخضراء» او «الخط الاخضر» تعني منطقة في وسط العاصمة خصصت لمشروعات بناء وتنمية صارت تستعمل للاشارة الى خط القتال بين الميليشيات المتنازعة في وسط العاصمة. وهو غالبا خط من النار الحمراء!

وظهرت كلمات منها «التصفية» وهي تعني القتل. و«التصفية على الهوية» وهي ظاهرة رهيبة عرفت خلال الحرب حيث قتل مواطنون بسبب انتمائهم الطائفي المثبت في بطاقات هويتهم. وبرزت معها كلمات منها فعل «سوح» فقيل «سوحوا» فلانا اي قتلوه.

وعرف في بداية الحرب تعبير «المقنعين» وهو اشارة الى مسلحين يضعون اقنعة على وجوههم عند الحواجز لاخفاء هوياتهم واتقاء ضحاياهم. وظهر المقنعون اخيرا مع القوات الاسرائيلية المحتلة في محاولتها اعتقال المعادين للاحتلال في جنوب لبنان.

واستعملت كلمة «عنصر» لتعني رجلا مسلحا. وكثر الحديث عن «عناصر غير منضبطة» اي تلك التي تتصرف على مزاجها.

وقيل «عناصر مندسة» او «مدسوسة» بمعنى معادية تتظاهر بالعمل مع فئة ما بينما هي تعمل ضدها. واستعمل تعبير «العناصر الموتورة» بمعنى الحاقدة والمخربة مع ان معنى الموتور هو المظلوم!

وكثر الحديث عن «الطرف» وهو هنا بمعنى الفريق. وقيل «طرف ثالث» وهو هنا بمعنى العناصر المدسوسة المعادية التي توقع بين الفئات المختلفة. واستعير تعبير «الطابور الخامس» من الحرب الاهلية الاسبانية لاداء المعنى نفسه!

الاشكال والاشكالات!

وشاع الحديث عن «الاشكال» والاشكالات ولا يزال شائعا. واذا كانت الاشكالات تعني عامة سوء الفهم او الخلافات فهي اصبحت في حرب لبنان مثارا للرعب لانها في الغالب كانت تعني معارك رهيبة تخلف وراءها ضحايا ودمارا وتستعمل فيها الاسلحة المختلفة خفيفة وثقيلة.

شبيح .. وقناص

ومن المفارقات استعمال كلمة «التواجد» فيقال عناصر او قوات تتواجد في مكان ما بمعنى انها موجودة فيه. ووجودها يترجم في الغالب اشتباكات ودمار. اما التواجد في اللغة فهو تبادل الوجد اي اظهار العواطف والمحبة.

واطلقت كلمة «التشبيح» العامية على اعمال السرقة والسلب. وصيغ منها تعبير «الشبيحة» ـ بتشديد الباء ـ وهي جمع ومفردها شبيح!!.

واستعملت كلمة «الفلتان الامني» بمعنى الفوضى. واطلق على عمليات القتل الجماعية تعبير «سبت اسود» نقلا عن اول عملية من هذا النوع وقعت في بداية الحرب في بيروت في يوم سبت.

وعلى غرار المفارقات التي عرفت في الحرب استعمل تعبير «حاجز طيار» وحواجز طيارة في الحديث عن حواجز الخطف التي تقام لفترة في مكان ما ثم تنسحب. مع ما في معنى الحاجز وثباته من جمود وما في الطيران من انتقال سريع.

ووصف القصف بالعشوائية فقيل قصف عشوائي اي دون تمييز. وقيل قصف مركز وقصف متقطع. ووصفت الدورية التي تجرى بواسطة آليات بالدورية «المؤللة».

وصار لكلمة (قناص) وهو الرامي بالبندقية معنى رهيب في الحرب اللبنانية اذ اصبح معناه قتل كل من يتحرك في مدى نار القناص سواء أكان طفلا ام شيخا ذكرا ام انثى.

وهناك مفارقة اخرى نتجت اساسا عن وهم لغوي شاع على السنة مذيعي محطات الاذاعة والتليفزيون وهي كلمة «هاون» العربية التي تعني آلة لدق الدواء والحبوب والتي هي ترجمة لكلمة «مورتر» الانجليزية في الحديث عن مدافع المورتر. وقد توهم مذيعون ان الكلمة العربية هي اجنبية تلفظ على وزن كلمة «لون». واستعملوها في نشرات الاخبار على اعتبار انها كذلك.!

«تمشيط» و«اطعام قتلة»!

ودرجت العادة على استعمال كلمة «تمشيط» لوصف اطلاق النار في منطقة بحثا عن مقاتلين يختبئون فيها. وتردد دائما كلمات مثل «المتاريس والدشم والسواتر الترابية» في الاشارة الى التحصينات التي يقيمها المسلحون.

وبعد العمليات الانتحارية بسيارات ملغومة قام بها رجال المقاومة اللبنانية ضد الغزاة الاسرائيليين انتشرت كلمات منها سائق انتحاري وسيارة انتحارية وعملية انتحارية وعملية استشهادية وعملية نوعية» للحديث عن عمليات كهذه. وكان تعبير «سيارة ملغومة» او «مفخخة» قد عرف قبل ذلك في سلسلة طويلة دامية من انفجار سيارات من هذا النوع.

واصبحت الدعوة الى «فنجان شاي» او قهوة تثير خوف المدعو احيانا لان الميليشيات تستعمل هذا التعبير عند طلب شخص ما للتحقيق معه او اعتقاله. واستعمل تعبير «اطعام قتلة» بتسكين التاء او «كف» في الاشارة الى عملية تأديب دموية لجماعة ما او منطقة معينة.!!

خبرة عسكرية لدى الاطفال

واكتسب اللبنانيون حتى الاطفال منهم خبرة نادرة في التمييز بين انواع الاسلحة والآليات ومعدات الحرب. ودخلت في كلماتهم اليومية مصطلحات منها دبابات مثل (ميركافا) وطائرات مثل (كفير) الاسرائيلية ومهمات استطلاعية للطيران وبالونات حرارية تطلقها الطائرات لتفادي صواريخ «سام» بانواعها المختلفة.

وعرفوا الفرق بين القنابل العنقودية والانشطارية والقنابل الصوتية واصبح اختراق جدار الصوت من الامور التي تحدث يوميا فيشيرون اليه باختصار بالقول «جدار الصوت».

وتكونت لهم معرفة براجمات الصواريخ وعدد فوهاتها وانواعها المختلفة وبالقذائف الصاروخية (الآربي-جي) و(الاينرجا) و(ب-٧ وب-١٠) والقذائف الحارقة. وصاروا يحسنون الى حد بعيد التمييز بين اصوات مدافع ١٥٥ مليمترا ومدافع الهاون ومدافع الدبابات والمدافع المضادة للطائرات واصوات الرشاشات الثقيلة. والتمييز بين رشاش من عيار ٥٠٠ او (دوشكا) وبين انواع اخرى وبين رشاش بندقية (كلاشنيكوف) السوفياتية الصنع وبندقية (ام ١٦) الامريكية.

وعرفوا الفرق بين رصاص المسدسات والرصاص الخطاط وغيره.

واصبح الاطفال اللبنانيون يميزون بين اطلاق النار ابتهاجا واطلاقه تشييعا عند وداع شهيد، او للافساح في المجال لسيارة اسعاف تنقل جريحا وبين اطلاق النار في اشتباك واطلاقها في الهواء.

تزايد احتمالات اعادة تشكيل الحكومة الايطالية برئاسة كراكسي

روما/ رويتر:

بحث الرئيس الايطالي فرانشيسكو كوسيغا امس في اختيار مرشح للاضطلاع بمهمة تشكيل حكومة جديدة وسط توقعات متزايدة بان رئيس الوزراء الاشتراكي المستقيل بتينو كراكسي سيكلف بهذه المهمة.

وكان الرئيس كوسيغا الذى اجتمع اول من امس مع زعماء جميع الاحزاب السياسية الرئيسية في ايطاليا قال الليلة قبل الماضية انه لن يتخذ قراره الا بعد يوم واحد على الاقل.

وجاء تصريحه عقب اعلان زعماء جميع الاحزاب الخمسة المشاركة في الحكومة الائتلافية المستقيلة وهى (الديمقراطى المسيحى). و(الاشتراكى) و(الجمهورى) و(الديمقراطى الاشتراكى) و(الاحرار) انهم يؤيدون الاحتفاظ بنظام الاحزاب الخمسة كأساس لتشكيل حكومة جديدة.

وقال زعيم الحزب الجمهورى جيوفاني سبادوليني الذى ادى انسحاب حزبه من الائتلاف الحاكم الى استقالة الحكومة منذ ايام انه لايرى بديلا في الوقت الراهن لنظام الاحزاب الخمسة.

وقال محللون سياسيون ان اجماع زعماء الائتلاف على الحاجة الى العودة الى نظام الاحزاب الخمسة عزز توقعات بأن يكلف السيد كراكسى بتشكيل الحكومة الجديدة.

جريمة بشعة في دبي

هندي يشعل النار في منزل لعائلة باكستانية ويقتل ٩ من أفرادها!

دبي - كونا:

ذكر هنا أمس ان شخصا هنديا يدعى /بول جورج/ قام باحراق تسعة من الباكستانيين في مسكنهم الكائن في منطقة فريج المرر بدبي مساء يوم الجمعة قبل الماضي اضافة الى اصابة عدة أشخاص نتيجة الحريق.

وقال العقيد ضاحي مدير أمن دبي في مؤتمر صحافي عقده هنا الليلة قبل الماضية ان المتهم وعمره ٣٧ سنة قد استخدم مادة «التنر» السريعة الاشتعال في احراق المجني عليهم لخلاف أدى الى شجار بين رب الأسرة والمتهم قبل اقدام الأخير على ارتكاب جريمته بوقت قصير حيث كان رب الأسرة قد ضبطه في فناء المنزل وكان تحت تأثير المشروبات الكحولية.

وذكر المتهم في اعترافاته انه ارتكب جريمته للانتقام من رب الأسرة الذي اعتدى عليه بالضرب عندما وجده في فناء المنزل.

وكانت تحاليل المختبر الجنائي بدبي أثبتت ان الحادث تم بفعل فاعل وهو المتهم الهندي الذي يعمل نجارا بنفس المنطقة التي وقع بها الحادث والذي أثبتت التحاليل المخبرية أيضا تطابق المادة التي علقت بملابسه مع المادة التي استخدمت لحرق الصناديق

وذكر رب المنزل في التحقيقات وكان انقذ نفسه في اللحظات الأخيرة ان زوجته أبلغته انها شاهدت شخصا هنديا في حوش المنزل تحت تأثير الخمر وعندما سأله عن سبب وجوده ادعى ان الكهرباء مقطوعة عن محله فلم يقتنع بحديثه وضربه ثم طرده.

مزالي يزور السلطنة الشهر القادم

تونس/ مكتب «الرياض»:

من المنتظر ان يؤدي السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي (الوزير الاول) زيارة رسمية الى سلطنة عمان خلال شهر نوفمبر (تشرين الثاني) القادم وذلك تدعيما لروابط الاخوة الكامنة بين البلدين.

ومن المعروف ان علاقات البلدين قد تجاوزت خلال السنوات الاخيرة الشكل الديبلوماسي الرسمي واصبحت ذات حركية حيث نشطت المباحثات الاقتصادية كما اصبح التعاون الثقافي والتربوي مشهودا بفضل تبادل الخبراء في هذين الميدانين.

تتمات

استئناف المحادثات

تتمة المنشور صفحة اولى

البناء حول المواضيع التى تطرق اليها البحث في الاجتماع الاول للجنة في الشهر الماضي».

واضاف سموه: «انني على ثقة بان الروح التى سادت جلسات اللجنة في الاجتماع الاول والثقة المتبادلة التى جرى بها بحث تلك الموضوعات تبشر بعزم الدولتين الشقيقتين على التقارب وحرصهما على الالتقاء والعودة بعلاقتهما الى سالف عهدها.

كما انني على يقين باننا جميعا في هذه اللجنة سنعالج الامور المطروحة على بساط البحث ونحن مدركون للتحديات التى تواجه امتنا العربية ومدركون لمسؤوليتنا تجاهها».

واختتم سموه تصريحه راجيا من الله العلى القدير ان يكلل بالنجاح جهود هذه اللجنة وان يجعل في اعمالها الخير للامة العربية.

وكان رئيسا وزراء الاردن وسوريا وصلا الى الرياض بعد ظهر امس..

وصول الرفاعي

وقد وصلت طائرة السيد الرفاعي عند الساعة الثانية عشرة بعد الظهر.

وكان في استقباله بالاضافة الى سمو الامير عبدالله صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير الزراعة والمياه الوزير المرافق الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ ومعالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ونائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز التويجري ووكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية عبدالرحمن منصوري والامين العام لجامعة الدول العربية السيد/ الشاذلي القليبي ومندوب تونس لدى الجامعة العربية الطيب السحباني وسمو الامير تركي ابن عبدالله بن محمد آل سعود وعبدالمحسن التويجري المستشاران بديوان سمو ولي العهد وامين مدينة الرياض عبدالله النعيم والسفير الاردني لدى المملكة محمد رسول الكيلاني.

وقد صحب سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز دولة السيد زيد الرفاعي الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين ثم استعرضا حرس الشرف.

وبعد استراحة قصيرة في الصالة الملكية توجه دولة السيد زيد الرفاعي الى المكان المعد لاقامته.

ويرافق دولة رئيس الوزراء الاردني وفد يضم معالي رئيس الديوان الملكي الاردني مروان القاسم ومعالي وزير الخارجية طاهر المصري.

وصول الكسم

وصل الدكتور الكسم عند الساعة الواحدة والربع من بعد الظهر وكان في مقدمة مستقبليه لدى وصوله بالمطار سمو الامير عبدالله. وسمو الامير سلمان. وسمو الامير سعود الفيصل ومعالي وزير الحج والاوقاف الوزير المرافق الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ونائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز التويجري ووكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية عبدالرحمن منصوري والامين العام لجامعة الدول العربية السيد القليبي ومندوب تونس لدى الجامعة العربية الطيب السحباني وسمو الامير تركى بن عبدالله محمد آل سعود وعبدالمحسن التويجرى المستشاران بديوان سمو ولى العهد وامين مدينة الرياض عبدالله النعيم والسفير الاردني لدى المملكة محمد رسول الكيلاني.

وقد صحب سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز دولة الدكتور عبدالرؤوف الكسم الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين ثم استعرضا حرس الشرف.

وعقب استراحة قصيرة في الصالة الملكية توجه دولة رئيس الوزراء السوري الى المكان المعد لاقامته.. ويرافق دولة رئيس الوزراء السوري معالي وزير الخارجية السوري فاروق الشرع.

الامير سلمان

تتمة المنشور صفحة اولى

السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية.

وبعد ذلك يقوم الضيف بزيارة الى صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض في مقر الامارة.

وبعد زيارة الامير سلمان يقصد الضيف الالماني اجتماع عمل مع وزير الصناعة والكهرباء في مقر الوزارة.

وفي العصر يزور معرض البناء السعودي المقام في مدينة الرياض..

وسيقيم سمو الامير سلمان مساء اليوم حفل عشاء في برج الرياض على شرف الضيف الالماني، وقد دعي الى هذه الحفل عدد من الوزراء والمسئولين في الدولة.

ويذكر ان ولاية شمال الراين تعد اكبر ولاية في المانيا الاتحادية وأهمها اقتصاديا.

الشيخ زايد

تتمة المنشور صفحة اولى

سيلتقي في الجزائر بعد ذلك مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لبحث سبل الوصول الى موقف عربي موحد خاصة بعد استمرار اعداء الامة العربية في مواقفهم مستغلين التردي والانحدار في العلاقات العربية لتحقيق مخططاتهم في تمزيق وتشتيت العرب.

وقالت الصحيفة ان التحرك السياسي لسمو رئيس دولة الامارات يأتي في نطاق حرصه على ضرورة ان يسارع القادة العرب الى الالتقاء ووضع صيغة موحدة للعمل العربي المشترك وتدارك الوضع الراهن وانقاذ ما يمكن انقاذه قبل فوات الاوان واحياء التضامن العربي باعتباره الحل الوحيد لمواجهة اعداء الامة العربية.

لجنة الصمود

تتمة المنشور صفحة اولى

الوطنية في الاراضى المحتلة.

واضاف في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في عمان ان اللجنة ستنظر في المشاريع الملحة لقطاعات الاسكان والزراعة والصناعة اضافة الى مناقشة موضوع امكانات استيعاب الخريجين العاطلين عن العمل في الارض المحتلة.

كما تناقش سبل ومجالات دعم موارد الصندوق القومي الفلسطيني الذى انشيء بقرار من قمة بغداد العام ١٩٧٨م حيث تتولى اللجنة ادارة عمليات الصندوق والاشراف عليها لتعزيز صمود الشعب الفلسطيني في وجه مخططات العدو الصهيوني.

لقاءات هامشية

تتمة المنشور صفحة اولى

نائب رئيس الوزراء لشئون الامن والدفاع بسلطنة عمان.

والتقى سموه كذلك الشيخ سعد عبدالله الجابر الصباح وحضر اللقاءات سفير المملكة لدى الكويت محمد الفهد العيسى.

كما عقد وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم صباح السالم امس لقاءات ثنائية مع وزراء الدفاع.

وتمت اللقاءات قبيل بدء الاجتماع الرابع لوزراء دفاع دول المجلس

وبحث الشيخ سالم مع نظرائه في دول المجلس العديد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك وسبل تطويرها وتدعيمها بالاضافة الى بعض القضايا المدرجة في جدول اعمال الاجتماع الذي افتتح صباح امس.

واجتمع الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد وزير الدفاع القطري امس مع عدد من وزراء الدفاع.

وجرى خلال المقابلات تبادل وجهات النظر حول الموضوعات المطروحة على جدول اعمال اجتماع المؤتمر الرابع لوزراء دفاع مجلس التعاون.

المحامون البحرينيون

تتمة المنشور صفحة اولى

في الاول من اكتوبر (تشرين الثاني).

ودانت جمعية البحرين للمحامين الغارة الصهيونية على مقر المنظمة.

كما دانت الجمعية في برقية بعثت بها الى السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الموقف الامريكي من هذا العمل الاجرامي.

استعدادا للقمة

تتمة المنشور صفحة اولى

الى ما رآه الجميع وكيف تقع الغارات العدوانية بغير اسباب كما حدث في ضرب المفاعل العراقي وبانتهاك سيادة تونس وضرب مقر منظمة التحرير الفلسطينية وفي غزو لبنان وبارغام الطائرة المصرية على تغيير خط سيرها ولن ننسى القضية الاساسية وهي اغتصاب فلسطين».

واوضح انه من ناحيتنا قد يقول البعض اننا شعوب صغيرة ولكن بالحق والعزم والارادة فنحن قوة كبيرة واستطعنا بالتعاون الصادق وبفضل من الله ان نحقق الكثير حيث ان العبرة بحجم وكفاءة العمل والعطاء.

واكد ان الاسس العظيمة التي قام عليها مجلس التعاون لدول الخليج العربية هي الطريق النير لضمان وحدة مستقبلنا وان المسؤوليات الضخمة مازالت امامنا للتفاهم على ماانجزناه ولتقويته ولتاكيده.

واعرب في ختام كلمته عن امله في ان تتجاوب كل القلوب لدعوة السلام وتحقيق مايصل له رؤساؤنا للوصول الى سلام دائم في خليجنا الغالي.

وقال وزير الدفاع الكويتي ان الظروف التي تمر بها منطقتنا تحتم علينا الاخذ بكل الاسباب للنهوض بقوات الخليج العربية لتكون بالفعل درعا لنا لتأمين المنطقة لتبقى دائما ولتزداد قدرة على المساهمة الايجابية لاعلاء كلمة الحق والعدل على التصدي لاي تهديد او عدوان.

كلمة بشارة

ثم القى الامين العام لمجلس التعاون عبدالله بشارة كلمة اكد فيها ان الاجتماع الرابع لاصحاب السمو والمعالي وزراء الدفاع يأتي في الظروف الدقيقة التي يمر بها الخليج وتشهدها المنطقة.. كما يكتسب اهمية خاصة حيث ينعقد قبل اسبوعين من الدورة السادسة لاجتماعات اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون.

وقال ان الكويت اقرت السياسة الدفاعية وهي اطار عام تشكل توجهات تلاحظها الدول الاعضاء بممارستها لشؤون الدفاع.

واضاف انه منذ انعقاد مؤتمر قمة الكويت وحتى الان عملت اللجان المختصة بجهد لم يتراخ من اجل وضع التفاصيل التمهيدية للسياسة الدفاعية وهي ما نسميه بالاستراتيجية الدفاعية التي اقرها رؤساء الاركان في اجتماعهم في الاسبوع الماضي وهي بند اساسي على جدول اعمال هذا الاجتماع.

واوضح انه اذا تمت موافقة وزراء الدفاع على هذه الاستراتيجية فانها ستعرض على اصحاب الجلالة والسمو في قمة مسقط واهمية هذه الورقة انها التزام بتوفير حد ادنى من الردع والدفاع خلال فترة معينة.

وقال ان دول مجلس التعاون قطعت خلال ثلاث سنوات شوطا مهما لترجمة الاعتماد على الذات الى التزام سياسي وخطوات عملية وتنسيق كامل مع كل المؤسسات المدنية والعسكرية.

وقال السيد/ بشارة ان اصحاب الجلالة والسمو رؤساء دول المجلس وبحكمتهم انه لابديل عن البناء الذاتي ضمن تصور مشترك مؤكدا ان اي اعتداء على اي جزء من دول المجلس يعتبر اعتداء على الجميع.

واضاف ان خصوصية ارضنا ليست وحدها هي التي تعرض علينا البناء الذاتي السريع ضمن الاستراتيجية الموحدة وانما هناك حقيقة مهمة وهي ان منطقتنا تتأثر بما يدور حولها من غياب الاستقرار وانهيار الامن حيث اننا لسنا بعيدين عن التخطيط الصهيوني الذي لن يتردد بادخالنا في دائرة عملياته اذا ماشعر باننا قصرنا بمسؤولياتنا وصيانة امن واستقرار منطقتنا واذا كان التخطيط الصهيوني لن يتجاهل نمو البناء الذاتي فانه يتعين علينا عدم الاستهانة بمخاطره وبقدرته على المكر والعدوان.. وذكر ان نظرتنا الى العالم لم تتغير فلازال العالم حتى الان لم ينعم بالسلام وانما يعيش غياب الحرب معتمدا على توازن الردع ولازال العصر الذي نعيشه عصر القوة ومن يملك الحق دون القوة فلا يستطيع ان يضمن اخذ الحق كاملا ويأتي الحق بحجم القوة التي يستند عليها ولذلك فعلينا الامتثال لهذا الواقع والتعامل معه بالطريقة التي يفهمها.

واوضح السيد عبدالله بشارة ان مؤتمر القمة المقبل لقادة دول مجلس التعاون ستنطلق منها سيرة العمل الموحد في مجال الدفاع بشكل اثقل واوضح واعمق مما كانت عليه.

واشار الى ان الجميع يدرك ثقل التبعات وهي باهظة ومرهقة ولكن لابديل عنها مؤكدا انه اذا اردنا ان نؤمن استقلالنا ونصون حريتنا ونحافظ على ترابنا وفق الامكانيات التي نملكها فلا حرية دون امن واستقرار ولا امن دون قاعدة متماسكة صلبة تصونها قواعد دفاعية قوية ويرعاها شعب متفاعل معطاء.

واكد ان مجلس التعاون يعتبر صرح طمأنينة وعامل استقرار ينشد التطور ولايتدخل في شأن احد ولايطمع في سلب احد لاترابا ولاسلوكا ولكنه غير غافل ولكنه غير مستكين. وقال انه فوق دوره في تحقيق الامن والاستقرار فقد استجاب المجلس وبسرعة لمقتضيات المطلوب في انشاء (قوة درع الجزيرة).

واعرب بشارة في ختام كلمته عن شكره باسم الدول الاعضاء لوزير الدفاع الكويتي ولحكومته لاستضافتها هذا الاجتماع وتمنى للجميع التوفيق والسداد بعد ذلك تحولت الجلسة الافتتاحية الى جلسة مغلقة.

وقد انهى وزراء الدفاع الخليجيون بعد ظهر امس اعمال جلستهم الاولى.

وتم خلال هذه الجلسة اقرار جدول الاعمال ومن المقرر ان يعقد وزراء الدفاع والطيران بدول المجلس جلسة عملهم الثانية في وقت لاحق.

اجتماع وزراء البترول

من ناحية ثانية، تبدأ اللجنة الوزارية الدائمة للتعاون البترولي والمكونة من وزراء البترول والثروة المعدنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعها الثامن بالرياض اليوم (الاثنين) بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض.

واوضح بيان صحافي صدر عن الامانة العامة امس ان الاجتماع سيناقش عددا من المواضيع المدرجة على جدول اعماله ومنها الوضع الراهن للسوق العالمية للبترول ونتائج الدراسة التي استكملتها الامانة العامة لانشاء خط لنقل البترول الخام من الحقول المنتجة بدول المجلس الى خليج عمان والبحر العربي.

كما سيناقش المؤتمر نتائج الاجتماعات التنسيقية المتكررة لمدراء التسويق بشركات النفط الوطنية بدول المجلس وتحديد بعض المشاريع التي يمكن اقامتها بسلطنة عمان ونتائج الاتصالات حول الشبكة المشتركة لنقل وتوزيع الغاز وتحديد اسعار المنتجات البترولية المكررة والغاز المستهلك النهائي.

وسيبحث الوزراء نتائج الاتصالات التي تمت بين مجلس التعاون ودول المجموعة الاقتصادية الاوروبية وما تم في نتائج الاجتماع الذي عقد في الاسبوع الماضي بين المجموعة الاوروبية ودول المجلس.

الملك فهد.. رحلة مع الوطن

تتمة المنشور صفحة اولى

الطيبة، وهي الرحلة التي كثيرا ما كانت بشائر خير على الجميع لأن جلالته مؤمن تماما بأن الزمن حركة دائبة وسريعة، وان التفاعل مع سرعة الظروف فيما يحقق اعلى قدر من سرعة الانجاز، هو في حساب المكاسب الهامة التي تؤكد صحة مسيرة القيادة والمواطن.

الشيء الآخر اننا عرفنا الكثير من الدروس على جميع المستويات. وبالتالي كانت شخصيتنا فيما نعمل بارزة تؤكد وجودنا وحضورنا في كل زاوية نشيد عليها حجراً، او نقيم عليها بناء، وهي الحالة التي سعينا اليها بطوع علاقاتنا مع الحاضر والمستقبل، لأن التوقف ليس من طبيعة من ينمو من خلال مفاصل الايام والسنين، وهذا بذاته جعلنا نخرج من انجاز لآخر، لنكمل الدورة الكبيرة دون أي انتظار لعامل يعيق او يريد ان يشل حركتنا، لاسمح الله..

العمل إذن ليس تجريداً للماضي الذي عشناه وتطورنا من خلاله، ولكن السمة الحقيقية اننا لانسجل رواية في دفتر الأيام حين يكون هذا الحاضر، بحكم تعاقب الزمن، ماضياً كلاسيكياً، ولهذا كان بناء المصنع، وتشييد المدينة، والاهتمام الكبير بصحة المواطن وتعليمه مجرد نباتات في الظل، بل ان الذي حدث هو ان كل ذلك تم بايقاع خاص سبقه تصميم في الارادة مما جعلنا نقف على واقعنا بأكثر واقعية وثباتا..

وصول جلالة الملك المعظم لبلد الرسول لم تكن رحلة عابرة بين المعابر المتقاطعة، ولكنها موقف تبناه اصلا جلالته ليكون داخل شريان العمل الوطني في كل متر يقام عليه شكل جديد..

مسيرتنا طويلة.. والحكم فقط للايام لان تاريخنا هو المنظم للجديد.. وما أكثر ما نجده في ايامنا الطويلة القادمة..

استقبال مصرى فاتر لمبعوث ريغان واستمرار التظاهرات فى القاهرة

القاهرة/ وكالات الانباء:

استمرت غضبة الشارع المصرى على حادث القرصنة الامريكية فيما ذكر ان المبعوث الامريكي جون وايتهد نائب وزير الخارجية مبعوث الرئيس الامريكي ريغان الذى وصل القاهرة اول من امس سيشرح للرئيس مبارك الاسباب التى دفعت الولايات المتحدة للاقدام على خطف الطائرة المدنية المصرية كما سيسلمه رسالة من الرئيس ريغان تتضمن ردا على الرسالة التى بعث بها الرئيس مبارك عقب العملية الامريكية للرئيس ريغان.

وذكرت «الاهرام» ان رد الرئيس الامريكى لايحمل خطوات محددة يقترحها لتطويق الازمة التى نشبت بين مصر والولايات المتحدة.

وكان عدد من المسئولين المصريين اعلنوا رفضهم لكافة المبررات الامريكية لحادث الاختطاف.

وسيلتقى الرئيس مبارك المبعوث الامريكى اليوم حيث برر الرئيس عدم استقباله الفورى لوايتهد لانشغاله بلقاءات جماهيرية امس في محافظة بنى سويف.

وقد برز واضحا عدم اهتمام القاهرة بزيارة المبعوث الامريكى من خلال الاستقبال الفاتر الذى حظى به وايتهد لدى وصوله الى مطار القاهرة اول من امس حيث لم يجد احدا في استقباله من المسؤولين المصريين سوى مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية المصرية.

وكان وايتهد وصل الى القاهرة الليلة قبل الماضية قادما من روما بعد محادثات مع رئيس الوزراء الايطالى المستقيل بتينو كراكسى والمسؤولين الايطاليين لاصلاح العلاقات الامريكية/ الايطالية.

وقال كراكسى عقب الاجتماع مع وايتهد انه سيحضر مؤتمر القمة الغربى الذى سيعقد الاسبوع الحالى في نيويورك بدعوة من الرئيس ريغان.

وقد وصل وايتهد الى القاهرة بعد ساعات قليلة من مصادمات بين قوى الامن المركزى والطلاب استمرت ثلاث ساعات في جامعة عين شمس وقال البوليس انه تم القاء القبض على ٣٠ طالبا على الاقل وان عشرة طلاب جرحوا.

وهذه هى ثانى تظاهرة يقوم بها طلاب الجامعة للاحتجاج على الولايات المتحدة في ثلاثة ايام.

وطالب الطلاب بطرد السفيرين الامريكى والاسرائيلى ردا على اعتراض طائرات امريكية لطائرة مصرية تقل خاطفى السفينة الايطالية الفلسطينيين.

وقد استمرت امس المظاهرات المعادية لامريكا والعدو في جامعة عين شمس عند المخرج الشرقى القاهرة حيث وقعت مصادمات عنيفة بين الطلبة وقوات الامن كانت اسفرت امس الاول عن عدة مصابين.

وطوقت الجامعة قوات مكافحة الشغب وكان الطلاب يرددون شعارات معادية لامريكا والعدو.

وكانت مصادمات وقعت بعد ظهر امس الاول عندما حاول الطلبة مغادرة حرم الجامعة للتوجه الى ميدان العباسية القريب من الجامعة.

ناشيونال

National

أجهزة متفوقة لحياة أكثر راحة

ناشيونال
تقدم مجموعة متكاملة
من الأجهزة المنزلية والترفيهية
والكهربائية التي تضفي على حياتكم
البهجة والسعادة.

كافة منتجات ناشيونال
مدعومة ببحوث عميقة واختبارات دقيقة
لضمان الجودة .. وهذا يعني أنكم
تستطيعون التمتع مع ناشيونال
بكل ثقة وارتياح.

ومثل جميع منتجات ناشيونال
فإن خدمات مابعد البيع
المتقنة متوفرة سواء بالمملكة أوفي
أنحاء العالم.

تفضل باختيار ما يحلولك
من منتجات ناشيونال.. لك ولمن
تود أن يشاركوك بهجتك

ناشيونال ... لحياة أفضل

MK-155/MK-160
طقم تحضير الطعام

MJ-170
عصارة

MX-345
خلاط فاكهة

MK-240N
فتاحة علب/
مسن سكاكين

NB6302/7500
فرن تسخين كهربائي

MK-H600N
خلاط

GO-8500
موقد غاز بفرن

NF-100E
شوّاية اللحم

GT-3P2
موقد غاز مسطح

MK-G5N
مفرمة لحم

MK-12N
خلاط/مطحنة

GW-500
سخان الماء

SR-18FGH
قدر الأرز

PJ2RF
فلتر للماء

INR-575TE
ثلاجة

NF-085E
صاج كهربائي

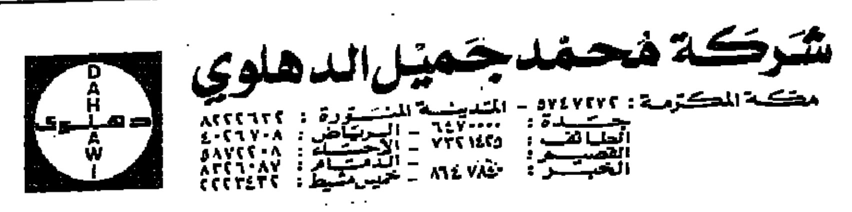
MK-K1N
آلة تقطيع كهربائية

NT-124
محمصة توست

NC-565E
غلاية كهربائية

NT 6012E
فرن تسخين كهربائي





قطع الغيار والتسهيلات
الخدمية متوفرة في كافة
أرجاء المملكة
وفي الدول المجاورة



السيطرة الصهيونية على وسائل الاعلام العالمية

وكالة أنباء رويتر أسسها يهودي اسمه جيوليوس باول رويتر

صحيفة التايمز تحولت في عام ١٩١٦ الى اشد ابواق الصهيونية حماسا واندفاعا

المليونير اليهودي ميردوخ .. يجسد ادراك اليهود لاهمية الاعلام العالمي والسيطرة عليه

العلاقة بين الصحافة ووكالات الانباء، كالعلاقة بين البندقية والذخيرة. هل تفيد البندقية اذا لم تتوفر لها وباستمرار الذخيرة؟

ومثلما يسيطر صانع الذخيرة على حامل البندقية، كذلك تسيطر وكالات الانباء على الصحافة. وفي بروتوكولات حكماء بني صهيون، نقرأ هذه العبارات:

-«يجب ان لايصل طرف من خبر الى المجتمع من غير ان يحظى بموافقتنا، ولذلك لابد لنا من السيطرة على وكالات الانباء التي تتركز فيها الاخبار من كل انحاء العالم، وحينئذ سنضمن ان لاينشر من الاخبار الا ماتختاره نحن ونوافق عليه».

* رويتر يهودي:

حين تذكر وكالات الانباء، فلابد ان تبرز وكالة (رويتر) في المقدمة، وتدهش حين تعلم اسم مؤسسها (جيوليوس باول رويتر) المولود في ١٢ تموز (يوليو) سنة ١٨١٦ في مدينة كاسل بالمانيا، هو شخص يهودي اسمه حتى عام ١٨٤٤م (اسرائيل بير جوزفات).

بدأ (رويتر) حياته العملية موظفا في بنك (روانفن) بالمانيا، وفي ذلك الوقت خطرت له فكرة تأسيس وكالة لجمع وتوزيع اخبار البنوك والفعاليات الاقتصادية بسرعة وانتظام، وشمل نشاط وكالته معظم المدن الالمانية وامتد حتى وصل الى بروكسل العاصمة البلجيكية، ثم تمركز نشاط الوكالة في باريس حتى علم ١٨٥١م، عندما اضطر رويتر الى نقل مركز وكالته الرئيسي الى لندن بسبب صرامة الانظمة الفرنسية آنذاك، وبعد اختراع نظام ابراق متطور في ذلك الوقت وسع رويتر مجالات اختصاص وكالته، لتغطي الانباء السياسية والاجتماعية، واصبحت الصحافة البريطانية بشكل خاص تعتمد اعتمادا كليا على وكالة رويتر، وسجلت رويتر سبقا عالميا، حين نقلت الى الصحافة البريطانية في عام ١٨٥٨م، نص خطاب نابليون الثالث بعد ساعة واحدة من القائه، كما حققت نجاحا في نقل انباء الحرب الاهلية الامريكية بسرعة فائقة في حساب ذلك الوقت.

وفي علم ١٨٥٧، حصل رويتر على الجنسية البريطانية، ثم انعم عليه في عام ١٨٧١م بلقب البارون وتوفي في نيس بفرنسا في ٢٥ شباط ١٨٩٩م.

* وكالات الانباء الامريكية تحت السيطرة اليهودية:

في الولايات المتحدة قامت خمس صحف يومية بتأسيس وكالة انباء (اسوشيتد برس) في علم ١٨٤٨م، اي في وقت متزامن مع تأسيس وكالة رويتر. وفي علم ١٩٠٠م اتخذت وكالة انباء اسوشيتد برس وضعا جديدا، بتحويلها الى شركة تعاونية، شملت معظم الصحف والمجلات الامريكية الشهيرة آنذاك، والتي كان معظمها واقعا تحت السيطرة الصهيونية.

وفي علم ١٩٠٧م اسس ادوارد سكرابيس ووبي ويلسون هوارد وكالة انباء تحت اسم سكرابيس هوارد يونايتيد برس) على انقاض وكالة انباء ضعيفة كانت قد تأسست في علم ١٨٩٧م. وفي عام ١٩٠٩م اسس وليام اندولف هيرست وكالة انباء تحت اسم انترناشونال نيوز سيرفيس) واتحدت الوكالتان في علم ١٩٥٨م تحت اسم وكالة انباء اليونيتد برس انترناشونال.

والجدير بالذكر ان وليام هيرست، كان متزوجا من يهودية اسمها (ماريون ديفيز) من اشهر راقصات الاستعراضات الغنائية في ذلك الوقت، وساندة اليهود في حملته الانتخابية كحاكم لمدينة نيويورك.

* اليهود يشترون الصحافة البريطانية:

حين تذكر اوروبا، تبرز بريطانيا كواحدة من اقوى مراكز التأثير السياسي فيها، ولذلك فقد كان من الطبيعي ان يبذل اليهود، جهودا مضنية للسيطرة على الصحافة البريطانية، التي تعتبر صحافتها اعرق صحافة في اوروبا كلها، فقد صدرت اول صحيفة بريطانية تحت اسم (لندن قزته) في علم ١٦٦٥م وكانت تعنى بشؤون القصر والحكومة، وكانت قد بدأت في ١٦ تشرين اول في الصدور في اكسفورد تحت اسم (اكسفورد قزته) ثم انتقلت الى لندن ابتداء من عددها الرابع والعشرين.

وحين تذكر الصحافة البريطانية، تبرز صحيفة (التايمز) علما شامخا لاتكاد تضاهي اية صحيفة اخرى في بريطانيا، والصهيونية مع صحيفة التايمز قصة طويلة، تبدأ منذ بداية صدورها في عام ١٧٨٨م وفي بعض الروايات في عام ١٧٨٥م، فقد بذل المليونير اليهودي البريطاني (روتشيلد) اموالا طائلة لاغراء صاحبها (جون وولتر) لتبقى صحيفة التايمز تحت سطوة بني صهيون، ولقد نجح روتشيلد في ذلك ايما نجاح. ولكن اليهود بما جبلوا عليه من طمع وجشع وشك، لم يكتفوا بالسيطرة على التايمز من خلال بعض رؤساء التحرير اليهود، او بعض محرري الشؤون السياسية والمالية، فسعوا الى امتلاك الصحيفة كليا او جزئيا، وقد تحقق لهم ذلك في عام ١٩٠٨م، عندما تحولت ملكيتها الى اليهودي (الفيكونت نورثكليف) والسير اليهودي (جون الرمان وارنبولز، والسير يونري بيرتون) ثم قامت عائلة استر اليهودية بشراء جزء كبير من اسهم التايمز عام ١٩١٦م، وانعم على الاخ الاكبر في عائلة استر بلقب كونت، ومن ذلك الوقت كانت صحيفة التايمز اللندنية بوقا اشد ابواق الصهيونية حماسا واندفاعا، بل لقد اصبحت اليوم صحيفة صهيونية دما ولحما وشحما، وعظاما، بعد ان تحقق حلم الصهيونية في امتلاكها بشكل كامل عندما اشتراها المليونير اليهودي الاسترالي الجنسية روبرت ميردوخ.

وطفق الانجليز يلهجون بالثناء على اليهودي الذي انقذ التايمز من خطر الاختفاء الابدي نظرا لما كانت تعانيه من افلاس مستحكم، وغاب عنهم ان شراء اليهودي (ميردوخ) لصحيفة التايمز، وشقيقتها الصغرى (الصنداي تايمز) انما يكرس السيطرة شبه الكاملة، على شارع الصحافة البريطانية (ذي فليت ستريت).

ويتملك روبرت ميردوخ بالاضافة الى صحيفتي (التايمز والصنداي تايمز) ثلاث مجلات بريطانية اخرى، احداها مجلة الشمس (صن) وهي مجلة اباحية داعرة، توزع اكثر من ٣ر٧ ملايين نسخة اسبوعية، والاخرى وهي مجلة (نيوز اوف ذي وورلد) (انباء العالم) وهي مجلة اباحية داعرة ايضا توزع حوالي اربعة ملايين نسخة اسبوعيا، والثالثة هي مجلة (ستي ماغازين) كما وانه يمتلك صحيفة اقليمية اخرى اسمها (بيرز).

ولايقتصر نشاط ميردوخ الاعلامي على بريطانيا، فهو يمتلك عدة صحف ومجلات في استراليا، وكندا، وفي الولايات المتحدة الامريكية، يمتلك الصهيوني ميردوخ صحيفة (نيويورك بوست) ومجلة (ستار) ومجلة (نيوزويك ماغازين) ولعل هذا اليهودي يعطي مثلا واضحا يجسد ادراك اليهود لاهمية الاعلام العالمي ومحاولتهم المستمرة لاحكام السيطرة الصهيونية عليه في جميع انحاء العالم.

وحين يسيطر اليهود على صحيفة التايمز اللندنية، وعلى غيرها من الصحف والمجلات الانجليزية، فان ذلك يعني انهم يملكون القوة المؤثرة على الطبقة الراقية، التي بيدها مفاتيح النشاطات السياسية والمالية والاقتصادية في المجتمع البريطاني، خاصة وان قراء التايمز، هم النخبة من رجال المال والاعمال والسياسة والدين ولا يقتصر تأثيرها على هؤلاء، بل يمتد الى العديد من رجالات السياسة، والمال والاعمال والدين في معظم البلدان الاوروبية، وفي امريكا ذاتها.

* سيطرة الصهيونية على الصحافة الامريكية:

يعتبر (جوزيف بوليتزر) احد اشهر رواد الصحافة الامريكية، وقد هاجر الى الولايات المتحدة من مسقط رأسه المجر عام ١٩٦٤م، قبيل انتهاء الحرب الاهلية الامريكية بعام واحد، وهو ينحدر من اصل يهودي، وقد اسس في علم ١٨٧٨م صحيفة (سانت لويس بوست ديسباتش) ثم اشترى في علم ١٨٨٣م اشهر صحيفة امريكية آنذاك وهي صحيفة (نيويورك وورلد) من صاحبها (جاي جولد) وبدأ باصدار طبعتين منها، احداهما صباحية والاخرى مسائية، ويبلغ توزيعها للطبعتين حوالي مليون نسخة يوميا.

واول صحيفة صهيونية الاسم، صدرت في امريكا هي صحيفة (برج صهيون للمراقبة) التي اصدرها تاجر يهودي اسمه (شارل تازرسل) وهو مؤسس حركة الرسليين، والتي تحولت في وقت لاحق الى حركة (شهود يهوه) وشهدت بدايات القرن العشرين طفرة واسعة في انتشار الصحف في امريكا، فقد بلغ عدد الصحف اليومية والاسبوعية الصادرة في عام ١٩١٤م حوالي ١٥ الف صحيفة ومجلة، ولكن هذا العدد سرعان ما اخذ في التناقص، وخاصة اثناء نشوب الحرب العالمية الاولى، ثم اثناء نشوب الحرب العالمية الثانية. وتستأثر بعض الصحف اليومية باهمية خاصة باعتبارها اوسع الصحف الامريكية انتشارا وتأثيرا على الرأي العام الامريكي بشكل خاص، والرأي العام الغربي بشكل عام.

ومن المؤسف ان اذرع الاخطبوط الصهيوني قد امتدت الى هذه الصحف ونجحت في بسط السيطرة الصهيونية عليها.

وتقف صحيفة (وول ستريت جورنال) في مقدمة الصحف اليومية «دمرينيب». منذ بلغ حجم توزيعها اليومي ١ر٩٥٠ر٠٠٠ نسخة، وتأتي صحيفة (الديلي نيوز) في المرتبة الثانية حيث يتم توزيع ١ر٦٠٠ر٠٠٠ نسخة يوميا، ويحاول اليهود السيطرة على الصحيفتين سيطرة كاملة، رغم ماتبديه الصحيفتان من تعاطف مع الصهيونية، ويبدو ان الصهيونية اصبحت على وشك الانقضاض على (الديلي نيوز) وامتلاكها كليا، اذ تحاول شركة اخوان وارنر التي تمتلكها عائلة وارنر اليهودية شراء صحيفة (الديلي نيوز) التي تمر بمأزق خانق ومن الجدير بالذكر ان اخوان وارنر، يمتلكون شركة انتاج سينمائي تحمل اسم عائلتهم، وعدة مؤسسات نشر وطباعة، وعدة مصانع لانتاج لعب الاطفال، كما يمتلكون اشهر فرق كرة قدم في امريكا وهو فريق (كوسموس نيويورك).

وتعتبر صحيفة نيويورك تايمز واحدة من اشهر الصحف الامريكية اليومية، وترجع سيطرة اليهود عليها الى عام ١٨٩٦م، عندما انتهز اليهودي (ادولف اوش) فرصة وقوعها في ازمة خانقة، فسارع الى شرائها بثمن بخس من صاحبها ومؤسسها هنري راغوند الذي اسسها في عام ١٨٤١م.

وتستمر سيطرة اليهود على النيويورك تايمز حتى اليوم من خلال مالكها ورئيس تحريرها الحالي المليونير اليهودي (ارثر اوش سولزبرجر) وشريكه اليهودي الاصل (جوليوس ادلر) وقد بلغ عدد النسخ التي توزع من النيويورك تايمز حوالي ٨٧٨٧١٤ نسخة طبقا لاحصائيات الـ اي بي سي في عام ١٩٧٨م، وارتفع توزيعها الى ٩٣٠ر٠٠٠ نسخة في عام ١٩٨٢م وقد تبنت النيويورك تايمز وجهة النظر الصهيونية في قضية فلسطين منذ بدايتها الاولى، وكانت اراء اليهود تجد ترحيبا على صفحاتها، ومن ذلك مقال كتبه حاييم وايزمان او رؤساء الكيان الصهيوني في العدد الصادر في ١٩٢٣/٢/٤م زعم فيه ان انباء الاضطرابات بين العرب واليهود في فلسطين قد بولغ فيها، وان الامر لايتعدى مشاجرات بسيطة، محاولا الايحاء بان غالبية العرب في فلسطين لاتعارض في هجرة اليهود الى فلسطين واستيطانهم فيها!

وتأتي صحيفة الواشنطن بوست في المرتبة الثانية بعد النيويورك تايمز، من حيث خضوعها للسيطرة الصهيونية، وتستأثر الواشنطن بوست باهمية خاصة بسبب انتشارها في اوساط الاجهزة الحكومية الامريكية التي تتحكم في رسم سياسة الولايات المتحدة الامريكية، وقد بلغ حجم توزيعها اليومي ٣٦٠ الف نسخة، وترجع سيطرة اليهود على الواشنطن بوست الى عام ١٩٣٣ عندما انتهز اليهود يوجين مير فرصة تدهور الحالة المالية لصاحبها جون ماكلاين، فقام بشرائها منه، بثمن بخس، ولعل القارىء العربي، يدرك ان هناك قاسما مشتركا في عمليات شراء اليهود لصحيفة التايمز اللندنية، والنيويورك تايمز وواشنطن بوست فقد كان البيع يتم دائما اثروقوع الصحيفة في ازمات عن طريق محاصرتها اعلانيا، ليتسنى لهم شراءها باقل ثمن.

ويترأس مجلس ادارة صحيفة الواشنطن بوست حاليا اليهودي لاري اسرائيل، ويشغل منصب مديرها العام للصحيفة اليهودية كاترين جراهام، ويملكها اليهودي اوجين ماير، الذي اشترى ايضا صحيفة (التايمز هيرالد) التي تصدر في واشنطن بعد وقوعها في ازمة مالية خانقة.

وسيطر اليهود سيطرة محكمة على الديلي نيوز والنيويورك تايمز بوست التي بلغ توزيعها ٧٤٠ الف نسخة وستار ليدجر، وصن تايم، ويمتلك وليام هيرست زوج اليهودية ماريون ديفيز عددا من المجلات، منها المجلة المنزلية (جود هاوس كينج) وليس في وسعنا ان نستطرد ذكر اسماء جميع اليهود الذين يندسون في كل صحيفة او مجلة امريكية لاحكام السيطرة الصهيونية عليها، ولكننا نستطيع تأكيد ان اية صحيفة او مجلة امريكية لاتخلو من عدد من اليهود الذين يعملون كمحررين او مصورين او محللين او مراسلين.

* النفوذ الصهيوني في شارع الصحافة الفرنسية:

لايزيد عدد الجالية اليهودية في فرنسا عن ٧٠٠ الف نسمة، ومع ذلك فانهم يتمتعون بنفوذ مؤثر على الحياة السياسية والاقتصادية في فرنسا، وتلعب وسائل الاعلام التي تقع سيطرتهم المباشرة او غير المباشرة وخاصة الصحافة دورا فعالا في تكريس النفوذ الصهيوني في فرنسا.

ومن اشهر المجلات اليهودية الصرفة، تبرز مجلة نوفو كاييه التي تصدر في باريس، ومجلة الدفاتر الجديدة التي تصدر ايضا في باريس بمعدل اربعة اعداد في السنة، ويشرف على اصدارها المؤتمر اليهودي العالمي.

واشتهرت صحيفة (ليبريه باروليه) التي صدرت منذ عام ١٩٣٤م بتبني وجهة النظر اليهودية الصهيونية، وكانت تفسح صدر صفحاتها لليهودي (جابوتنسكي) الذي يعتبر الاب الروحي لجميع العصابات الصهيونية المسلحة التي قامت بتنفيذ ابشع الجرائم من اجل تنفيذ المخططات الصهيونية.

اما صحيفة باريسير تيجبليت، التي كانت تصدر في باريس بصورة يومية، فقد كان اليهود يسيطرون عليها سيطرة شبه كاملة من خلال هؤلاء الاشخاص، وهم: جورج بيرنهارد، والفريد كير، وارتولد زويغ، وكلاوس مان، وشقيقته اريكا مان.

ولعل الكثيرين يجهلون ان الكاتب الفرنسي الشهير (اميل لودفيغ) هو في الاصل يهودي اسمه كوهين. وتعتبر مجلة دورادي فيغر من اشد الصحف الفرنسية وقوعا تحت السيطرة الصهيونية، ويمتلك اليهودي جيمس غولد سميث البريطاني الجنسية مجلة الاكسبريس الفرنسية، التي لعبت دورا بارزا في الحملة التي شنتها جماعات الضغط الصهيونية في فرنسا ضد الرئيس الفرنسي السابق (جيسكار ديستان) وتشارك الاكسبريس مشاركة فعالة في المخطط الصهيوني للاساءة الى الاسلام والتحريض على الحركة الاسلامية.

ويبرز النفوذ الصهيوني على الصحافة الفرنسية بوضوح في صحيفتي (لوفيغارو ولوكوتيديان)

وقد تبنت الصحيفتان بكل حماس وجهة النظر الصهيونية اثناء غزو لبنان، ودافعتا بشدة عن الكيان الصهيوني ازاء مجزرة الفلسطينيين في مخيمي صابرا وشاتيلا، وشنتا حملة عنيفة ضد صحيفتي لومانتيه وليبراسيون بسبب نشرهما حقائق عن المجزرة التي تؤكد علاقة الكيان الصهيوني بها، واشتط بهما الامر الى درجة اتهامهما للصحيفتين بانهما تحاولان اعادة احياء النزعة المعادية للسامية في فرنسا!!

غلاف الكتاب

الاردن: الحكومة الاردنية تولي اهمية قصوى لتطوير وادي الاردن

تنمية الموارد المائية في الوادي لرفع مستوى الانتاج الزراعي وتوفير فرص العمل

عمان: خالد العبدالله

تحتل تنمية الموارد المائية في وادي الاردن المرتبة الاولى في خطة التنمية الخمسية الجديدة من اجل توفير مياه الري للمشروعات الزراعية الحالية والمتوقعة في هذه المنطقة التي تعتبر من اهم مصادر الثروة في القطاع الزراعي في الاردن.

وتشمل الخطة التي تستهدف تحقيق التنمية الاقتصادية في وادي الاردن على تطوير موارد المياه السطحية والجوفية وحفر الآبار والاستفادة من مياه الامطار بتخزينها في مجموعة من السدود لاستعمالها لاغراض الري في بقية فصول السنة.

ويجري العمل حاليا في تعلية سد الملك طلال الذي تم انشاؤه عام ١٩٧٨ لرفع طاقته التخزينية من ٥٦ مليون متر مكعب الى ٩٠ مليون متر مكعب وذلك لزيادة المساحة المروية من ٦٠ الف دونم الى ٨٢ الف دونم. اي بزيادة ٢٢ الف دونم نتيجة رفع حاجز السد ٦ امتار اخرى.

وسيتم حاليا انشاء محطة كهرومائية عند جسر سد الملك طلال لتوليد طاقة كهربائية قدرتها ٤ ميجاوات ويربطها بخط الضغط العالي القومي.

كما يجري العمل في تحويل حوالي ٢ مليون متر مكعب من المياه المحصورة في منطقة تعرف باسم غيغان وتبعد حوالي ٩ كيلومترات عن مجرى نهر الزرقاء ليتم ايصالها الى بحيرة سد الملك طلال.

وقد تم انجاز ٧٠٪ من المشروع حتى الآن وينتظر انتهاء العمل فيه في اوائل عام ١٩٨٧ وتبلغ تكاليفه ٢٠ مليون دينار.

وتشتمل الخطة على اقامة سد ركامي على وادي العرب لزيادة المياه عبر قناة الغور الشرقية بحوالي ١٧ مليون متر مربع منها ١٠ ملايين متر مكعب من فيضان وادي العرب و ٧ ملايين متر مكعب تنتج من فيضان نهر اليرموك وستؤدي هذه الزيادة الى ري ١٢٫٥ الف دونم من اراضي الاغوار الشمالية.

وتبلغ تكلفة هذا المشروع حوالي ١٨٫٥ مليون دينار وقد تم انجاز ٩٠٪ منه وينتظر ان يتم كاملا في نيسان عام ١٩٨٦.

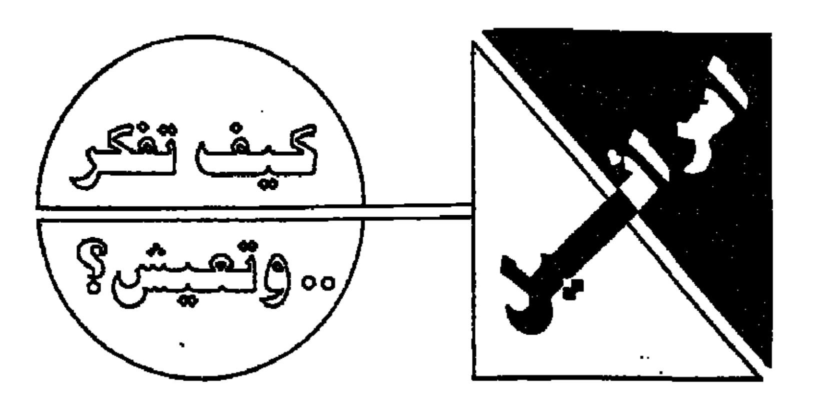
وسيقام على هذا السد محطة لضخ وتخزين ١٠ ملايين متر مكعب من المياه الزائدة من قناة الغور الشرقية الى بحيرة سد الملك طلال لتعاد الى القناة خلال اشهر الصيف لتساهم في دعم مصادرها المائية وتوليد طاقة كهربائية بقدرة ٢٧٠ كيلووات، ومن المقرر ايضا ان يضم ايضا تعليه سد الكفرين لزيادة طاقته التخزينية من ٣٫٨ بلايين متر مكعب الى ٦٫٣ بلايين، وتبلغ تكاليف التعلية لمسافة ٦ امتار - حوالي ٣ ملايين دينار.

وتجري الآن دراسة لجميع مصادر المياه السطحية المتوافرة في وادي الاردن بغية تخزينها في فصل الشتاء في مواقع مناسبة لحين الحاجة.

وقد اظهرت الدراسات الاولية ان كميات المياه الفائضة شتاء يمكن تخزينها في وادي الملاحة بكلفة ٣٧ مليون دينار وفي وادي اليابس بكلفة ٥ ملايين دينار وفي مشروع التخزين بوادي كفرنجة بكلفة ٥ ملايين دينار.

وضمن اطار مشاريع التنمية في وادي الاردن، فقد فرغت سلطة الكهرباء الاردنية في هذه السنة من انارة مايزيد عن ٩٥٪ من التجمعات السكنية في المنطقة التي تمتد من منطقة الحمة شمالا حتى منطقة سويمة جنوبا وتشتمل على مايزيد عن ٥٠ قرية و ٢١ تجمعا سكنيا تابعا لسلطة وادي الاردن، اضافة الى ٤٥ مركزا صناعيا وزراعيا ومشروعات انشائية اخرى، مما احدث نقلة نوعية ومتطورة في المنطقة - ساعد في توفير فرص العمل لقاطني المنطقة وفي ازدياد حجم التجمعات السكانية وتحقيق هجرة معاكسة في المناطق الاخرى الى منطقة الاغوار، علاوة على انخفاض نسبة الهجرة الى الوادي.

هكذا صدر بالأصل



اسرائيل تخاف من الكلمة الصريحة

نغمات السلام في خطاب الملك حسين اثارت أزمة في اسرائيل

واشنطن: فوزي الاسمر:

الشيء الذي يخيف اسرائيل بشكل كبير هو «الكلام الصريح» خصوصا اذا كان هذا الكلام فيه نوع من «الاعتدال». هذه هي النتيجة التي يخرج بها الانسان الذي يراقب ماينشر في فلسطين المحتلة.

واشد ما اثار خوف اسرائيل خلال الاسبوعين الماضيين، هو ماجاء في خطاب الملك حسين من نغمات سلام واعتدال في الخطاب الذي القاه في الامم المتحدة. لقد خلق هذا الخطاب ازمة داخل اسرائيل، لدرجة ان الصراع بين القادة السياسيين فيها بدأ يأخذ طابع الجد. فقد خرجت صحيفة «دافار» الناطقة باسم حزب العمل تقول: ان خطاب الملك حسين»، وجد تجاوبا عند اليسار ورفضا عند اليمين «ان لهجة الملك حسين في خطابه مشجعة لهؤلاء الذين يرون في الوصول الى السلام هدفا اساسيا» قالت الصحيفة:

وقد رأى حزب «راتص» ان يطلب من رئيس الوزراء: «الا يسمح لبعض العناصر في الحكومة، والتي هي مناهضة للسلام، ان تتجاهل كلام الملك حسين او التقليل من اهميته» وطالب هذا الحزب ان يقوم رئيس الوزراء بتوجيه تصريح مماثل لتصريح العاهل الاردني: «حتى لو كان ثمن هذا التصريح انهيار حكومة التجمع الوطني»..

ولكن الذي حدث هو ان شمعون بيريس لم يستطع الصعود الى مستوى السلام، كون ان تفكيره الصهيوني محدود جدا، وان نغمة السلام جيدة طالما ان ثمنها ليس غاليا، مثل اعادة مايسمونه بجراد من ارض اسرائيل. ولهذا لم يستطع ان يرد على خطاب الملك حسين بالمثل.

من هنا نبع، على حد قول المراقبين السياسيين التفكير بالقيام بحملة عسكرية ضد مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في تونس. لقد جاءت الغارة الجوية على هذه المكاتب، بمثابة الرد الاسرائيلي الصهيوني على موقف الملك حسين في الامم المتحدة.

يقول اوري افنري، وهو رئيس تحرير مجلة «هعولام هزه» في مقال افتتاحي له حول هذا الموضوع، انه عندما تحدث الملك حسين في الامم المتحدة: «دب الفزع في حكومة اسرائيل، منذ سنوات وقادة اسرائيل متخوفون من كابوس واحد، ليس القادة السياسيين فحسب، بل قادة الجيش ووزراء واعضاء كنيست، ان هذا التخوف ليس بسبب امكانية اندلاع حرب جديدة وليس بسبب استمرار الاعمال الارهابية وليس بسبب ازدياد كميات الاسلحة عند العرب، انهم يعرفون ان في استطاعة اسرائيل ان تتغلب على كل هذا....».

«ان الكابوس الحقيقي» يستمر افنري» والذي يسرق النوم من اجفانهم. كان انه في احد الايام سيقوم قائد عربي ويقترح الاعتراف باسرائيل والوصول الى سلام معها».

يقول افنري ان هذا الخوف وصل قمته عندما اعلن السادات انه يريد ان يأتي الى القدس، حيث اضطرت اسرائيل بقيادة مناحيم بيغن الاستجابة الى هذه المبادرة، واعادة سيناء مقابل السلام مع مصر.

لهذا السبب تفجرت هيستيريا في تل ابيب عندما القى الملك حسين خطابه، ان اسرائيل لا تستطيع ان تقف امام عنصرين، الاول حرب طويلة الامد، والثاني تحرك نحو السلام، لذا فقد سارعت في غارتها الآثمة على مباني منظمة التحرير الفلسطينية في تونس، لكي تقطع الطريق امام هذا التحرك، والذي اصبح رسميا بعد ان اعلن لسان الملك حسين في خطاب رسمي من على منبر رسمي ونقلته جميع وكالات الانباء.

يقول اوري افنري، ان الرد الاسرائيلي الرسمي على اليد التي مدها الملك حسين للسلام كان القيام بعملية عسكرية، ومحاولة لقتل جميع القادة الفلسطينيين، حيث كان من المقرر عقد اجتماع للجنة المركزية في نفس الوقت الذي قامت به الطائرات الاسرائيلية بالهجوم على مكاتب المنظمة، وان هذا الاجتماع اجل في آخر لحظة.

ان اسرائيل تهذب الكلمة، لانها تعرف مدى تأثيرها ووقعها، ليس على الشعب العربي فحسب، بل على الرأي العام العالمي، ألم يقل موشيه دايان ان القصيدة الشعرية لها تأثير ووقع اكثر من عشر قنابل.

ألم يكن هذا هو اسلوب اسرائيل عندما قامت بقتل غسان كنفاني وكمال ناصر وماجد ابوشرار ونعيم خضر وباسل كبيسي وائل زعتير وغيرهم، كما انها حاولت قتل عدد من المفكرين على غرار الدكتور انيس الصايغ وبسام ابوالشريف وغيرهما، بالاضافة الى الغارات وزرع السيارات المفخخة في مراكز الابحاث الفلسطينية. ان هذه الاعمال وغيرها تشير الى مدى تخوف اسرائيل من الكلمة.



● حسين في الامم المتحدة، والقيادة الاسرائيلية تهرب فزعا عندما سمعت كلمته.

(عن مجلة هعولام هزه)

دراسة جديدة عن المجتمع الاسرائيلي

اسرائيل أقل سكان العالم الغربي مساواة بين سكانها

واشنطن - مكتب «الرياض»:

صدرت في اسرائيل دراسة جديدة عن المجتمع الاسرائيلي. وتخلص الدراسة الى القول ان اسرائيل هي اقل دول العالم الغربي مساواة بين مواطنيها... ان المساواة في الولايات المتحدة وفرنسا والمانيا الغربية وبريطانيا، صاحبة الطبقات التقليدية، استقرت فيها اكثر بكثير من اسرائيل، رغم كل الهالة التي تكتنف اسرائيل دعائيا.

واتخذت الدراسة معيارا لها دخل الفئات الاجتماعية، فهي تقسم المجتمع الاسرائيلي الى عشر درجات، وظهر ان الدرجة العليا في اسرائيل تحصل على الدخل القومي اكثر مما تحصل عليه الدرجة نظيراتها في اية دولة غربية اخرى، وان الدرجات الدنيا تحصل من الدخل القومي على اقل مما تحصل عليه نظيراتها في الدول الاخرى.

ولكن هذه الدراسة زاهية في الوانها بشكل يختلف عن الواقع في اسرائيل الى حد ما، وذلك لانها اعتمدت على المعطيات الرسمية التي توفرها سلطات الضرائب.. لان في اسرائيل تتدحرج مبالغ هائلة من الاموال السوداء التي يملكها اصحاب الدرجات العليا الذين يعملون خارج نطاق الضريبة، ولا يدري احد بما يدخلهم من هذا العمل، ولذا فان اصحاب الدرجات العليا يجنون مبالغ طائلة لم تتكر عنها الدراسة انفة الذكر.

وعدم المساواة، حسب الدراسة، يشمل شتى المجالات... بين الاغنياء والفقراء وبين يهود الشرق ويهود الغرب وبين اليهود والعرب وبين الرجال والنساء..

كانت اسرائيل دائما تتبجح انها اكثر الدول مساواة، ولكنها ظهرت بانها خرافة، فضحتها الدراسة، فقد تحدثوا عن المساواة الاجتماعية، وتحدثوا عن انعدام الطبقات وتحدثوا عن المجتمع الاشتراكي غير المستقل، اذ تثبت لنا هذه الدراسة العكس.

كما اشتهرت اسرائيل عالميا بما سموه المساواة بين النساء والرجال، فاتخذوا من غولدا مائير ومثيلاتها عبرة وبرهانا على ذلك ومن الجنديات وعضوات الكيبوتسات نماذج يتباهون بها، ولانها تعبر عن تقدم المجتمع، ولكن تبين ان التقدم الحقيقي لايستطيع التستر وراء هذه الظواهر

لقد اظهرت الدراسة ان حق المرأة مهضوم جدا، خصوصا في دخلها الشهري، اكثر من اية امرأة في العالم الغربي، كما ان وضعها زاد سوءا بسبب المخطط الاقتصادي الجديد.



● غولدامائير

حركة جليلة في اسرائيل تزعم وقوفها ضد التمييز العنصري

واشنطن - مكتب «الرياض»:

اقيمت في اسرائيل حركة جديدة اسمها «حركة من اجل التعايش بين الشعبين وضد التمييز العنصري» ويترأس هذه الحركة الجنرال (الاحتياطي) «دوف يريمه» من مدينة نهريا.

وتقول صحيفة (هارتس)، ان هذه الحركة تضم اعضاء من اليهود والعرب، وقد نجحت في اقامة اول تجمع لها، حيث حضره أكثر من خمسة آلاف شخص، نصفهم من اليهود المعادين للتمييز العنصري اللاحق بالعرب في اسرائيل، والنصف الآخر من العرب، وذلك في حرش قرب قرية «كفر قرع» العربية في منطقة المثلث في وسط البلاد.

وقد استمع الحاضرون الى الاشعار والخطب والموسيقى والرقص الشعبي، وتضيف الصحيفة، ان هذه هي المرة الاولى التي يقام فيها تجمع كهذا، دون اشتراك الحزب الشيوعي الاسرائيلي، ويحضره هذا العدد الكبير من المشتركين.

٢٢ مليار دولار ميزانية اسرائيل

عمان/ ق. ن. ا:

تبلغ الموازنة المالية الجديدة للكيان الاسرائيلي /٢٢ مليار/ دولار.. اي اقل بنصف مليار دولار عن الميزانية السابقة.

ولم يذكر راديو العدو في نشرته التي التقطت في عمان بنود الموازنة او تفصيلات عنها الا انه اوضح ان الموازنة الجديدة تهدف الى تقليص العجز في ميزان المدفوعات وتقليص حجم التضخم والعمل على تعويض الارصدة الاسرائيلية من العملات الاجنبية. واصلاح الوضع الضرائبي.

تعلن ادارة تعليم البنات بحفر الباطن

عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقراً للمدرسة المتوسطة الثانية بحفر الباطن منطقة الخالدية بدلا من المبنى الحالي على ان تتوفر بالمبنى الشروط التالية:
١- ان يكون المبنى جيد ومن الخرسانة المسلحة
٢- ان لاتقل عدد غرفه عن (١٨) منها (١٠) لايقل مقاسها عن ٤×٦ او ٥×٥ والباقي واسعة بقدر الامكان وغرفة للحارس مع حمام عند المدخل الرئيسي للمبنى.
٣- ان يكون المبنى معيدا عن الدوائر الحكومية والمؤسسات والاسواق التجارية ومدارس البنين.
٤- ان تكون الانارة جيدة وكذلك التهوية والتشطيب
٥- ان تتوفر بالمبنى كافة المرافق والخدمات كهرباء. ماء. خط هاتف
٦- ان يكون من ضمن المبنى مكان متسع لتفسح الطالبات وتكون الاسوار عالية
٧- ان يكون المبنى مكيف حار بارد بمقاس (١٨٠٠٠) وحدة مع الاستعداد لعمل التعديلات اللازمة
٨- في حالة الموافقة على الاستئجار على المالك موافاتنا بتقرير من مهندس معتمد صلاحية المبنى. لذا فمن لديه من المواطنين مبنى تتوفر فيه الشروط الموضحة بعاليه عليه التقدم بطلب باسم مدير التعليم/ قسم الاجور ومرفقا ضمن الطلب صك المبنى ورسم كروكي داخل ظرف مغلق ويوضح بمعروضه نوعية المبنى والاجرة المطلوبة سنويا والعنوان كاملا ورقم الهاتف ان وجد علما بان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم (الاحد) الموافق ١٤٠٦/٢/٢٧هـ وتفتح المظاريف في اليوم الذي يليه (الاثنين) الموافق ١٤٠٦/٢/٢٨هـ ان شاء الله تعالى والله الموفق.

٢/٨٤٥٤

تعلن وزارة الداخلية/ ادارة التموين العام بالرياض

اخر شارع البديعة - انه تقرر الغاء المناقصة رقم ١٤٠٦/٧/٨هـ الخاصة بصيانة التكييف والتي كان محددا لفتح مظاريفها يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٢٦هـ

٢/٨٤٥٨

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة

عن تمديد عملية تعمير وقف الجاويين بسوق الليل امام دار القفاص سكني ابناء عبدالرحمن الجاوي سابقا ومدة التنفيذ ستة شهور وسعر النسخة من الشروط والمواصفات الفان واربعمائة ريال (٢٤٠٠) ريال والمحدد فتح مظاريفها يوم ١٤٠٦/١/٢٠هـ الى ١٤٠٦/٣/٢٠هـ

فعلى السادة الراغبين في دخول المناقصة الحضور الى مقر المديرية بالزاهر طريق مكة - جدة القديم عمارة مرشد مريشيد الحربي والتقدم بطلباتكم باسم سعادة مدير عام الاوقاف والمساجد بمكة المكرمة ويحدد بالطلب اسم المشروع وتقدم العروض داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويعنون عليه اسم سعادة المدير العام للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة ويسلم لسكرتير المناقصات بالادارة المالية بالمديرية كما يرفق بالطلب المستندات الآتية:
١- صورة من شهادة التصنيف ان وجدت
٢- صورة من السجل التجاري وصورة تسديد الزكاة والدخل واشتراك الغرفة سارية المفعول
٣- ضمان بنكي يوازي ١٪ من قيمة العطاء من بنك معترف به ولاتقبل النقود ولا الشيكات او خطابات مؤسسات الصرافة ويكون ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر قابلة للتجديد الا اذا سحب صاحبه العطاء بعد المدة المذكورة.

ولخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٣/١٩هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي علما بان للوزارة الحق في رفض اي عطاء لاتراه مناسبا لتنفيذ المشروع.

٢/٨٤٤٧

تعلن وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون المساجد

عن وجود وظائف شاغرة بالمنطقة الوسطى فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة التقدم الى ادارة شئون الموظفين:

م	الوظيفة	اسم المسجد وعنوانه	الفئة	الراتب
١	امام	مسجد جامع هجرة مشلح بالمجمعة	ب	٢٧٧٥
٢	..	.. حي المطار الجديد سكن العوائل بالرياض	..	١٨٠٠
٣	..	.. عائض القحطاني بالعزيزية بالرياض	..	١٨٠٠
٤	..	.. طارق بن زياد بحي المصيف بالرياض	أ	٢٢٥٠
٥	..	..العطايف بحي العطايف بالرياض	أ	٢٢٥٠
٦	..	.. حي الوسيط الثاني بالديرة بالرياض	أ	٢٢٥٠
٧	..	.. السكيرينه بمنفوحة بالرياض	أ	٢٢٥٠
٨	..	.. المقرن بالروضة بالزلفي و	ج	١٤٢٥
٩	..	.. الناصر الواقع بالعليا المخطط ٣ بالرياض	ب	١٨٠٠
١٠	..	.. بن موسى شمال شارع الخزان بالرياض	ب	١٨٠٠
١١	..	.. حلتين طياس في غبيراء بالرياض	ب	١٨٠٠
١٢	..	.. الدرويس بالروضة بالرياض	ب	١٨٠٠
١٣	..	.. غرب الابراج بالسويدي بالرياض	ب	١٨٠٠
١٤	امام	مسجد عبدالعزيز العبيكان بالدرعية	ب	١٨٠٠
١٥	..	مسجد الجنادرية بالرياض	ج	١٤٢٥
١٦	..	.. حي الدار البيضاء بالرياض	ج	١٤٢٥
١٧	..	.. شمال حي الملك فيصل شرق اتكلس	ج	١٤٢٥
١٨	..	.. سمو الامير عبدالله بن عبدالله بن عبدالرحمن على شارع سلام بالرياض	أ	٢٢٥٠
١٩	..	مسجد جامع الصناعية الجديدة لصلاة الفروض فقط بالرياض	ب	١٨٠٠
٢٠	..	مسجد بندر الصغير بمنفوحة بالرياض	ب	١٨٠٠
٢١	..	مسجد بدائع العصمة بالعرض بالقويعية	ب	١٨٠٠
٢٢	..	جامع منفوحة القديمة بجوار سوق الغنم لصلاة الفروض بالرياض	ب	١٨٠٠
٢٣	مؤذن	مسجد صلاح الدين في حي الروضة بالرياض		١٠٥٠
٢٤	..	.. بن هداب شرق شارع سلام بالرياض		١٠٥٠
٢٥	..	جامع القرى بالرياض		١٣٥٠
٢٦	..	مسجد الشيحة في غبيراء بالرياض		١٠٥٠
٢٧	..	.. بن سيف بحي العريجاء بالرياض		١٠٥٠
٢٨	..	.. بن عجروس بالخرج		١٠٥٠
٢٩	..	جامع الحلة الشرقية بالمجمعة		١٣٥٠
٣٠	..	جامع بلدة برماح الكبير برماح بالرياض		١٣٥٠
٣١	..	مسجد الراجحي بشارع الدراكتر بالرياض		١٠٥٠
٣٢	..	.. الوسيط الثاني في حي الديرة بالرياض		١٠٥٠
٣٣	..	.. حصة بنت اسحاق بحلة عبدالله بالرياض		١٠٥٠
٣٤	..	.. الوليف بشارع الاعشى بالرياض		١٠٥٠
٣٥	..	.. الشرقي باشيقر بالوشم		١٠٥٠
٣٦	خادم	.. سمو الامير سلمان بن محمد بالقرى بالرياض		٩٠٠
٣٧	..	مسجد الشماسية شرق غبيراء بالرياض		٩٠٠
٣٨	..	جامع البحيثة بالزلفي		١٠٥٠
٣٩	..	مسجد الفايز بالسويدي غرب الابراج بالرياض		٩٠٠
٤٠	..	.. بن عياف بشارع السبالة بالرياض		٩٠٠
٤١	..	.. الحلة الشرقيةبشمال السهول بالشعيب والمحمل		٩٠٠
٤٢	..	مسجد محمد السبيعي بالنسيم بالرياض		٩٠٠
٤٣	..	جامع ناصر بن سعد بالدخل المحدود بالمزاحمية		١٠٥٠

الشروط:
١- ان يكون سعودي الجنسية
٢- ان يكون بالغا من العمر ١٨ سنة على الاقل
٣- ان يكون حسن السيرة والسلوك ولم يسبق اقامة حد شرعي عليه او سجن في جريمة عامة او مخلة بالشرف والامانة
٤- بالنسبة لامام الجامع ان يكون عارفا بقواعد العبادات ومواقيتها قادرا على قراءة القرآن الكريم دون لحن مع تجويده قادرا على القاء خطبة الجمعة محسنا لتاديتها حافظا عن ظهر قلب مالايقل عن اربعة اجزاء
٥- بالنسبة لامام المسجد ان يكون عارفا بقواعد العبادات ومواقيتها قادرا على قراءة القرآن الكريم دون لحن حافظا عن ظهر قلب مالايقل عن جزئين
٦- بالنسبة للمؤذن ان يكون صيتا حسن الاداء ويفضل ان يكون قارئا لكتاب الله حافظا لبعض اجزائه ذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعبادات.
٧- بالنسبة للخادم ان يكون صحيح الجسم قادرا على القيام باعمال النظافة بالمسجد...

وبالله التوفيق.

١/٨٣٥٣

تعلن ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة

عن تاجيل موعد فتح مظاريف منافسة ترميم مدارس الدفعة الخامسة على ان يكون تقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٣/٦هـ وتفتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٣/٧هـ وعلى ان تقدم المظاريف الى ادارة التعليم قسم المشتريات في الموعد المحدد اعلاه.

٢/٨٤٤٥

تعلن المديرية العامة للجوازات

عن طرح عملية انشاء مبنى جوازات مكة المكرمة في منافسة عامة. ويشترط ملاحظة الآتي:
١- درجة التصنيف المطلوبة (لاتقل عن الدرجة الثالثة - انشاء مباني)
٢- قيمة نسخة الشروط والمواصفات (خمسة الاف ريال).
٣- مكان بيعها - ادارة المشاريع بمبنى المديرية العامة للجوازات - الرياض.
٤- مكان تقديم العروض - شعبة المشتريات بمبنى المديرية
٥- اخر موعد لقبول العروض هو ١٤٠٦/٣/١١هـ
٦- موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٣/١٢هـ

والله الموفق

٢/٨٤٤٤

تعلن المؤسسة العامة للكهرباء

عن طرح المناقصة التالية:
اسم المناقصة/ توريد وتركيب وحدات توليد ذات قدرات مختلفة (١٢٠ وحدة) - رقم المناقصة/ ٢٥/٣٠/ش - تاريخ فتح المظاريف/ ١٤٠٦/٢/٢٨هـ - قيمة وثائق المناقصة/ ٣٠٠٠ ريال

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات الوطنية وله خبرة في هذا المجال التقدم بشراء المناقصة خلال وقت الدوام الرسمي ان يصطحب معه التالي:
١- تفويض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستندات المناقصة
٢- شيك مصدق بقيمة وثائق المناقصة باسم المؤسسة العامة للكهرباء
٣- صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية توضح اختصاص ممارسة الاعمال موضوع المناقصة.

توجه الطلبات باسم مدير عام المواد - المؤسسة العامة للكهرباء/ الرياض/ ت٤٧٦٠٩٢١، ص.ب١١٨٥ الرياض/١١٤٣١

٢/٨٤٤٣

تعلن الادارة العامة لمكافحة المخدرات/ ادارة الرياض

للعموم ممن لهم سيارات محجوزة لدى الادارة بان عليهم المراجعة لاستلام سياراتهم خلال شهر من تاريخه. وبعد ذلك سوف تقوم الادارة ببيعها بالمزاد العلني. وان الادارة ليست مسئولة بعد هذا التاريخ وللمعلومية جرى نشره.

٢/٨٤٤٢

رقم المنافسة/ ١١٤٠ - اسم المنافسة/ انشاء المستودعات المركزية بالرياض - قيمة النسخة الواحدة/ ٢,٠٠٠ عشرون الف ريال - موعد تقديم العطاءات/ يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٢٦هـ - موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/٢٦هـ

تعلن وزارة الصحة

عن طرحها في المنافسة العامة المبنية بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية.

تقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى

٢/٨٤٤١

تطرح وزارة المواصلات

في المناقصة العامة انشاء ورصف وصلة الطريق المتفرعة من طريق العديد/ بطحاء بمنطقة رأس ابوقميص بطول ٣٧كلم. وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع ومستوى العمل المطلوب للعملية المذكورة مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة مصطحبين معهم مايثبت ذلك، للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفي ريال للنسخة الواحدة. ومن ثم يقدم عطائه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر. يشتمل المظروف اولا - ويرمز بحرف (أ) - على:
- بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل. وبيان باسماء جهازه الفني والاداري الذي ينوي توظيفهما في المشروع ونسخة من شهادة السجل التجاري وتسديد الزكاة والدخل، واشتراكه في الغرفة التجارية وشهادة التصنيف سارية المفعول. وبيانات تحليل الاسعار وبرنامج العمل والمعلومات الاخرى المطلوبة بموجب تعليمات المناقصة.

ويشتمل المظروف الثاني - ويرمز بحرف (ب) على:
- الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسعار
- اصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء وعلى ان يدون على كل مظروف محتوياته.

وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٦/٣/٤ الموافق ١٩٨٥/١١/١٦م وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه.

٢/٨٤٤٠

تطرح وزارة المواصلات

في المناقصة العامة عمليات صيانة الطرق والاعمال الكهربائية الموضح بيانها ادناه فعلى من يرغب الاشتراك في اي من هذه العمليات من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة لكل عملية من العمليات المذكورة ادناه. مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة مصطحبين معهم مايثبت ذلك للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفي ريال للنسخة الواحدة لكل عملية وذلك بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات وفيما يلي اسم كل عملية وموعد قبول العطاءات وفتح المظاريف:
١- اسم العملية/ صيانة طريق القيصومة - عرعر - الاطوال بالكليومترات/ ٥٨٠ مفرد - موعد تقديم العطاءات/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ - موعد فتح المظاريف/ الاحد ١٤٠٦/٣/٢٦هـ
٢- اسم العملية/ صيانة طرق منطقة الرياض/ الاطوال بالكيلومترات/ ٤٨٨,٤ مفرد، ٣٦,٥ مزدوج، ٤٤٧,٥ سريع - موعد تقديم العطاءات/ السبت ١٤٠/٣/٢٥هـ - موعد فتح المظاريف/ الاحد ١٤٠٦/٣/٢٦هـ
٣- اسم العملية/ صيانة الاعمال الكهربائيةبطرق منطقة الرياض - موعد تقديم العطاءات/ الاحد ١٤٠٦/٣/٢٦هـ - موعد فتح المظاريف/ الاثنين ١٤٠٦/٣/٢٧هـ
٤- اسم العملية/ صيانة الاعمال الكهربائية بطرق المنطقة الشرقية - موعد تقديم العطاءات/ الاحد ١٤٠٦/٣/٢٦ - موعد فتح المظاريف/ الاثنين ١٤٠٦/٣/٢٧هـ
٥- اسم العملية/ صيانة عقبات الجنوب - الاطوال بالكيلومترات/ ١٧٧ مفرد - موعد تقديم العطاءات/ الاحد ١٤٠٦/٣/٢٦هـ - موعد فتح المظاريف/ الثلاثاء ١٤٠٦/٣/٢٨هـ
٦- اسم العملية/ تحسين طريق الظهران/ بقيق - موعد تقديم العطاءات/ الاحد ١٤٠٦/٣/٢٦هـ - موعد فتح المظاريف/ الثلاثاء ١٤٠٦/٣/٢٨هـ

٢/٨٤٣٩

تعلن الادارة العامة للمرور

عن مناقصة رقم ١٤٠٧/١٤٠٦/٥هـ لطبع النشرات والكتيبات الخاصة بالتوعية المرورية .. وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من شعبة المناقصات بالادارة مقابل ٥٠٠ (خمسمائة) ريال. وآخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم ١٤٠٦/٢/٢٧هـ وموعد فتح المظاريف يوم ١٤٠٦/٢/٢٨هـ

١/٨٤٢١

تعلن وزارة المواصلات

عن تاجيل موعد قبول عطاءات مناقصة انشاء ورصف وصلة الطريق التي تربط مدينة الزلفي بطريق الرياض/ القصيم السريع الى نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين ١٤٠٦/٢/١٤هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه. وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة لهذه العملية مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢,٠٠٠) الفا ريال للنسخة الواحدة وذلك بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات.

١/٨٤٢٢

اسم الجهة المعلنة/ **كلية الملك فهد الامنية** - اسم المنافسة/ كساوي عسكرية ورياضية - قيمة المواصفات/ (٣٠٠٠) ريال - آخر موعد/ يوم السبت ١٤٠٦/٥/١هـ - فتح المظاريف/ يوم الاحد ١٤٠٦/٥/٢هـ

يلاحظ تقديم المستندات النظامية:
١- ضمان بنسبة ١٪ من القيمة لمدة ثلاثة اشهر
٢- شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣- شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول
٤- السجل التجاري

١/٨٤٢٣

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة جيزان

عن صيانة ونظافة مراكز الرعاية الاولية وعددها ٨٢، ومسكن ومركز تدريب الملاريا بمنطقة جيزان لمدة ثلاث سنوات على من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة قسم العقود والمناقصات بالمديرية لشراء نسخة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ وقدره عشرة آلاف ريال للنسخة الواحدة وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي. علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٣/١١هـ حسب تقويم ام القرى وستكون جلسة فتح المظاريف في نفس الموعد. وعلى المتقدم ان يرفق بالعطاء المستندات التالية:
١- ضمان بنكي بواقع ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء ساري المفعول لمدة خمسة اشهر
٢- صورة من السجل التجاري على ان يتضمن مجال المنافسة
٣- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٤- صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والصناعية سارية المفعول
٥- تقديم شهادة الخبرة
٦- تقدم مع العرض كتلوجات للمعدات والاجهزة المستعملة للصيانة والنظافة
٧- صورة من الجريدة المعلن بها الاعلان
٨- تقديم ثلاث نسخ اضافية من كامل العطاء

١/٨٤٢٤

تعلن بلدية منطقة حائل

عن طرح المناقصتان التاليتان في منافسة عامة:
١- اسم المناقصة/ صيانة وتشغيل وري حدائق المدينة - قيمتها/ ١٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات/ ٣/٤ - موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٣/٥هـ
٢- اسم المناقصة/ صيانة وتشغيل مسلخ المدينة - قيمتها/ ١٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات/ ٣/٥ - موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٣/٦هـ

علما بان جهة الحصول على المناقصة ببلدية منطقة حائل، .. وجهة تقديم العروض بادارة الشئون المالية بالبلدية .. يقدم الطلب داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وبرفقة شروط ومواصفات وجداول الكميات للمشروع مختومة بخاتم المؤسسة مع ايضاح الاسعار رقما وكتابة واية كشط يوضح بالمداد الاحمر ويوقع عليه بالصحة ومكتوب على الظرف من الخارج (اسم المناقصة) ومعنون باسم بلدية منطقة حائل ومصحوبا بالآتي:
١- خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولايقبل نقدا او شيكا ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ فتح المظاريف...
٢- صورة من شهادة التصنيف الخاصة بفئة المناقصة سارية المفعول
٣- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٤- صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول
٥- صورة من السجل التجاري..
٦- صورة من شهادات انجاز اعمال مماثلة
٧- بيان يوضح المعدات والسيارات والجهاز الفني والاداري الخاص بالمؤسسة.. مع ملاحظة ان للبلدية الحق في الغاء اية مناقصة بدون ابداء الاسباب.

١/٨٤٦٧

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض

بشارع الجامعة عن رغبتها في استئجار مباني بمدينة الرياض لشغلها بمدارس البنات لعام ١٤٠٦/١٤٠٥هـ وذلك في الاحياء التالية:

حي النسيم مقرا للمدرسة ٧٩ في نهاية الكيلو الثالث فئة «م» بين شارع الثلاثين الكائن وسط الفئة وشارع الاربعين الاخير (التسريع) الذي يفصل فئة «م» عن فئة «ن» قرب المسجد المؤقت.

فعلى من يوجد لديه المبنى المسلح الذي تتوفر فيه خمس عشرة غرفة فاكثر كفصول دراسية مساحة كل منها لاتقل عن ٤×٦م، ٥×٥م بالاضافة الى خمس غرف اخرى مساحة كل منها لاتقل عن ٥×٤ وفناء مساحته لاتقل عن ٤٠٠م الى جانب المنافع الاخرى كالملحقات ودورات المياه.

التقدم لادارة تعليم البنات بمدينة الرياض قسم الاجور شارع الجامعة/ معنونا عرضه باسم مدير تعليم البنات بمدينة الرياض ومرفق به صورة من صك الملكية باسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذي يمكن مخاطبته عليه.

٢/٨٤٦١

اعلان عن تاجيل مشاريع بلدية منطقة حائل للعام المالي ١٤٠٦/١٤٠٥هـ

تعلن بلدية منطقة حائل

عن طرح المناقصات التالية في منافسة عامة..
١ - اسم المناقصة/ سفلتة مؤقتة وانارة لبلدية ترية - قيمة شروط المناقصة/ ١٠٠٠ - آخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٦/٢/٢٦هـ موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم/ ١٤٠٦/٢/٢٧هـ - جهة الحصول على المناقصة/ بلدية حائل - جهة تقديم العروض/ الشئون المالية
٢ - اسم المناقصة/ سفلتة مؤقتة وانارة مجمع الروضة - قيمة شروط المناقصة/ ١٥٠٠ ريال - آخر موعد لقبول لعطاءات/ ١٤٠٦/٢/٢٦هـ - موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم/ ١٤٠٦/٢/٢٧هـ - جهة الحصول على المناقصة/ بلدية حائل - جهة تقديم العروض/ الشئون المالية
٣- اسم المناقصة/ سفلتة مؤقتة وانارة مجمع الحائط - قيمة شروط المناقصة/ ١٥٠٠ - آخر موعد لقبول العطاءات/ ١٤٠٦/٢/٢٧هـ - موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم/ ١٤٠٦/٢/٢٨هـ - جهة الحصول على المناقصة/ بلدية حائل - جهة تقديم العروض/ الشئون المالية
٤ - اسم المناقصة/ سفلتة مؤقتة وانارة مجمع موقق - قيمة شروطالمناقصة / ١٥٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات/ ١٤٠٦/٢/٢٧هـ - موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم/ ١٤٠٦/٢/٢٨هـ - جهة الحصول على المناقصة/ بلدية حائل - جهة تقديم العروض/ الشئون المالية
٥ - اسم المناقصة/ سفلتة مؤقتة وانارة مجمع الخطة - قيمة شروط المناقصة/ ١٥٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات/ ١٤٠٦/٢/٢٨هـ - موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم/ ١٤٠٦/٢/٢٩هـ - جهة للحصول على المناقصة/ بلدية حائل - جهة تقديم العروض/ الشئون المالية
٦- اسم المناقصة/ سفلتة مؤقتة وانارة مجمع السليمي - قيمة شروط المناقصة/ ١٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات/ ١٤٠٦/٢/٢٨هـ - موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم/ ١٤٠٦/٢/٢٩هـ - جهة الحصول على المناقصة/ بلدية حائل - جهة تقديم العروض/ الشئون المالية
٧- اسم المناقصة/ سفلتة مؤقتة وانارة مجمع الكهفة - قيمة شروط المناقصة/ ١٠٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات/ ١٤٠٦/٢/٢٩هـ موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم/ ١٤٠٦/٣/١هـ - جهة الحصول على المناقصة/ بلدية حائل - جهة تقديم العروض/ الشئون المالية
٨ - اسم المناقصة/ سفلتة مؤقتة وانارة بلدية بقعاء - قيمة شروط المناقصة/ ١٥٠٠ ريال - آخر موعد لقبول العطاءات/ ١٤٠٦/٢/٢٩هـ - موعد فتح المظاريف/ الساعة العاشرة من صباح يوم/ ١٤٠٦/٣/١هـ - جهة للحصول على المناقصة/ بلدية حائل - جهة تقديم العروض/ الشئون المالية

يقدم الطلب داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وبرفقة شروط ومواصفات وجداول الكميات مختومة بخاتم المؤسسة مع ايضاح الاسعار مفصلا رقما وكتابة واية كشط يوضح بالمداد الاحمر ويوقع عليه بالصحة ومكتوب على الظرف من الخارج اسم المناقصة ومعنون باسم بلدية منطقة حائل ومصحوبا بالآتي:
١- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
٢- صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
٣- خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولايقبل نقدا او شيكا..
٤- صورة من السجل التجاري..
٥- صورة من شهادة التصنيف الخاصة بفئة المناقصة (طرق)
٦- صورة من شهادات انجاز مماثلة
٧- بيان يوضح المعدات والآليات والسيارات والجهاز الفني والاداري الخاص بالمؤسسة.. مع ملاحظة ان للبلدية الحق في الغاء اية مناقصة بدون ابداء الاسباب..

١/٨٣٩

تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض

عن طرحها في منافسات عامة بعض المشاريع كما هو موضح ادناه .. فعلى المقاولين السعوديين الراغبين في شراء مستندات هذه المنافسات التقدم للمديرية في مقرها بمدينة الرياض:
١- موضوع المنافسة/ سقيا المواطنين في حريملاء - رقمها/ ٤٠٦/٤٠٥/٣٤ - ثمنها بالريال/ ٣٥٠ - آخر موعد لتقديم العروض/ الساعة الثانية عشرة يوم السبت ١٤٠٦/٣/١١هـ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي
٢- موضوع المنافسة/ سقيا المواطنين في العلم - رقمها/ ٤٠٦/٤٠٥/٣٥ - ثمنها بالريال/ ٧٥٠ - آخر موعد لتقديم العروض/ الساعة الثانية عشرة يوم السبت ١٤٠٦/٣/١١هـ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي
٣- موضوع المنافسة/ سقيا المواطنين في الهيثم - رقمها/ ١٤٠٦/٥/٣٦هـ - ثمنها بالريال/ ١٠٠ - آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم السبت ١٤٠٦/٣/١١هـ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي
٤- موضوع المنافسة/ سقيا المواطنين في المزاحمية - رقمها/ ٤٠٦/٤٠٥/٣٧ - ثمنها بالريال/ ١٥٠ - آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم الاحد ١٤٠٦/٣/١٢هـ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي
٥- موضوع المنافسة/ سقيا المواطنين في عفيف - رقمها/ ٤٠٦/٤٠٥/٣٨ - ثمنها بالريال/ ١٥٠٠ - آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم الاحد ١٤٠٦/٣/١٢هـ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي
٦- موضوع المنافسة/ شبكة مياه مع خزان في المزاحمية - رقمها/ ٤٠٦/٤٠٥/٣٩ - ثمنها بالريال/ ١٠٠٠ - آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم السبت ١٤٠٦/٤/٩هـ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي
٧- موضوع المنافسة/ شبكة مياه الغاط - رقمها/ ٤٠٦/٤٠٥/٤٠ - ثمنها بالريال/ ١٠٠٠ - آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم السبت ١٤٠٦/٤/٩هـ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي
٨- موضوع المنافسة/ شبكة مياه مع خزان بالحريق - رقمها/ ٤٠٦/٤٠٥/٤١ - ثمنها بالريال/ ٢٠٠٠ - آخر موعد لتقديم العروض/ الساعة الثانية عشرة يوم السبت ١٤٠٦/٤/٩هـ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي
٩- موضوع المنافسة/ تنظيم حدائق وتشجير شوارع في خرمة والمجمعة - رقمها/ ٤٠٦/٤٠٥/٤٢ - ثمنها بالريال/ ٢٥٠٠ - آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم الاحد ١٤٠٦/٤/١٠هـ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي
١٠- موضوع المنافسة/ تنظيم وتشجير حديقة عامة في الغاط - رقمها/ ٤٠٦/٤٠٥/٤٣ - ثمنها بالريال/ ٥٠٠ - آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم الاحد ١٤٠٦/٤/١٠هـ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي
١١- موضوع المنافسة/ انشاء دورات مياه عامة في شقراء - رقمها/ ٤٠٦/٤٠٥/٤٤ - ثمنها بالريال/ ٤٠٠ - آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم الاثنين ١٤٠٦/٤/١١هـ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي
١٢- موضوع المنافسة/ تسوير مقابر في شقراء - رقمها/ ٤٠٦/٤٠٥/٤٥ - آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية عشرة يوم الاثنين ١٤٠٦/٤/١١هـ - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي

١/٨٤١٠

١ - رقم المناقصة: ٧٣٠/٥٢٣٠٧
٢ - اسم الجهة المعلنة: **جامعة البترول والمعادن بالظهران / ادارة المشتريات**
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها: توريد نهايات طرفية وطابعات لمركز تبويب المعلومات.
٤ - قيمة الوثائق: مجانا.
٥ - مكان استلام الوثائق: قسم المشتريات مبنى (٢١) الدور الخامس غرفة رقم (٥٢٨).
٦ - آخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ٤ ربيع الاول ١٤٠٦هـ الموافق ١٦ نوفمبر ١٩٨٥م الساعة العاشرة والنصف.
٧ - مكان تقديم العروض: مبنى الادارة رقم (٢١) الدور الخامس ادارة المشتريات.
٨ - موعد فتح المظاريف: يوم السبت ٤ ربيع الأول ١٤٠٦هـ الموافق ١٦ نوفمبر ١٩٨٥م الساعة العاشرة والنصف صباحا.
٩ - ضمان ابتدائي يمثل ١٪ وشكرا.

١/٨٤٦٨

رقم المنافسة: ٨٥/٣٤م.
اسم المنافسة: تنظيف وصيانة مكتب السعودية بالباحة.
اسم الجهة المعلنة: **الخطوط الجوية العربية السعودية.**
قيمة وثائق المنافسة: ١٠٠٠/- الف ريال.
مكان بيع الوثائق: مبنى الادارة العامة بجدة، ادارة المناقصات العامة الدور العاشر ، غرفة (١٠١٢).
آخر موعد لتقديم العروض: السبت ١٤٠٦/٣/٤هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١٦م.
مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات العامة بجدة.
موعد فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٦/٣/٥هـ الموافق ١٩٨٥م.
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: صيانة وتنظيف.
ملاحظات: تباع الوثائق ايضا بمكتب السعودية بالباحة.

٢/٨٤٦٩

رقم المنافسة: ٨٥/٣٥م
اسم المنافسة: تنظيف الطائرات السعودية بمطار المدينة المنورة.
اسم الجهة المعلنة: **الخطوط الجوية العربية السعودية.**
قيمة وثائق المنافسة: ١٠٠٠/- الف ريال.
مكان بيع الوثائق: مبنى الادارةالعامة بجدة، ادارة المناقصات العامة الدور العاشر، غرفة (١٠١٢).
آخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء ١٤٠٦/٣/٧هـ الموافق ١٩٨٥/١١/١٩م.
مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات العامة بجدة.
موعد فتح المظاريف: الاربعاء ١٤٠٦/٣/٨هـ الموافق ١٩٨٥/١١/٢٠م.
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: تنظيف.
ملاحظات: تباع الوثائق ايضا بمكتب السعودية بالمدينة المنورة.

٢/٨٤٧٠

اعلان للمرة الثالثة

تعلن ادارة التعليم بتبوك

عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة بحار في موقع مناسب من قرية بحار تتوفر فيه الشروط التالية:
١- عدد الغرف ٦ غرف لاتقل مساحة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا
٢- فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولايقل عن ثلثي مساحة البناء
٣- غرفة مساحتها ٥×١٠ امتار للمكتبة وغرفة مساحتها ٦×٨ للمختبر
٤- عدد ٣ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية وضوء
٥- يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال
٦- يشترط ان لايكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف
٧- وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلامانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة، وصالح انشائيا

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولايلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٢٦هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق.

١/٨٤٢٥

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة

عن رغبتها في تاجير الدكان وقف مسجد محمد طلبه البخاري الواقع بطلعة حارة السادة عن طريق المزاد العلني. فعلى السادة الراغبين في استئجار الدكان المذكور عليهم التواجد في نفس الموقع الساعة العاشرة صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٢هـ لعمل المزاد العلني فمن يرسو عليه المزاد يدفع نصف الايجار مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية كما يدفع تامين يعادل ايجار شهرين لايرد له الا في حالة عدم رغبة المستاجر تجديد العقد لسنة قادمة وتسليم الدكان بحالة جيدة.

٢/٨٤٤٦

فاينانشال تايمز — FINANCIAL TIMES

انتهاء موسم المؤتمرات الحزبية في بريطانيا

«قبل عامين من موعد اجراء الانتخابات العامة في بريطانيا عقدت الاحزاب الاربعة مؤتمراتها الحزبية في الاسبوعين الماضيين. وبعد ان خرج المحافظون بنفس نظرياتهم القديمة بعد صياغتها في قالب جديد، فان امام الاحزاب الاخرى مدة كافية لبلورة سياساتها».

ربما يعني النجاح الذي اصابته مؤتمرات الاحزاب البريطانية الاربعة باختلاف مناهجها، وجود شيء من المرونة وشيء من الحيوية في الساحة السياسية البريطانية. وقد اوضح الحزب الديمقراطي الاشتراكي الذي استهل الموسم بمؤتمره الذي عقده في توركوي بانه قد شب وكبر، اذ كان مؤتمره الاخير اكبر حجما من مؤتمراته السابقة علاوة على انه تخلى الى حد ما عن صفة الجماعة الملتفة حول رجل واحد كما كان يحدث قبل عام او عامين.

ويعتبر دكتور اوين زعيم الحزب الديمقراطي الاشتراكي شخصية محترمة وتهاجمه الاحزاب الاخرى بحذر. ويبدو اوين الآن وكأن هيئة تعمل من خلفه.

اما مؤتمر الليبراليين الذي اعقب مؤتمر الديمقراطيين الاشتراكيين والذي عقد في دونداي فقد اظهر ان الحزب قادر على السيطرة على عناصره المتشددة التي تبرز في بعض الاحيان كتجاح يساري من حزب العمال ولايجد مساندة من النقابات. وقد يكون التحالف بين الاشتراكيين الديمقراطيين والليبراليين امرا مناسبا. وربما تكون الخلافات السياسية بين الحزبين اقل من تلك التي بين العمال والمحافظين.

وقد برز نيل كينوك في مؤتمر حزب العمال ببورتماوث كزعيم عمال مصمم على قيادة حزبه، ووفقا لبعض الاقاويل التي قد يكون لها مايبررها فان هذا آخر شيء يستطيع اي زعيم عمالي عمله. وبالتأكيد فان المحافظين لم يضعوا في حسابهم احتمال حدوث تغيير في المستقبل. وقد امضوا اسبوعا كاملا في مؤتمرهم في بلاكبول في ابداء اعجابهم بكينوك نظرا للقوة التي امتازت بها خطاباته، في الوقت الذي فيه يعلنون عدم مقدرته على تحقيق ما اعلن من اهداف.

وبصفة عامة .. جاء مؤتمر المحافظين ناجحا ايضا على عكس ماكان متوقعا. فقد كان اداؤهم طيلة العامين الماضيين سيئا حيث حققوا نتائج متدنية في استطلاعات الرأي العام وفي الانتخابات الفرعية والمحلية. ويبدو انهم كانوا يعملون في النهاية على تفادي الانزلاق على قشرة الموز حتى ولو كانت ملقاة على ارض مكشوفة بسبب الاعياء الذي كانوا يعانون منه.

وجاء مؤتمر بلاكبول ليبعث النشاط في جسم الحزب. وربما يكون مرد ذلك الى سيكولوجية المحافظين التي تقتضي وجود تحد من اي نوع يحثهم على بذل الجهود. وقد تكون حوادث العنف التي شهدتها المدن البريطانية في موسم المؤتمرات الحزبية قد ساعدت على توفير هذا التحدي.

ويهتم حزب المحافظين اكثر من اي حزب آخر بسيادة القانون والنظام. وتفقد اية حكومة محافظة مبرر وجودها اذا ما فشلت في حفظ النظام تحت مظلة القانون.

وهناك تحديات اخرى لابد من مجابهتها حيث يحتاج مجلس الوزراء الذي اعيد تشكيله الى تأكيد وجوده. ويضم التشكيل الجديد وزراء جددا للداخلية والتجارة والصناعة والبيئة والخدمة العامة، بالاضافة الى رئيس جديد للحزب هو نورمان تيبت. ويتعين على

نيغيل لوسون وزير الخزانة، على وجه الخصوص، والذي يبدو انه سيشغل هذا المنصب طوال الدورة البرلمانية الحالية، ان يبرهن على انه يعرف كيف يدير الاقتصاد. ولاتقل مهمة رئيسة الوزراء السيدة ثاتشر،

التي بلغت من العمر ٦٠ عاما، صعوبة عنه اذ تحتاج الى اظهار مقدرتها على مجابهة زعماء الاحزاب الاخرى الذين مازالوا في الاربعينيات من اعمارهم.

وعلى العموم وضع المحافظون ايديهم على نقاط الضعف اذ حدد وزير الخزانة اهدافا اقتصادية واضحة لخوض التضخم وايجاد المزيد من فرص العمل. وسيكون الحكم عليه معتمدا على مدى ما يستطيع تحقيقه من هذه الاهداف. ووضع اللورد يونغ وزير الخدمة التغييرات التي حدثت في الهيكل الاقتصادي واكد على ضرورة ان يكون هناك المزيد من التنافس. ويبرز هيرد كوزير داخلية قوي وحكيم الى الحد الذي قد يفسر السبب من نقل سلفه ليون بريفان من وزارة الداخلية الى وزارة التجارة والصناعة، اذ ان هيرد اكثر قدرة على مواجهة الجمهور. ووزير الداخلية معرض في هذه الايام بالذات الى مواجهة الجمهور اكثر من ذي قبل.

وقالت ثاتشر في خطابها الختامي بان المؤتمر كان «مسؤولا» اجتمع فيه اناس مما يعني تسيير شئون الحكم. وقد اقتربت رئيسة الوزراء من الحقيقة في حديثها، على الرغم من ان المحافظين امضوا عامين كاملين ليستيقظوا من غفوتهم بعد فوزهم الساحق في الانتخابات العامة الاخيرة.

وقد عاد المحافظون الى مقر الحكم حاملين معهم نظرتهم الجديدة، التي اثارت ضجة كبرى، والتي لاتتعدى نظرتهم «القديمة التي صيغت في وضوح اكثر. وتدعو هذه النظرة القديمة الجديدة الى المنافسة وتقليل السيطرة الحكومية على الاقتصاد وتشجيع الملكية الخاصة والهجوم المستمر على التضخم ومحاولة الحد من الانفاق الحكومي. ويبدو ان المحافظين يعترفون بان هذه الاجراءات لم توضح بصورة وافية في الماضي. ولدى المحافظين الخيار في ان يركزوا في العامين القادمين على تأمين مصالح اولئك الذين تأثروا بعملية التغيير بنفس القدر الذي يركزون به على ادخال المزيد من الحوافز لتحويل المجتمع نحو الاتجاه التجاري. كما ان عليهم ادخال قدر من الوعي بالظروف الاجتماعية على تلك النغمة الحازمة «لفرض القانون والنظام» حيث مازال مستوى البطالة يشكل فيما يبدو المحك الرئيسي لسياسة الحكومة.

ومدة العامين مدة طويلة تسبق انفجار المعركة الانتخابية القادمة. والمحافظون هم الحزب الحاكم وينبغي عليهم ان يستمروا في اداء مهمتهم. ومع ذلك اتضح خلال الاسابيع القليلة الماضية بان المحافظين قد نجحوا جزئيا في تعليم الاحزاب الاخرى كيفية الاقتناع بعدم وجود حلول بسيطة لمشكلات بريطانيا. وربما تكون السياسة البريطانية اكثر اثارة للحزن مما كانت عليه منذ سنوات. ولكنها اصبحت ايضا اكثر حكمة. اما بالنسبة لحزب العمال وتحالف الاشتراكيين الديمقراطيين والليبراليين فمازال لديهم الوقت الكافي لبلورة سياساتهم.

التايمز — THE TIMES

مرحبا بخطة الديون

«ان مبادرة وزير الخزانة الامريكية تقر بان الفوائض التجارية الضخمة في الدول النامية لايمكن ان توفر حلا دائما لمشكلة الديون وبان الاموال الجديدة يجب ان تقدم الى الدول النامية بسياسات وشروط مناسبة بل هي تفتح الطريق امام مراجعة جادة للحلول الطموحة المنصفة لازمة الديون».

ان الخطة التي تقدم بها وزير الخزانة الامريكية جيمس بيكر لمعالجة مشكلة ديون العالم الثالث تعيد الى الاذهان العبارة الشهيرة التي اطلقها رائد الفضاء الامريكي نيل ارمسترونغ عندما خطا اول خطواته على القمر قائلا: «ان خطوة صغيرة لرجل واحد يمكن ان تصبح قفزة عملاق بالنسبة للبشرية».

واذا قمنا بتقييمها من ناحية المزايا الاقتصادية فقط ـ بغض النظر عن اي اطار سياسي ـ فان مقترحات وزير الخزانة لاتعدو ان تكون مجرد تطور طفيف للسياسات السابقة التي دعا اليها بنك الاحتياط الفيدرالي الامريكي وصندوق النقد الدولي قبل ثلاث سنوات. ولاشك ان كافة العناصر الرئيسية التي وردت في الخطة مثل القروض الجديدة المتواضعة بواسطة البنوك التجارية، والدور الاكبر للبنك الدولي والتعديل التدريجي في نوعية الشروط والسياسات المفروضة على الدول المدينة، كلها تتطابق مع المبدأ المتشدد «خطوة خطوة وكل حالة على حدة».

وفي الحقيقة فان الارقام التي كانت تدور في ذهن الوزير الامريكي على مايبدو فيما يتعلق بالاموال الجديدة الى الدول النامية اقل من التقديرات التي وضعها صندوق النقد الدولي والتي وافقت عليها البنوك التجارية باجماع كبير قبل عام واحد. وواضح ان اقتراح السيد بيكر بانه يجب على البنوك التجارية ان تشد الاحزمة على البطون وتقوم باقراض نحو ٢٠ بليون دولار الى الدول المدينة الكبرى خلال السنوات الثلاث القادمة، تترتب عليه نسبة نمو سنوية لاتتعدى اثنين ونصف في المائة فقط على مجمل قروض البنوك المشار اليها وهنا فان نسبة الاقراض هذه لن تكون متواضعة فحسب باعتبار انها ستستمر في خفض تعرية البنوك امام العالم الثالث فيما يتعلق بالاصول الحقيقية، ولكنها ستؤدي ايضا الى اضعاف ونقصان ثقل قروض العالم الثالث وبسرعة بالنسبة الى رؤوس اموال البنوك وهي رؤوس الاموال التي اخذت تنمو في الفترة الاخيرة بنسبة عشرة في المائة او اكثر.

ثم ان الاهم من ذلك ان نمو الاقراض بنسبة اثنين ونصف في المائة فقط لن يلبي كميات الاموال الجديدة المطلوبة التي ستسمح للدول المدينة باقل درجة من النمو الاقتصادي. وبالمثل فان اسئلة اخرى قد برزت الى السطح بسبب الاقتراح الخاص بزيادة قروض البنك الدولي. بحوالي ٩ بلايين دولار وهو الاقتراح الذي قدم في سيئول، ذلك ان معظم هذه الاموال الاضافية كانت مفترضة من قبل في الخطط الحالية القائمة ـ الى معظم الدول المدينة.

اذن فمن السهل ان نفهم لماذا يظل المدينون والبنوك على السواء متشائمين حول منهج وزير الخزانة الامريكي الجديد. فالمدينون من المحتمل ان يطالبوا بمزيد من «الكرم» قبل ان يوافقوا على السياسة الموسعة بشروط جامعين في ذلك السياسات الاقتصادية الاصلاحية للبنك الدولي مع القيود المالية والنقدية المفروضة من قبل صندوق النقد الدولي، وهو مايريده السيد بيكر بالضبط. اما البنوك فمن غير المحتمل ان ترى في هذه المبادرة نوعا من التغيير الجذري في ظروف الدول المدينة يمكن ان يبرر العودة الى نظام الاقراض الاختياري ولو بالحجم المتواضع المقترح. وبتفصيل اكثر فان فكرة ترك البنوك الصغيرة تخرج من دائرة التعامل مع العالم الثالث، وتحميل البنوك الكبرى مزيدا من الاعباء. ربما تكون لعنة بالنسبة الى الكثير من البنوك الرئيسية.

لكن على الرغم من كل ذلك فان مبادرة السيد بيكر قد تمثل «قفزة كبيرة تجاه توازن وازدهار النظام المالي الدولي والعالم الثالث. وربما تكون مبادرة السيد بيكر غير واضحة المعالم تماما. وغير طموحة تماما في افتراضاتها حول المعدلات الضرورية للتمويلات طويلة الاجل، لكنها وضعت التفكير الرسمي في الدول الصناعية بثبات على المسار الصحيح.

ان مبادرة بيكر تقر بان الفوائض التجارية الضخمة في الدول النامية، لايمكن ان توفر حلا دائما لمشكلة الديون. وهي تقر ايضا بان الاموال الجديدة يمكن بل ويجب ان تقدم الى الدول النامية مقابل سياسات وشروط مناسبة. بل هي تفتح الطريق امام مراجعة جادة للحلول الطموحة المنصفة لازمة الديون مثل اعادة التمويل جزئيا او تحويل مدفوعات الفوائد الى رؤوس اموال في فترة سنوات. وفوق كل ذلك فان المبادرة توافق على ان مسؤولية اعادة النمو والاستقرار الى العالم الثالث والنظام المالي الدولي يجب ان تكون مشاركة بين الحكومات الغربية والدول المدينة والبنوك التجارية.

ان السيد جيمس بيكر ربما لم يدرك بعد انه حقق اكبر انجاز له. لكن يجب عليه بعد ان انعش آمالا كبيرة حول ادارة اقتصادية عالمية افضل، يجب عليه الآن ان يحقق هذه الآمال.

نيوزويك — Newsweek

صوت لأجل ياسر عرفات

بعد نشوة الفرح التي اعقبت اسر الاربعة المختطفين الفلسطينيين تقوم شخصيات مؤثرة داخل وخارج الادارة الامريكية بالضغط على الرئيس ريغان لاستنكار ورفض منظمة التحرير الفلسطينية وان يستنكر ضم صوت او مشاركة ياسر عرفات في التفاوض بشأن السلام في الضفة الغربية على اساس انه شريك ضعيف للملك حسين ملك الاردن.

يعتبر تحرك اسرائيل اقوى الاساليب لمنع مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في مباحثات السلام على الضفة الغربية. بالاضافة لذلك ان معظم الاسلحة المخيفة هي ادعاءات اسرائيل الجديدة التي تشير الى ان عرفات يرتبط او على صلة بالعمليات الارهابية.

ان جماعات الضغط لصالح اسرائيل والموالين لها الاوفياء في الكونغرس يبذلون الجهود في محاولة لاعفاء ياسر عرفات من الاشتراك في اي مفاوضات سلام في الشرق الاوسط.

لم يتخذ الرئيس ريغان بعد اي قرار عما اذا سيتبع ماتنصحه به اسرائيل ومتى سيقوم بذلك.

واجابة عما اذا كان ياسر عرفات اشترك في عملية الاختطاف قال روبرت ماكفرلين مستشار الامن القومي ان هذا لم ينظر فيه بعد. غير ان الشعور المعادي لياسر عرفات خلال الايام القليلة الماضية سيلعب دورا في ايدي شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي عندما يصل هنا (الولايات المتحدة) هذا الاسبوع ليلعب ورقته الرابحة ضد عرفات.

ان قوة الرأي العام الامريكي المعادي الآن لياسر عرفات يساعد في شرح او الاستفسار عن الانقلاب الذي لم يحدث له مثيل من قبل في الامم المتحدة يوم الاثنين الذي ارجأ ميعاد خطاب ياسر عرفات الذي كان مخصص له وقتا طويلا هنا هذا الاسبوع.. اخبرتنا شخصية دبلوماسية امريكية هامة انه اذا اتخذت الاصوات لتأجيل زيارة عرفات للامم المتحدة، كان سيكون القرار في صالح ياسر عرفات ١٢٠ صوتا مقابل صوتا واحد هو الصوت الامريكي. لم يكن هناك تصويتا لان سفير الامم المتحدة فيرنون ولترز رتب هذا التحول بهدوء دبلوماسي وكذلك لم تكن هناك مناقشات دائرة في ردهات الامم المتحدة.

اذ ظهر رئيس منظمة التحرير الفلسطينية على منصة الامم المتحدة كما كان مخططا. سيجد حينئذ الرئيس ريغان انه مضطر ان يلغي القاء خطابه هناك هذا الاسبوع. الشعور المضاد لعرفات في الامم المتحدة قويا بدرجة كافية لاحراج ريغان سياسيا اذ اعقب او تلا الزعيم الفلسطيني في الامم المتحدة.

ان ادعاء اسرائيل بان المخابرات الاسرائيلية لديها معلومات كافية تفيد اشتراك عرفات في اختطاف السفينة الايطالية «اكيلي لاورو» ستكون العرض الاول لرئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريز مؤخرا هذا الاسبوع. احد المسئولين الاسرائيليين اثنى على المخابرات موضحا «ان المخابرات لديها دليلا كاملا وغير قابل للنقاش مطلقا بان عرفات يعلم عن هذه العملية قبل ان تبدأ» غير انه لم يكشف الستار عن هذا الدليل بعد.

لقد اظهرت المخابرات الاسرائيلية دقة متناهية وقت ضرب القيادة الفلسطينية في تونس، قبلها بـ ٣٠ دقيقة بالضبط بعد ان تحدد اجتماع سري على مستوى عال دام ٩٠ دقيقة مع عرفات في مكتبه.

والذي لم تعرفه اسرائيل كان الاستدعاء المفاجيء من رئيس الوزراء التونسي لياسر عرفات لانعقاد اجتماع ولقد جرى ذلك بدون ان يكشف عن نتائجه لاحد.

إذن نجح بيريز بمساعدة جماعات الضغط الموالية لاسرائيل والكتلة السياسية في الكونجرس في ان يقنع ريغان ان عرفات يعتبر مسئولا شخصيا عن الارهاب الذي تمارسه منظمة التحرير الفلسطينية، سيجد الرئيس ريغان صعوبة في مواصلة تأييده لصيغة السلام على الصيغة الغربية للملك حسين ملك الاردن: وهي الاتفاق على وفد اردني فلسطيني مشترك يتضمن اعضاء على علاقة بمنظمة التحرير الفلسطينية للتفاوض مع اسرائيل.

ان الهدف الاسرائيلي هو اخفاء او دفن هذه الصيغة. فاذا حقق بيريز هذا سيعقد ما بقي من فرص امام الرئيس لايجاد حل سلمي على الضفة الغربية. ان التعقيد يعتبر اساسيا وحيويا. لقد اتفق العالم العربي منذ فترة طويلة على ان عرفات هو الممثل الوحيد لمنظمة التحرير الفلسطينية، والشعب الفلسطيني. فبدون تمثيل بعض اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية يتوقع الملك حسين ان المفاوضات ستصبح عقيمة. ان نتيجة هذه المباحثات اذا جرى احداها ستبدو بدون اتخاذ موقف بشأن الضفة الغربية.

بالاضافة لذلك، ستجد الولايات المتحدة ان العالم العربي يتخذ موقفا جماعيا ضدها اذا قبل ريغان قضية بيريز بشأن تورط عرفات في عملية الاختطاف. وايضا سيتأزم الموقف بين الولايات المتحدة مع دول اخرى وهي البرتغال واليونان واسبانيا والنمسا بعبارة اخرى كل من تربطه علاقات مع منظمة التحرير الفلسطينية.

غير انه بوجود الشعور المضاد للمنظمة والمناخ المعادي لعرفات ستصبح المشكلات السياسية مع الدول الاجنبية اقل بكثير من المعتاد.

لقد طرأ تطور خطير مع اربع دول كانت تعتبر حليفة للولايات المتحدة، وهي مصر وتونس وايطاليا التي تعاني الآن من ازمة برلمانية من جراء اطلاق سراح محمد عباس زعيم جبهة التحرير الفلسطينية بالاضافة الى المغرب. لقد الغيت في آخر لحظة زيارة الملك الحسن ملك المغرب التي كان مقررا ان يزور فيها الولايات المتحدة امس وذلك بسبب الموجة المعادية لامريكا في العالم العربي.

ان نموذج دبلوماسية ريغان في الشرق الاوسط في الوقت الحالي يبين لماذا يعتقد بيريز في انه يقنع الرئيس ان يمحو عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية من سبورة الضفة الغربية.

فاذا كان بيريز مخطئا فالقضية لن تكون اخفاق بيريز بالقدر او شعور الولاء الذي يبديه الملك حسين لريغان. هذا هو التأثير المستمر الاسرائيلي الذي بدأ يكبر.

يو اس نيوز

قمة ريغان ـ غورباتشوف:
فرصة جديدة اخرى

«ان قمة ريغان ـ غورباتشوف هي فرصة للعودة الى الوراء لان ذلك في الوقت الحالي من صميم المصالح الامنية القومية للجانبين».

انه تغيير كبير. فبالامس ضرب نيكليتا خروشوف الارض بحذائه وقال غاضبا انه سيدفن الاميركيين. واليوم يتحدث ميخائيل غورباتشوف ببشاشة في التليفزيون الفرنسي ويقتبس من عبارات فولتير وهو يستعرض بذلته الانيقة.

لكن هل تغير العالم حقيقة؟

من المؤكد انه لم يحدث تغيير يذكر الى الاحسن فيما يتعلق بجانب واحد. ذلك ان الزعيم السوفياتي الجديد لم يبد اي تحول عن الطموح القديم في السيطرة الشيوعية. بل لقد صعد من حرب بريجنيف الوحشية في افغانستان.

ثم انه ليس هناك مايشير الى بزوغ فجر جديد في الاتحاد السوفياتي. وهي الحقيقة الكامنة رغما عن التكهنات والتفاؤل الذي يثيره مؤتمر القمة الامريكية السوفياتية المقبل ولاشك ان ريغان وغورباتشوف ـ اللذين اخذا يوزعان الابتسامات من قبل ـ سيقفان سويا امام كاميرات التليفزيون في بشاشة وابتسامات عريضة. ومع ذلك فان طبيعة المجتمع السوفياتي وتحدياته التوسعية ستظل باقية.

على ان ذلك لايعني ان القمة ستكون مناورة خطيرة مضللة كما يقول الساخرون، او انه يجب ان يكون هناك ذعر لان السوفيات قد جاءوا بزعيم يمكنه ان يمشي ويفكر مليا في القذائف البالستية في نفس الوقت. ولكن لان التحدي السوفياتي سيظل قائما ولان خطورته تكمن في اشعال فتيل حرب نووية عن طريق الخطأ او عمدا، فانه يجب استبعاده او تخفيفه، لقد ظل التهديد بالتدمير الشامل المؤكد من قبل الجانبين قائما منذ ثلاثين عاما وله مفعوله. لكن وفقا للتيارات الحالية فان ذلك المفعول لن يستمر طويلا.

ان قمة ريغان غورباتشيف هي فرصة للعودة الى الوراء لان ذلك في الوقت الحالي من صميم المصالح الامنية القومية للجانبين. ثم ان ما انجزه الرئيس ريغان يدفع الى التكهن بان محادثات جدية ستتم في هذه القمة، ذلك انه على عكس الاتهامات التي توجه اليه بتهديد السلام بسبب برنامجه للدفاع الاستراتيجي، الا ان ريغان هو الذي اعاد لامريكا قوتها وهيبتها الشيء الذي لابد منه من اجل تفاوض جدي مع السوفيات او كما قال سخاروف: «ان الغرب لابد ان يكون له شيء يمكنه ان يتخلى عنه».

لكن كيف يمكن لعب اوراق المساومة؟ وهنا يجب الا يكون ذلك من اجل الكسب او الفوز. فكلا الجانبين يمكن ان يسمح للآخر بالمضي قدما حتى مايمكن ان يهدد «بيبل هاربوره نووية دون ان يخاطر الجانب الآخر بالرد.

ولقد خشينا ان يعرضنا تفوق السوفيات في الصواريخ الى هجوم من هذا النوع او الى الابتزاز. اما السوفيات بدورهم فيخشون ان يمنحنا برنامج الدفاع الاستراتيجي حماية كافية للرد عليهم، واوضح ان الخروج من هذه الورطة هو عن طريق قصر برنامج الدفاع الاستراتيجي على البحث والتكنولوجيا اذا كان ذلك سيفتح الطريق امام تخفيضات حقيقية كبيرة في الصواريخ الهجومية، ثم ان عدم الثقة السوفياتية وخطر تصعيدهم لبناء الصواريخ يمكن كبحهما عن طريق قيود متشددة تجعل من الصعب التنصل من اتفاقية الصواريخ البالستية المضادة للعام ١٩٧٢.

ان الصعوبة ـ حتى مع توفر النوايا الحسنة ـ هي ان التخفيضات الجذرية في الترسانات السوفياتية والغربية المختلفة، معقدة جدا من الناحية الفنية. وعلى سبيل المثال فان عرض غورباتشوف المثير بخفض الترسانات النووية، الى النصف يستبعد على مايبدو الصواريخ السوفياتية متوسطة المدى نظرا لانها لاتهدد الامريكيين وانما تهدد الالمانيين والايطاليين والبلجيكين والاوربيين بوجه عام.

غير ان هناك مناسبة لم تلق اهتماما كبيرا. فلقد قال غورباتشيف في التاسع والعشرين من شهر يوليو الماضي ان السوفيات سيوقفون ـ ودون شروط ـ الاختبارات النووية اعتبارا من السادس من شهر اغسطس الماضي وحتى نهاية العام الجاري، كما انهم سيستمرون في هذه الهدنة الى اجل غير مسمى اذا انضمت اليها الولايات المتحدة.

لكن الكثيرين وضعوا هذا العرض بانه خدعة لان السوفيات قد انتهوا من جولة جديدة للاختبارات النووية. ومهما يكن، وحتى اذا كانت خدعة، فان ريغان يمكنه ان يقول ذلك، واذا لم تكن فهي خطوة تستحق المتابعة الجدية. وفوق ذلك فنحن في موقف آمن حصين. فتصاميم الرؤوس النووية للصواريخ «ترايدنت دي ـ ٥» و«ام ـ اكس» و «ميدجتمان» قد تم اختبارها.

ان مؤتمرات القمة لها زخارفها، ولكنها زخرفة مرقعة. ففي خمسة عشر عاما تم توقيع اثني عشرة اتفاقية للحد من التسلح. وقد تم الالتزام بجميع هذه الاتفاقيات، لكن في اثناء دوامة المحادثات، وبناء القوة، والاختبارات، تضاعف عدد الرؤوس النووية الاستراتيجية، وذلك لان الاختبارات المتواصلة ادت الى انتشار انظمة اسلحة جديدة لدى كل جانب.

ان الرئيس ريغان ربما لاتزال لديه افضل فرصة بعد للخروج من هذه الدوامة.

اعلانات الاحساء

● تعلن مؤسسة مقعد ضلوي الرويس العتيبي عن فقد اقامة مكفولها امان الله عمر خان باكستاني الجنسية برقم ٥٩٨١ في ١٤٠٥/٦/٦هـ صادرة من الاحساء.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها او الى جوازات الدوادمي.

٦١١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن محمد سعيد عبدالله ال حميد الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٦٧٨٦ وتاريخ ١٣٩٣/٩/٨هـ سجل الاحساء قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٦١٢٧

● يعلن محمد امين سالم العوام عن فقد استمارة سيارة كرسيدا موديل ٨٣ رقم اللوحة ٣١٨١٨٣٧ صادرة من مرور الاحساء.

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر.

٦١٢٨

● تعلن شركة اركيرو دون :لانشاء عن فقد استمارة سيارة كرسيدا سيدان م ٨١ رقم اللوحة ٣٧٠٣٦٥٣ خصوصي السعودية والصادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر.

٦١٣٠

● يعلن محيسن عبدالله المبدل عن فقد استمارة سيارة برقم ٥٩٣٩٧ خصوصي السعودية والصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر.

٦١٢٥

● يعلن قبلان مسفر حسن العرجاني عن فقد صك برقم ٣٤٦ ص ٤٦ من دفتر المبيعات الخاص الجلد الرابع في ١٤٠٣/١٠/٢٤هـ صادر من كاتب عدل الثقبة.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مصدره.

٦١٢٦

تعلن مؤسسة الصراحة بحائل لصاحبها/ عبدالهادي فلاح العربي عن تغيب مكفولها ...
ظهير شاه نيك شاه
باكستاني الجنسية يحمل إقامة رقم ٤٧٠٨ في ١٤٠٥/٦/٢٥هـ جوازات حائل
ويحذر التعامل معه أو التستر عليه ومن يعرف عنه شيئاً إبلاغ أقرب مركز شرطة أو جوازات حائل.

تعلن
مؤسسة الجلعود للتجارة والمقاولات
عن
فقد سجلها التجاري
رقم ١١٣٠ تاريخ ١٣٩٨/٧/١هـ
الصادر من الغرفة التجارية الصناعية ببريدة - يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمه إلى الغرفة التجارية الصناعية ببريدة ... وله الشكر

● يعلن علي مثنى عبدالله عن فقد بطاقة عمل برقم ٥٧٦٢ في ١٤٠١/٨/١٣هـ صادرة من مكتب عمل الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.

٦١٢٤

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو/ عبدالله بن علي بن احمد استاذ من سكان قرية الشهارين طالبا اثبات مساحة بيته الواقع في قرية الشهارين الآيل اليه بالشراء القديم بموجب الصك رقم ١/٢٣٧ في ١٣٩٦/١١/٢٤هـ المحدود من الشمال طريق غير منتظم بعرض ٣,٢٠م وطول الحد ١٨,٦٠م ومن الشرق المسجد وطول الحد ١١,٩٣م ومن الجنوب بيت حسين بن عيسى العليوي وطول الحد ١٩م ومن الغرب ملك ورثة عبدالرحمن بن مانع وطول الحد ١٣,٥٠م ومجموع مساحة المنهي عنه ٢٣٨,٠٨م٢ وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٦١١٧

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو/ عبدالله بن حسن المختار من سكان قرية الجبيل طالبا حجة استحكام للارض الواقعة في قرية الجبيل الآيلة اليه بالشراء من الرجل احمد بن عايش بن احمد البخيت بموجب ورقة الشراء المؤرخة في ١٣٩٧/١٢/٢٩هـ والمحدودة من الشمال بيت علي بن سالم المعيوف بطول ١٣,٣٠م ومن الشرق طريق المشروع بطول ١٨,٧٠م ويحده المشروع بعرض ٢٤م من المنتصف ومن الجنوب طريق المشروع بطول ٦,٤٠م ويحده المشروع بعرض ٧,٥٠م من المنتصف ومن الغرب بيت عبدالله بن احمد المعيوف بطول ١٧,٤٠م ومجموع مساحة المنهي عنه هي ١٦٦,٣٦م٢ وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٦١١٨

● تعلن ادارة كتابة عدل المبرز بالاحساء بانه تقدم اليها المدعو/ ياسين حسن صالح الحداد مدعيا فقدان صك ملكه للعقار المسمى (شطيب الربع) الواقع بطرف الحقل والصادر من هذه الادارة برقم ٢/١٨٠ في ١٣٩٤/٢/٧هـ لذا نامل ممن يجده ان يسلمه لصاحبه او الينا خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان.

٦١٢١

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان سالم عبدالله الرويشد طلب اثبات مساحة وابعاد وتعديل الحد الشرقي للبيت الواقع بقرية الشعبة بموجب الصك رقم ٣٢٤ وتاريخ ١٣٧٩/٩/٨هـ يحده شمالا الطريق غير منتظم بعرض ٦م وبطول ٣٦,٥٠م ويحده شرقا بيت احمد العواد السليم ويتمه الطريق غير منتظم بعرض ٩م وبطول ٤٦,٢٥م ويحده جنوبا حسب الصك بطول ٣٥,٣٠م ويحده غربا حسب الصك بطول ٤٦,٢٠م ومساحته ١٦٩٥,٦٦م٢ فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.

٦١٢٢

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدمت لها المدعوة/ فاطمة بنت عبدالعزيز عبدالمحسن الجبارة طالبا اثبات مساحة العقار الواقع في قرية المزاوي الآيل لها بموجب الصك رقم ٢/١٠٧ في عام ١٣٩٩هـ المحدود من الشمال ملك ايتام محمد علي العباد وطول الحد ٢١,٨٠م ومن الشرق مشروب من مسقى الدوغاني وطول الحد ٤٧,٦٠م ومن الجنوب مسقى الدوغاني وطول الحد ٢٧,٢٥م ومن الغرب ملك الدولة بينهما رسمه وطول الحد ٦٥,٥٥م ومجموع مساحة المنهي عنه ١٤٤٠م٢ وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره

٦١٢٣

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها/ ورثة ابراهيم حجي المريحل يطلبون اثبات حدود ومساحة وابعاد بيتهم الواقع بقرية بوثور الآيل لهم بالارث من والدهم بموجب صك الملكية رقم ٢٥ عام ١٣٩١هـ المحدود من الشمال البدع ملك عبدالله بن عبدالله النصير ويتمه ملك احمد بن محمد السلطان بطول ١٦,٦٠م ثم يتجه جنوبا بطول ١,٨٠م ثم يتجه نحو الشرق بطول ١٠,٢٥م وشرقا الطريق وبه الباب بعرض ٦,٤٠م غير منتظم بطول ٧,٨٥م وجنوبا الطريق الخاص بعرض ٢,٤٠م غير منتظم بطول ١٩,١٥م ثم ينكسر قليلا نحو الجنوب الغربي بطول ٥,٣٢م وغربا ملك عبدالله بن عبدالله النصير بطول ١٣,٠٥م ومساحته الاجمالية هي ٢٦٤,٤٩م٢ وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكورين فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٦١٢٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالجفر وتوابعها بالاحساء انه الحاقا لما اعلن في جريدة الرياض بعددها الصادر برقم ٦٢٥٨ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٥هـ صفحة ٢٠ باسم راشد محمد العبداللطيف وان صحة الحدين للقطعة الغربية من العقار المسمى السودانية هي شمالا البدرية ملك محمد العليو بينهما رسمه والحد الشرقي يبدأ من الصرف ويتمه العقار المسمى بوعنب ملك كاظم الحسن فمن له معارضة على هذا التعديل فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.

٦١٣١

● تعلن مؤسسة صالح حجي علي الحداد للتجارة عن فقد عدد ٢، جواز سفر، الاول باسم عبدالعزيز محمود محمد مشطا برقم ٧١٥١٣١ في ١٩٨٤/١٠/٦ صادر من دمياط والثاني باسم السيد محمود عشري معروف برقم ٧١٦٢٦٠ في ١٩٨٤/١٠/٩م صادر من دمياط. يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات الاحساء وله الشكر.

٦١٣٢

● يعلن لي جويوه عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٣٣٧٠٤ في ١٤٠١/١/١٧هـ والصادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها وله الشكر.

٦١٢٠

اعلانات الطائف

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد مشبب عبدالله حمدان الاحمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٩٤١ وتاريخ ١٣٩٧/١/٢٩هـ سجل ابها قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة تعاقب عليها النظام.

٨٦٢٤

● يعلن عائض منيع الله الثبيتي عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ١٢٢٨٤ وتاريخ ٩٦/١/٢٧ الصادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.

٨٦٢٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن مردد بن رده سعود الحارثي يطلب حجة استحكام على كامل الدار وحوشها ارضا وبناء السور ارتفاع مترين والاثلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥هـ الواقعة بحارة الوكرة بالحوية من ضواحي الطائف وحدودها ومساحتها كما يلي:

الضلع الشرقي بطول ٤٦ متر ويحدها الشارع الضلع الغربي بطول ٢٥ متر ويحدها ملك سعود خلف العتيبي الضلع الشمالي بطول ٣١ متر ويحدها الشارع الضلع الجنوبي بطول ٢٥ متر ويحدها ملك خلف سعود العتيبي فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

٨٦٢٩

● يعلن عارف غازي الشريف عن فقدان بطاقة عسكرية رقم ٨٤٧ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١هـ الصادرة من جوازات الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات المطار وله الشكر.

٨٦٢٧

● يعلن جوهري محسن حسين عن فقدان جواز سفره رقم ٣٤٩٦٤٢ وتاريخ ١٩٨٥/٢/٢٠م الصادر من جاكرتا يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الاندونيسية بجدة وله الشكر

٨٦٣٠

● يعلن اسامه محمد يحي شافعي عن فقدان رخصة قيادة عمومي رقم ٣/٩٧٧ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١٩هـ الصادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.

٨٦٠١

● تعلن مؤسسة محمد عبدالله الثمالي عن فقدان استمارة سيارة مازدا ونيت رقم ٥١٦٢٤٩٩ موديل ٨٥ الصادره من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر

٨٦٢٨

● يعلن الحميدي محمد محسن السبيعي عن فقدان لوحة سيارة داتسون رقم ٤١٠٠٨٢٤ موديل ٨٢م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.

٨٦٢٣

● يعلن سيف سلوم المفرجي عن فقدان لوحة سيارة داتسون رقم ١٩٣٩٤٩٠ موديل ٨٣ الصادرة من مرور مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.

٨٦٢٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو محمد مقبول محمد يطلب اضافة اسم الفخذ ال سليمان والقبيلة العمري وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ١١١٤ وتاريخ ١٣٨٦/١١/٣٠هـ سجل النماص ليكون اسمه بها وبعد الاضافة محمد مقبول محمد ال سليمان العمري واها اذ تعلن عن ذلك تامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

٨٥٩٣

اعلانات الخرج

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن فرحان هادي فرحان الجعيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٩٨١ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١٤هـ سجل الخرج قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٨٢٢

● تعلن الورشة الرئيسية بالخرج التابعة لوزارة الدفاع والطيران عن فقد اقامة مكفولها حسين محمد الصومالي رقم ٨٠٣ تاريخ ١٤٠٦/١/٢٢هـ الصادرة من جوازات الخرج وصالحة لغاية ١٤٠٧/١٢/١٤هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الخرج وله الشكر.

٢٨٢١

● يعلن حسين فهيد بن محمد الشكري الدوسري عن رغبته في تعديل اسم والده من فهيد الى محمد واسم جده من محمد الى فهيد بحيث يصبح اسمه الصحيح حسين محمد بن فهيد الشكري الدوسري فمن له معارضة عليه مراجعة احوال الخرج خلال شهر من تاريخه

٢٨٢٣

● يعلن علي جمال احمد العبسي يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٣٧ تاريخ ١٤٠٤/٧/٨هـ الصادرة من مكتب العمل بالخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

٢٨٢٠

● يعلن عبدالله عبدالعزيز الغنام عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٨٠٠ تاريخ ١٤٠٢/٥/٢٦هـ الصادرة من الوجه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

٢٨١٩

اعلانات حفر الباطن

● يعلن اميلو جالفان (فلبيني الجنسية) عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٤٩٧ تاريخ ١٤٠٤/٤/١٤هـ الصادره من جوازات حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حفر الباطن وله الشكر.

٦٢٤٠

● يعلن ماتام تارا هندي الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢١٦٥١ /٢ تاريخ ١٤٠٤/٩/١٦هـ الصادرة من مكتب العمل بالحفر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بحفر الباطن وله الشكر.

٦٢٤١

● يعلن نرملم الداشر الحديجي عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٧٩٩٥٠ نقل السعودية الصادرة من مرور الدمام داتسون بكب م ٨٢ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر

٦٢٤٥

● يعلن عقيل خلف بن نافع الشمري حامل الحفيظة رقم ٤٠٠٠ وتاريخ ١٣٩٦/٩/٧هـ الصادرة من رفحاء عن رغبته في تعديل القبيلة من الشمري الى عنزي بحيث يصبح اسمه بعد التعديل عقيل خلف بن نافع العنزي فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية برفحاء خلال شهر من تاريخه.

٦٢٤٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحاء المواطن جدعان فاضل جدعان التحياط الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢١٠ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٨هـ سجل رفحاء قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رفحاء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٦٢١٢

● يعلن مدلول محمد رويعي النماص الشمري حامل حفيظة نفوس رقم ١٨١٣٠ وتاريخ ١٣٩٥/٧/٤هـ الصادرة من الجوف عن رغبته في تعديل فخذه من النماص الى التومي ليصبح اسمه بعد التعديل مدلول محمد رويعي التومي الشمري فمن له معارضة في ذلك يتقدم الى الاحوال المدنية بالجوف خلال شهر من تاريخه.

٦٢٤٣

اعلانات بريدة

● يعلن غازي حسين الجراد/ سوري الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣/١١١٠٥٠٣ تاريخ ١٤٠٤/٢/٣هـ الصادرة من مكتب عمل بريدة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل بريدة وله الشكر.

٦٠٩٤

● يعلن محمد هاشم محمد خان باكستاني الجنسية عن فقد استمارة سياره تويوتا كرونا رقم ٩٥٣٢٢٢ الصادرة من مرور القصيم موديل ٨١ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

٦٠٩٥

● يعلن محمد عارف احمد امير باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٥٤٢٥ تاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

٦١٠١

● تعلن صفيه عبدالله حسين عباس يمنية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٢٧٠٠ تاريخ ١٩٨٤/٢/١١م الصادرة من صنعاء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.

٦٠٩٣

اعلانات حائل

● يعلن مياح محمد الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٥ رقم ٦٧٣٠٥٧٩ تاريخ ١٤٠٥/١/١٨هـ الصادرة من مرور حائل نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

٢٣٣٦٤

● للمرة الثانية تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل المواطن مبارك راشد حمود الحمود طالبا اضافة لقبه الخلف ليكون اسمه بعد الاضافة هو مبارك راشد حمود الخلف فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل خلال شهر من تاريخه.

٢٣٣٩٣

● يعلن سالم خليف سالم الشمري عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٢ رقم ٢٧٠٣٧١٩ خصوصي السعودية الصادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل وله الشكر.

٢٣٣٩٠

● يعلن سالم خليف سالم الشمري عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٧٥ رقم ٦٧٠٧٩٥٦ نقل السعودية الصادرة من مرور حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل ول الشكر.

٢٣٣٩١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن الحميدي حبيب حجاب الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧١١١٤ وتاريخ ١٤٠٢/٩/٢هـ سجل حائل قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٣٣٩٢

تعلن مؤسسة اليحيا بأبها عن فقد
لوحة سيارة هايلكس ٨٠ م رقم ٦٥٠٥٩٨٠
صادرة من مرور عسير - يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لمرور عسير . وشكراً

يعلن الأمير/ سلطان بن عبد العزيز بن أحمد السديري عن منح مكفوله/ الصديق مصطفى أبو القاسم تأشيرة خروج وعودة - يرجى ممن له حق على المذكور مراجعة ت/ ٤٦٥٨٨١٢ خلال أسبوع من تاريخه .

مطلوب ناسخ آلة كاتبة
عربي/ إنجليزي
يجيد أعمال السكرتارية بما فيها حفظ الملفات .
الأولوية للسعوديين أو لمن عنده إقامة قابلة للتحويل .
تقدم الطلبات باسم قسم التوظيف ص.ب ٢٣١١ جدة ٢١٤٧١

تعلن المكتبة الحديثة بحائل عن منح مكفولها العامل/
رفعت أنيس عطية مصري الجنسية حامل جواز رقم ٢٦٧١٦٤٢ وإقامة رقم ٦٢٦ في ١٤٠٥/١/١هـ جوازات حائل تأشيرة خروج نهائي بدون عودة . فمن له حق على المذكور مراجعة المكتبة الحديثة خلال عشرة أيام والمكتبة غير مسؤولة بعد هذه المدة . والاتصال على تليفون ٥٣٢١١٤٧ حائل

تعلن
شركة محمد السعد الدريس وأولاده
ALDREES
عن فقد لوحة معدنية رقم ٤١٣٣٣٧٠ لشاحنة مرسيدس ترلا موديل ١٩٨٣ رقم الشاصيه ٩٣٦٣٤٩ وعلى من يجدها رجاء تسليمها إلى إدارة مرور الرياض أو الاتصال بتليفون رقم/ ٢٣١١٤٥٨

اعلان للمرة الثالثة

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب

ليكون مقرا لمدرسة محروقان في موقع مناسب من قرية محروقان. تتوفر فيه الشروط التالية:

١- عدد الغرف ٧ غرف لاتقل مساحة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا

٢- فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولايقل عن ثلثي مساحة البناء

٣- غرفة مساحتها ٥×١٠ امتار للمكتبة وغرفة مساحتها ٦×٨ للمختبر

٤- عدد ٣ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية وضوء

٥- يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال

٦- يشترط ان لايكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف

٧- وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلامانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولايلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٢٦هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق.

١/٨٤٢٦

اعلان للمرة الثالثة

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب

ليكون مقرا لمدرسة محطة الجديد بالجهراء في موقع مناسب من قرية الجهراء تتوفر فيه الشروط التالية:

١- عدد الغرف ٦ غرف لاتقل مساحة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا

٢- فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولايقل عن ثلثي مساحة البناء

٣- غرفة مساحتها ٥×١٠ امتار للمكتبة وغرفة مساحتها ٦×٨ للمختبر

٤- عدد ٣ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية وضوء

٥- يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال

٦- يشترط ان لايكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف

٧- وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلامانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة، وصالح انشائيا

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولايلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٢٦هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق.

١/٨٤٢٧

اعلان للمرة الثالثة

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب

ليكون مقرا لمدرسة بئر المدقة في موقع مناسب من قرية بئر المدقة تتوفر فيه الشروط التالية:

١- عدد الغرف ٥ غرف لاتقل مساحة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا

٢- فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولايقل عن ثلثي مساحة البناء

٣- غرفة مساحتها ٥×١٠ امتار للمكتبة وغرفة مساحتها ٦×٨ للمختبر

٤- عدد ٢ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية وضوء

٥- يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال

٦- يشترط ان لايكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف

٧- وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلامانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولايلتفت اليه. وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٢٦هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق.

١/٨٤٢٨

وظائف

ادارة حكومية بحاجة الى كفاءات وطنية طموحة لشغل الوظائف التالية:

١- محلل حاسب آلي/ المرتبة ٧ - العدد/ ١

٢- محلل اساليب كمبيوتر/ المرتبة ٧ - العدد ١

٣- مترجم لغة انجليزية/ المرتبة ٧ - العدد ١

٤- كاتب آلة انجليزي/ المرتبة ٥ - العدد ٢

يشترط في الراغبين في العمل في الوظائف الثلاث الاولى الحصول على المؤهل العلمي المناسب للمرتبة بتقدير جيد جدا على الاقل وتعطي الإدارة المذكور الفرص المناسبة لتنمية القدرات واكتساب الخبرة. لمزيد من الاستفسار الاتصال بالهاتف رقم ٤٧٩٢٤٧٦ - الرياض

١/٨٤٠٢

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب

ليكون مقرا لمدرسة السديد في موقع مناسب من قرية السديد تتوفر فيه الشروط التالية:

١- عدد الغرف ٦ غرف لاتقل مساحة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا

٢- فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولايقل عن ثلثي مساحة البناء

٣- غرفة مساحتها ٥×١٠ متر للمكتبة وغرفة مساحتها ٦×٨ للمختبر

٤- عدد ٣ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية وضوء

٥- يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودنمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال

٦- يشترط ان لايكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لايكون من منسوبي وزارة المعارف.

٧- وفي حالة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة المسلحة فلامانع من ان يكون البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا.

فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير التعليم مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولايلتفت اليه.

وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/٢٦هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق.

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية بالدمام عن طرح المشاريع التالية:

١- اسم المنافسة/ انشاء مسجد جامع بن خلدا بمخطط ٢٦/٨١٦ - مدة تنفيذ المشروع/ ستة عشر شهرا (١٦) - الموقع/ حفر الباطن قيمة وثائق المشروع/ (١,٠٠٠) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ اوقاف ومساجد الدمام - مكان تقديم العطاء/ الدمام - آخر موعد لتقديم العطاء/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

٢- اسم المنافسة/ هدم وانشاء مسجد بن دخيل - مدة تنفيذ المشروع/ ستة عشر شهرا (١٦) - الموقع/ حفر الباطن - قيمة وثائق المشروع/ (١,٠٠٠) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ اوقاف ومساجد الدمام - مكان تقديم العطاء/ الدمام - آخر موعد لتقديم العطاء/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

٣- اسم المنافسة/ ترميم وتوسعة وتحسين مسجد/ جامع الخالدية - مدة تنفيذ المشروع/ ستة عشر شهرا (١٦) - الموقع/ القيصومة - قيمة وثائق المشروع/ (١,٠٠٠) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ اوقاف ومساجد الدمام - مكان تقديم العطاء/ الدمام - آخر موعد لتقديم العطاء/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

٤- اسم المنافسة/ انشاء مسجد/ جامع هجرة ام العراد - مدة تنفيذ المشروع/ ستة عشر شهرا (١٦) - الموقع/ ابقيق - قيمة وثائق المشروع/ (١,٠٠٠) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ اوقاف ومساجد الدمام - مكان تقديم العطاء/ الدمام - آخر موعد لتقديم العطاء/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

٥- اسم المنافسة/ هدم وانشاء وتسوير ارض مصلى العيد (نموذج قرى) - مدة تنفيذ المشروع/ ستة اشهر (٦) - الموقع/ رحيمة - قيمة وثائق المشروع/ (١,٠٠٠) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ اوقاف ومساجد الدمام - مكان تقديم العطاء/ الدمام - آخر موعد لتقديم العطاء/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

٧- اسم المنافسة/ هدم وانشاء مسجد الجمعية - مدة تنفيذ المشروع/ عشرة اشهر (١٠) - الموقع/ الجبيل - قيمة وثائق المشروع/ (١,٠٠٠) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ اوقاف ومساجد الدمام - مكان تقديم العطاء/ الدمام - آخر موعد لتقديم العطاء/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

٧- اسم المنافسة/ ترميم وتوسعة مسجد/ جامع المقدام - مدة تنفيذ المشروع/ اثنا عشر شهرا (١٢) - الموقع/ الاحساء - قيمة وثائق المشروع/ (١,٠٠٠) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ اوقاف ومساجد الدمام - مكان تقديم العطاء/ الدمام - آخر موعد لتقديم العطاء/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

٨- اسم المنافسة/ تسوية وتسوير ارض مصلى العيد بقرية المقدام - مدة تنفيذ المشروع/ ستة اشهر (٦) - الموقع/ الاحساء - قيمة وثائق المشروع/ (١,٠٠٠) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ اوقاف ومساجد الدمام - مكان تقديم العطاء/ الدمام - آخر موعد لتقديم العطاء/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

٩- اسم المنافسة/ انشاء مسجد بمنطقة محاسن المنطقة السادسة - مدة تنفيذ المشروع/ اربعة عشر شهرا (١٤) - الموقع/ الاحساء - قيمة وثائق المشروع/ (١,٠٠٠) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ اوقاف ومساجد الدمام - مكان تقديم العطاء/ الدمام - آخر موعد لتقديم العطاء/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

١٠- اسم المنافسة/ هدم وانشاء مسجد المالحة بشارع الحدادين - مدة تنفيذ المشروع/ اثنا عشر شهرا (١٢) - الموقع/ الهفوف الاحساء - قيمة وثائق المشروع/ (١,٠٠٠) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ اوقاف ومساجد الدمام - مكان تقديم العطاء/ الدمام - آخر موعد لتقديم العطاء/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

١١- اسم المنافسة/ انشاء مسجد بمنطقة المثلث - مدة تنفيذ المشروع/ اربعة عشر شهرا (١٤) - الموقع/ الهفوف الاحساء - قيمة وثائق المشروع/ (١,٠٠٠) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ اوقاف ومساجد الدمام - مكان تقديم العطاء/ الدمام - آخر موعد لتقديم العطاء/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

١٢- اسم المنافسة/ انشاء مسجد بمخطط ٧١ منطقة د - مدة تنفيذ المشروع/ ستة عشر شهرا (١٦) - الموقع/ الدمام - قيمة وثائق المشروع/ (١,٠٠٠) الف ريال - مكان بيع الوثائق/ اوقاف ومساجد الدمام - مكان تقديم العطاء/ الدمام - آخر موعد لتقديم العطاء/ السبت ١٤٠٦/٣/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/١٢/٧م - موعد فتح المظاريف/ اليوم التالي الساعة التاسعة صباحا

يرفق بكل عطاء مايلي:

١- اصل ضمان بنكي يمثل نسبة ١٪ من قيمة العطاء ومن احد البنوك المحلية ساري المفعول ولمدة ستة اشهر من تاريخ فتح المظاريف ويكون بكل عملية ضمان مستقل ولاتقبل الشيكات او النقود او خطابات مؤسسات وشركات الصرافة.

٢- صورة من الاشتراك في السجل التجاري.

٣- صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٦هـ

٤- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٥- شهادات سابقة الخبرة في الاعمال الحكومية التي سبق ان نفذها او جاري العمل بها

٦- يسمح للمتنافس او من ينوب عنه بموجب توكيل خطي مصدق من الجهات المختصة بحضور جلسة فتح المظاريف

يجب ان تكتب اسعار العطاء بالمداد وبالعملة السعودية رقما وكتابة افرادي واجمالي كما يجب ان يرفع العرض من مقدم العطاء ولايجوز الكشط في قائمة الاسعار وكل تصحيح يجب اعادة كتابته رقما وكتابة وتوقيعه كما يجب ختم جميع الصفحات والتعديلات بالختم الرسمي ولن يلتفت الى اية عطاء غير مستوفي للشروط السابقة والله الموفق..

١/٨٣٨٩

اعلانات الرياض

● يعلن ابراهيم سليمان علي البحيري عن فقد رخصة بناء رقم ١٨٣٠ تاريخ ١٢/١٠/١٤٠٥هـ الصادرة من بلدية النسيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية النسيم او تلفون ٢٣١٣٢٦٨ وله الشكر.
٢/٣٦٠٢

● يعلن حافظ شبير محمد باكستاني الجنسية، عن فقد جواز سفره رقم AE٦٠٠١٣٣ تاريخ ٦/٦/١٩٧٦م الصادر من كراتشي يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.
٢/٣٦٠١

● يعلن سالم موسى الحربي عن فقد رخصة قيادة دراجة نارية رقم ٣٧٦٠ تاريخ ١١/٩/١٣٨٧هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٨٤

● يعلن عبدالله حميد المطيري عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٢٦٤٨٣٥ نقل السعودية الصادرة من مرور الرس يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر.
٢/٣٥٨٢

● يعلن/ قحطان غالب قائد يمني الجنسية، عن فقدان:
١- بطاقة عمل رقم ٣٧٣٩٠ الصادرة من مكتب العمل بالرياض في ١٤/١٠/١٤٠٥هـ
٢- ورخصة قيادة سيارة خصوصي برقم ٢٧٥٦٢٢ الصادرة من مرور الرياض في ٩/٦/١٤٠١هـ
٣- واستمارة سيارة بيجو برقم ٢٥٥٢٢٨ الصادرة من مرور الرياض في ٢٩/٤/١٤٠٣هـ
يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى مصدرهم او ٦١٠٧ وله الشكر.
٢/٣٥٩٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن ساير هجاج الفريدي الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٠٠٧ وتاريخ ٢/٦/٨٨هـ سجل بريدة قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٣٥٨٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية الموطن/ محمد فهيد عزيز القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٢٢٨ وتاريخ ١٦/٨/٩٩هـ سجل القويعية قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٣٥٨٥

● تعلن شركة الانجاز عن فقد لوحات السيارات العائدة اليها حسب الموضح ادناه:
١- نوع السيارة/ مرسيدس قلاب - رقم اللوحة/ ٦٧٢٠١٣٩ - الموديل/ ٧٩
٢- نوع السيارة/ مان قلاب - رقم اللوحة/ ٤١٤٧٤٧٧ - الموديل/ ٧٥
٣- نوع السيارة/ مرسيدس قلاب - رقم اللوحة/ ٦٣٩٣٨٩٣ - الموديل/ ٧٥
فعلى من يجدها تسليمها الى مرور الرياض او الاتصال على هاتف ٤٦٤٧٩٤٩ الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٨٩

● يعلن عبدالعزيز عبدالله الحميدان عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٢٠٨٥١ تاريخ ١٥/٥/١٤٠٢هـ الصادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٩٤

● يعلن السيد عباس عبدالمطلب عن فقد شهادة ميلاد ابنه ماجد رقم ٨٤٥٣/ح تاريخ ٢٦/١٠/١٤٠٢هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحي بالرياض وله الشكر.
٣٥٩٦

● يعلن محمد بشير ابراهيم محمد سوري الجنسية، عن فقد جواز سفره رقم ٥٢٠٥٤١ تاريخ ١٩٨١م الصادر من جدة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٩٢

● يعلن وليد عبدالله الحسيني عن فقد استمارة سيارة مارسيدس رقم ١٧٠١٨ موديل ٧٨م الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تلفون ٤٧٦٤٦٠١ وله الشكر.
٢/٣٥٩١

● يعلن جان محمد باكستاني الجنسية، عن فقد اقامته رقم ١١٢٤٢٩ تاريخ ١١/٨/١٤٠٤هـ الصادرة من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٩٠

● يعلن فهد عبدالعزيز زيد السليمان عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٣٥٧٩٩٠ تاريخ ٢١/٨/١٤٠٤هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
١/٣٥٨٨

● يعلن مكازي شنوان العنزي عن فقد رخصة قيادة عسكرية تاريخ ١٨/١٠/١٣٨٩هـ الصادرة من تدريب السياقة بتبوك التابعة للجيش يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٨٧

● يعلن مكازي شنوان العنزي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا بوكس رقم ١١٥٣٠٩ خصوصي السعودية الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٨٧

● يعلن فهد عبدالرحمن الشمري عن فقد شهادة اتمام دورة اللحام المسائية تاريخ ١/٤/١٤٠٣هـ الصادرة من مركز التدريب المهني بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مركز التدريب المهني بالرياض وله الشكر.
٢/٣٥٨٦

● يعلن جوزيف انطون صعب لبناني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٧٧٥٣ تاريخ ٣/٣/١٤٠٤هـ الصادر من جوازات الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.
٣٦٠٠

● يعلن عبدالرحيم سرور باكستاني الجنسية، عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢/٧٣٦٢هـ تاريخ ٧/١٠/١٤٠٢هـ الصادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.
٢/٣٥٩٩

● يعلن عالي ردة الله الحربي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٢١٩٠ تاريخ ٢٥/١١/١٤٠٢هـ الصادرة من القاعدة الجوية بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القاعدة الجوية بالرياض وله الشكر.
٢/٣٥٩٨

● يعلن حفيظ اختررانجها باكستاني الجنسية عن فقد بطاقة تامينات رقم ٢١٢٩٥٦٦٥١ الصادرة من الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصفاة الرياض او تلفون ٤٩٨٠٩٩٥ توصيله ٤٤٠ وله الشكر.
٢/٣٥٧٨

● يعلن حفيظ اختر رانجها باكستاني عن فقد اقامة رقم ٣٦٣١٢ تاريخ ٢٣/١١/١٤٠٣هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او تلفون ٤٩٨٠٩٩٥ توصيلة ٤٤٠ وله الشكر.
٢/٣٥٧٨

● يعلن حفيظ اختر رانجها باكستاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٧٦٩٣٥ تاريخ ١٤/٨/١٤٠٢هـ الصادرة من الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تلفون ٤٩٨٠٩٩٥ توصيلة ٤٤٠ وله الشكر.
٢/٣٥٧٨

● يعلن حفيظ اختر رانجها باكستاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٦٦٢٣ تاريخ ٢/١/١٣٩٨هـ الصادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تلفون ٤٩٨٠٩٩٥ وله الشكر.
٢/٣٥٧٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عنيزة المواطن خالد نويشر سفران الشلاحي المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٠٨٢ وتاريخ ١٣/١/١٤٠٠هـ سجل عنيزة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٣٥٨١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن نايف عامر المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٥٨ وتاريخ ٢٣/١١/١٣٩٦هـ سجل المدينة المنورة فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٢/٣٥٦١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن معتق ظافر شعيل الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٩٢٦ وتاريخ ١٨/٢/١٣٩٠هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٣٥٥٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في منطقة الحدود الشمالية المواطن شتيوي حجي نايب الفريجي الرويلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٥٥٤ وتاريخ ٢٥/٨/١٣٩٦هـ سجل عرعر قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الحدود الشمالية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢/٣٥٦٠

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقنفذة بانه تقدم اليها المواطن احمد محمد شبيه الصانع الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٥٤٥٦ في ٢٦/١١/١٣٩٣هـ سجل القنفذة طالبا حذف الصانع واضافة الفخذ ال سرور والقبيلة العرياني ليصبح اسمه كاملا بعد التعديل احمد محمد شبيه ال سرور العرياني فمن له معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية بالقنفذة خلال شهر من نشره.
٢/٣٥٧٤

● يعلن يونس محمود السويداني عن فقد اقامة رقم ٢٥٧٧٠ تاريخ ٩/٢/١٤٠٤هـ الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٧٥

● تعلن شركة تيموروك العربية السعودية المحدودة عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٠٣٩٩ تاريخ ٦/٢/١٤٠٣هـ الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٤٧٧١٥١٩ وله الشكر.
٢/٣٥٧٧

● تعلن شركة تيموروك العربية السعودية المحدودة عن فقد لوحة سيارة رقم ٤١٥٠٠١٧ تاريخ ٢٧/٢/١٤٠٣هـ الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٧٧

● يعلن عبده محمد ناجي عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٤٧٥٠ تاريخ ١٠/٥/١٤٠٥هـ الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٥٣

● يعلن حسني جاسم الطعمة (سوري الجنسية) عن فقد اقامة رقم ٣١٧٦٦٢ الصادرة من دير الزور، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او تليفون ٤٧٧٢١٨٩ وله الشكر.
٢/٣٥٥٢

● يعلن هجاج هزال المطيرى عن فقد استمارة سيارة رقم ٤٨٢٥٧١٥ الصادرة من عنيزة، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٥٦

● يعلن لافي مريزيق العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٢٨٨٣٢٨ تاريخ ١٧/٣/١٤٠٥هـ الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٥٧

● يعلن ناصر ابراهيم ابو دجين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٨٩٢٤ تاريخ ٢٤/٢/١٤٠٠هـ الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٥٨

● يعلن سعيد محمد سعيد منصر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٤٧٣١٢ تاريخ ٢٣/٦/١٤٠٤هـ الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٤٠٢٠٤٦٩ وله الشكر.
٢/٣٥٥٩

● يعلن عدلان الضو علي عن فقد وثيقة حج رقم ٧١٤٩ الصادرة من بورتسودان، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر.
٢/٣٥٦٢

● يعلن فهد بن حناوى البقمي عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٤٢٣٢٢٧٢ تاريخ ١٦/١/١٤٠٤هـ الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٢٣١٧٥٥١ وله الشكر.
٢/٥٦٦٣

● يعلن محمد ثنيان الشنيان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٩٨٨٥ تاريخ ٢٨/١/١٣٩٨هـ الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٦٤

● يعلن ناصر محمد ناصر الفردوس عن فقد صك ارض رقم ٩/٧٣٨ تاريخ ٧/٦/١٤٠٠هـ الصادرة من كاتب عدل الرياض، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٦٦

● يعلن محمد بن فهد بن محميد العتيبي عن فقدان شهادة اسهم وعددها خمسة خاصة بشركة سابك لدى فرع شارع الستين بالرياض بموجب الطلب رقم ٣٨٢٨٢٤ بتاريخ ٢٧/٤/١٤٠٤هـ الموافق ٣٠/١/١٩٨٤م فعلى من يجدها يسلمها الى شركة سابك او الاتصال على التليفون ٤٥٩١٩٣١ وله الشكر.
٢/٣٥٦٥

● يعلن صالح احمد العريجي عن فقد رخصة قيادة نقل عام رقم ١٤٨٥٢ تاريخ ١٢/١/١٤٠٠هـ الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٦٦

● يعلن عزيز توفيق حميد عن فقد اقامة رقم ٦٨٢ تاريخ ١٨/١٠/١٤٠٢هـ الصادرة من دمشق ثم جددت من القويعية، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القويعية وله الشكر.
٢/٣٥٦٨

● تعلن مؤسسة حميد معيض القحطاني عن فقد لوحة سيارة جيب رقم ٦٧٥٠٦٤٦ تاريخ ٩/٧/١٤٠١هـ الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمهاالى مرور الرياض او الاتصال تليفون ٤٧٦١٦٧٥ وله الشكر.
٢/٣٥٦٩

● تعلن المؤسسة الوطنية السعودية عن فقد لوحة سيارة نقل عام رقم ٧٠٩٩٠١٨ العام ١٤٠٢هـ الصادرة من الرياض، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.
٢/٣٥٧١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ راشد جمعان الزهراني حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٦٠١٠ وتاريخ ٢٧/٦/١٣٩١هـ سجل الرياض طالبا اضافة اسم الجد والفخذ. بحيث يكون بعد الاضافة (راشد جمعان احمد الكناني الزهراني) فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه..
٢/٣٥٧٢

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة/ عزيزة غرسان عبدالله حاملة حفيظة نفوس زوجها رقم ٦٨٧٤/٦٠٨٨٤ وتاريخ ٢٨/٧/١٣٨٣هـ سجل الرياض طالبة تعديل اسم جدها الى علي واضافة اللقب القرني بحيث يكون بعد التعديل - الاضافة (عزيزة بنت فرسان علي القرني) فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه..
٢/٣٥٧٣

اعلانات مكة المكرمة

● يعلن محمد حسن محمد زين سوداني الجنسية، عن فقدان رخصة القامة رقم ٢٢٩٩٥/ش تاريخ ١/٦/١٤٠٥هـ صادرة من جوازات مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر.
١٨١٤

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن/ اصالة ووكالة/ ظافر بن علي محمد السعودي بالحفيظة رقم ٤٩١٢٦ في ١/١/١٤٠٠هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام على البيت وحوشه والارض السكنية الواقعة في قرية حمالة بني بشر الداخلة عليه وشركائه بالارث من والدهم.
حدود البيت ومنافعه كما يلي:
من الشمال شارع والضلع اربعة وعشرين مترا
من الجنوب املاك ابوثمان والضلع اربعة وعشرين مترا
من الشرق شارع والضلع اربعة وعشرين مترا
من الغرب مساحة الضلع اربعة وعشرين مترا
حدود الارض السكنية كما يلي:
من الشمال شارع مسفلت والضلع اثنين وعشرين مترا
من الجنوب ارض صخرية والضلع اثنين وعشرين مترا
من الشرق املاك محمد صالح والضلع خمسة وثلاثين مترا
من الغرب برحة والضلع خمسة وثلاثين مترا.
وحيث المحكمة تعلن هذا للمواطنين فمن كان له معارضة فعليه التقدم بها للمحكمة بمدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله الموفق.
٨٦٠٣

● يعلن حسين حسين حسين طويرق عن فقدان رخصة عمل رقم ١/٧٣٥ تاريخ ٣/٢/١٤٠٢هـ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالدمام وله الشكر.
٦٣٢

● يعلن سونج ميون يو عن فقدان رخصة قيادة رقم ٣٥٤٠٧٥ تاريخ ٥/٧/١٤٠٥هـ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام وله الشكر.
٦٣٢

اعلانات متفرقة

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو جواد بن مسلم بن عيسى الدليم من سكان قرية المنيزلة طالبا اثبات مساحة بيته الواقع في قرية المنيزلة بالاحساء الايل آليه بالشراء بموجب الصك رقم ١/٧٠ في ٨/١٠/١٣٩٧هـ صادر من هذه المحكمة المحدود من الشمال بيت عيسى مسلم الدليم وطول الحد ٩م ومن الشرق بيت علي سلمان الرويشد ويتمه طريق عرض ١١٫٧٠م وطول الحد ٨م ومن الجنوب بيت جواد المسيلم وطول الحد ٩٫٣٥م ومن الغرب بيت عيسى مسلم الدليم وطول الحد ٨٫٧٥م ومجموع مساحة المنهي عنه ٧٦٫٧٤م مربع وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره.
٦١١٦

● يعلن عبدالله كمالي فاهد عبدالله الاسري عن فقدان جواز سفره رقم ٣٦٥٨ وتاريخ ١٤/٥/١٤٠٣هـ مصدره بريدة فقد منه بتاريخ ١٥/٩/١٤٠٥هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات ابها وله الشكر. ١/٣١٥٩

● يعلن عبدالله كمالي فاهد عبدالله الاسري عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٨١٦٢٧ بتاريخ ٢٥/٤/١٤٠٤هـ مصدرها مرور عسير فقدت منه بتاريخ ١٥/٩/١٤٠٥هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر.
١/٣١٦٠

● يعلن صالح علي عبدالله سعيد عن فقدان بطاقة عمل رقم ١٦٨٣ وتاريخ ١٤/٤/١٤٠٢هـ مصدرها ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها وله الشكر.
٣١٦١

● يعلن عبدالرحمن عبدالله السويد عن فقد الصك رقم ٤/٤٢٦ تاريخ ٣/١١/١٤٠٢هـ الصادر من فضيلة الشيخ/ عبدالرحمن صالح الجبر يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى محكمة بريدة الكبرى او تليفون ٣٢٤٧٥٩٣ وله الشكر.
٦١٠٣

● يعلن محمد احمد السيد عن فقد اقامة رقم ٧٣١٧ تاريخ ٦/٥/١٤٠٥هـ الصادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.
٦١٠٤

برقيات قصيرة

● ذكرت وكالة انباء «بريس ترلست» الهندية بان ٥٠ شخصا على الاقل اصيبوا بجروح لدى سقوط حافلة في احد الاودية في ولاية (هيماشال برادیش).

واضافت الوكالة بان هذه الحادثة وقعت على مقربة من مدينة «بهارورين» في سفوح جبال الهمالايا.

وقالت الوكالة ان سائق الحافلة فقد السيطرة عليها عند احد المنعطفات الجبلية مما ادى الى سقوطها في احد الاودية.

قال مسئولو اليونسيف ان المرحلة الثانية من البرنامج الرامي لتطعيم خمسة ملايين طفل تركي ضد امراض الطفولة القاتلة قد بدأت.

وقال المسئولون انه تم في المرحلة الاولى تطعيم حوالي اربعة ملايين طفل ضد عدد من الامراض مثل السعال الديكي وشلل الاطفال والحصبة.

● اجريت لانتوني ملنديا (٤٤ سنة) عملية جراحية بلزرع نوع جديد من القلوب الصناعية بعمل كبديل مؤقت ريثما يتم العثور على قلب بشري مناسب.

وقد استغرقت العملية خمس ساعات ونصف الساعة.. وقد اجريت بمركز هيرشي الطبي بجامعة بنسلفانيا.

● ذكر ان ١٦ شخصا قد قتلوا في انهيارات للمنازل ليرتفع بذلك الى ٥٩٠ عدد الاشخاص الذين قتلوا خلال الامطار الموسمية والفيضانات في ولاية اوتار براديش بشمال الهند في الاشهر الثلاثة الماضية.

وقد تم استخدام الزوارق والافيال لانقاذ مائتي شخص حاصرتهم الفيضانات.

● يقول الطيار المخضرم (تشاك بيجر) انه لا يجب تحديد عمر بعينه لانهاء خدمة الطيارين حتى اذا وصل عمر الطيار الى ٩٠ او ١٠٠ سنة.

وكان بيجر البالغ من العمر ٦٢ عاما يتحدث امام احدى لجان مجلس النواب.

الجدير بالذكر ان ادارة الطيران الفيدرالي تمنع الطيارين من قيادة طائرات الركاب بعد سن الستين.

● دعا معهد القلب في اندونيسيا المدخنين في اندونيسيا الى التوقف عن التدخين ليوم واحد كجزء من حملة ضد التدخين.

وحدد المعهد الثاني عشر من نوفمبر القادم كيوم للاقلاع عن التدخين.

وسيتم نشر هذا النداء في جميع اجزاء اندونيسيا كما سيتم عرض اللافتات في الارياف والمدن.

● هل يمكن ان يكون هناك نوع افضل من الشوكولاتة ؟

للاجابة على هذا السؤال سيجتمع العلماء ومهندسو الجينات في مؤتمر خاص بالتكنولوجيا الحيوية لمادة الكاكاو لبحث سبل تحسين نكهة الكاكاو والتي يزعم بانها لا تضاهيها اية نكهة اخرى.

وربما يتوصل هؤلاء العلماء الى تقليل كمية السعرات الحرارية في مادة الكاكاو وقال احد العلماء ان هندسة الجينات دخلت في بحوث الكاكاو منذ عشر سنوات.

● افادت دراسة نشرت في طوكيو بان ٧٥٪ من الاشخاص الذين يمارسون رياضة العدو يشكون من بعض المشكلات الصحية.

وافادت الدراسة ان هذه المشكلات تشمل الام الركبة والكاحل والساق والظهر.

وقال احد الخبراء ان هذه الالام يمكن تفاديها باجراء التمارين الكافية قبل البدء في العدو.

● يقول الاخصائيون انه اتضح ان مرض «الايدز» يؤثر على الدماغ والسلوك اكثر مما كان متوقعا في السابق.

وقال الاخصائيون انه مما يزيد مرض الايدز تعقيدا اكتشاف ان فيروس هذا المرض لا يؤثر فقط على كريات الدم البيضاء في جهاز المناعة بل يتسلل ايضا الى الدماغ والجهاز العصبي المركزي.

● قالت وزارة الصحة اليابانية ان مرض القلب حل محل امراض الدماغ كثاني اكبر اسباب الوفاة بعد السرطان.

وقال ناطق انه خلال الاشهر الخمسة الاولى من عام ١٩٨٥ تسببت امراض القلب في وفاة ٦٢٫٢٤١ شخصا بينما تسببت امراض الدماغ في وفاة ٦٠٫٠١٤ شخصا في هذه المدة.

اما في العام الماضي فقد توفي ١٦٢٫١٣٦ شخصا في اليابان بمرض القلب و١٤٠٫٠٩٣ شخصا بامراض الدماغ و١٨٢٫٢٨٢ شخصا بالسرطان.

● واصلت بعثة الجيش الهندي محاولة تسلق جبل ايفريست بعد ان قتل خمسة من اعضاء البعثة اثناء تسلقهم اعلى جبل في العالم.

وكانت البعثة الهندية قد اوقفت محاولة تسلق ايفريست يوم الاحد الماضي بعد مقتل بعض افرادها على ارتفاع ٢٦٫١٩٠ قدما.

● يوشك مصممو الازياء الصينيون ان يكشفوا النقاب عن ملابس ضد الالم في معرض للازياء في باريس.

وذكر ان هذه الملابس مبطنة بعقاقير الاعشاب التقليدية لمنع الالام الناتجة عن البرد والاجهاد.

● قالت وكالة الانباء المغربية ان المغرب وقع ثمان اتفاقيات مع منظمة الاغذية والزراعة الدولية للتعاون في مجالات الزراعة والغابات وصيد السمك

وتم توقيع هذه الاتفاقيات في الرباط.

عشرة ملايين طفل يعملون في بنجلادش

الاطفال من البنين والبنات يعملون في ظروف صحية سيئة

والدولة تحاول القضاء على هذه الظاهرة دون جدوى

داكا/د ب ا:

يقود بلال منصور عربة ريكشو بثلاث عجلات وبداخلها راكبان وسط حركة مرور صاخبة في احد الاحياء التجارية المزدحمة في داكا والشمس اللافحة تسقط اشعتها فوق رأسه.

وتصل اقدامه الى البدالين بالكاد وتكشف بشرته السمراء عن آثار الشمس من جراء التعرض لها لساعات طوال.

ويبلغ بلال من العمر احد عشر عاما ولم يتلق اي تعليم على الاطلاق وكان قد وفد الى العاصمة مع والديه واشقائه الثلاثة الصغار من اقليم كوميلا الريفي منذ اربعة اعوام ليبحث عن عمل بعد ان جرد ابوه من ارضه.

ولايتجاوز دخل بلال اليومي ثلاثين تاكا (حوالي دولار) مقابل قيادة الريكشو من الساعة السادسة صباحا وحتى الثالثة بعد الظهر.

ويعتبر بلال واحدا ممن تقدر حكومة بنغلاديش انهم حوالي عشرة ملايين عامل من الصبية الذين يمثلون حوالي ٣١ في المائة من حجم قوة العمل في البلاد.

اما الاخصائيون الاجتماعيون فيقدرون ان قوة العمل من الصبية تبلغ حوالي ١٤ مليونا من بين سكان يبلغ تعدادهم حوالي مائة مليون نسمة.

ويقول اشرف علي المستشار بوزارة العمل ان هناك ثلاثة ملايين صبي على الاقل يعملون كشغالين في المنازل لدى العائلات وان صبيا واحدا فقط من بين كل اربعة صبية ممن تتراوح اعمارهم بين ست سنوات و ١٤ سنة التحق بالفعل بعمل من هذا القبيل.

اما الاطفال الذين من سن الخامسة فيعملون في مصانع الكبريت التي تفتقر الى التهوية الصحية المناسبة وحظائر من الحبال المجدولة مقابل اجور زهيدة لاتتجاوز ١٥ تكا (حوالي نصف دولار) مقابل العمل لمدة ١٢ ساعة يوميا.

وعرض التليفزيون الحكومي مؤخرا برنامجا ظهر فيه الصبية وهم يستخدمون مواد كيماوية سامة في مصانع لصناعة الصابون.

وتشكل الفتيات تحت سن الخامسة عشرة اغلبية العمال العاملين في صناعة المنسوجات وقد ادت ظروف العمل في مبان ضعيفة الاضاءة ولايدخلها الهواء الى ظهور حالات عديدة من التهابات وامراض العيون.

اما من الناحية الرسمية فيعتبر تشغيل الصبية تحت سن الثانية عشرة في المتاجر والمصانع وتحت سن الخامسة عشرة في صناعة النقل امرا يحظره القانون وينص (قانون استخدام الاطفال) على فرض غرامة مقدارها خمسمائة تاكا (حوالي ١٧ دولارا) على كل من يرتكب اية مخالفة.

وقد كشفت اخر دراسة اعدت لحساب وزارة العمل ان العمال الصبية تتزايد اعدادهم كل عام لان القوانين يجري انتهاكها بصورة منتظمة تحت ضغط الفقر الطاحن والافتقار الكامل للتعليم الاولي.

كما ان الصبية يعتبرون من الايدي العاملة الرخيصة في اجورها اذ انها لاتنضوي تحت اي من الاتحادات او النقابات فضلا عن انها متاحة بوفرة بالفعل في القطاع الزراعي حيث تعمل الاغلبية.

وتشير الدراسة الى ان معظمهم لم يتلق اي نوع من التعليم وان نسبة تبلغ حوالي ثلاثين في المائة منهم تساعد في زيادة دخل الاسرة ويعثر الصبية الفقراء على فرص للعمل مثل قيادة عربات الريكشو والعمل كحمالين وفي تكسير الطوب في مواقع البناء وجمع الفاقد من الورق وبيع الفول السوداني والمعاونة في اكشاك بيع الشاي ويبلغ الامر بالبعض منهم الى حد العمل في معاونة الركاب في الاتوبيسات المزدحمة.

وقال اشرف علي في حديث اجري معه (ان عمالة الصبية هي واقع اليم علينا ان نتقبله) مشيرا الى انه في بلد يعيش حوالي ثمانين في المائة من سكانه تحت خط الفقر ولذلك فان العديد من الاباء سيشجعون اطفالهم على العمل.

ولكن فتاة تعمل في مجال الرعاية الاجتماعية ذكرت انه لاينبغي التغاضي عن هذه المشكلة باعتبارها النتيجة الواضحة للفقر.

واضافت مديرة الاكاديمية القومية للاطفال (ان الفقر ليس هو العامل الوحيد) وراء هذه المشكلة واذا كان في وسعنا ان ننفق المزيد على التعليم وتشغيل الكبار لامكننا زيادة اعداد الاطفال الذين يتلقون التعليم في المدارس.

وصرح الدكتور محمد مصلح اودين الذي اجرى الدراسة المشار اليها لحساب وزارة العمل حول وضع عمالة الصبية بان اقتصاديات استخدام الاطفال في سن التعليم في العمل الزراعي تعتبر حاليا حائلا قويا دون ارسالهم الى المدارس لتلقي تعليمهم هناك.

والفقر هو الذي يجبر الاباء في المناطق الريفية على ان يعهدوا باطفالهم الى عائلات في المدن حيث يعملون احيانا مقابل المأكل والمسكن لاغير او يتقاضون راتبا شهريا يختلف حسب مقدرة الاسرة التي يعمل لديها هؤلاء الصبية.

وفي حديث ادلى به لوكالة الانباء الالمانية الغربية (د ب أ) قال مصلح اودين الذي يعمل لحساب معهد البحوث والرعاية الاجتماعية في جامعة داكا (ان المشتري هو الذي يحدد السعر في سوق عمالة الصبية).

واضاف مصلح اودين (ان الصبية على استعداد للعمل مقابل اجر زهيد والعيش في اي مكان ايا كان ويمكن اساءة معاملتهم بسهولة).

ونظرا لان تشغيل الاطفال دون سن العمل يعتبر امرا غير قانوني فان العمال الصبية لايتمتعون باية حماية نقابية.

وليس هناك اية ارقام عن عدد الاطفال الذين يموتون او يصابون بعجز بسبب العمل الشاق ولكن المسئولين عن الصحة في البلاد اعترفوا بان معظم العمال الصبية مصابون بسوء التغذية والتهابات في الشعب الهوائية.

ومن المتوقع في مجال الخدمات المنزلية ان يعمل الصبية المستأجرون من الساعة السادسة صباحا حتى منتصف الليل تقريبا في جميع الاعمال الشاقة مثل تنظيف ارضيات المساكن وغسل ادوات الطعام والمطبخ وكذلك غسل الملابس.

وقال مصلح اودين (ان القوانين الحالية التي تحرم تشغيل الصبية ينبغي تشديدها من حيث عدد ساعات العمل وظروفه).

واضاف (انه نظرا لاننا لانستطيع ان نأمل في القضاء على عمالة الصبية في المستقبل القريب فينبغي علينا ان نكفل لهم كل مايمكننا من حماية قانونية واجتماعية ضد الاستغلال).

صينيون وطنيون ينتظرون الشيكات والموت

هونج كونج/ رويتر:

في قرية ماراون سان المرتفعة تعيش حفنة من جنود صينيين وطنيين مسنين ينتظرون شيكات من دائرة الشؤون الاجتماعية كما ينتظرون الموت ويرتبطون بلغة تعزز عزلتهم عن بقية انحاء هونج كونج.

وكان هؤلاء الرجال الذين لايتجاوز عددهم الثمانين قد فروا من الحرب الاهلية الصينية في الاربعينيات ليبدأوا حياة قاسية كعمال في مناجم الحديد. ولكن متاجر المركز السياحي البراقة في هونج كونج ومطاعمه الصاخبة على بعد ١٢ كيلومترا الى الجنوب قد تكون بعيدة بالنسبة اليهم بعد موطنهم الاصلي في مقاطعة شاندونج الواقعة على مسافة ١٫٦٠٠ كيلومتر.

وقد حالت لكنة شاندونج الثقيلة بينهم وبين الحصول على اعمال اكثر سهولة في هونج كونج ولذلك فانهم انتهوا الى العمل في منجم في قرية ماراون سان.

وعندما اغلق المنجم منذ ١٠ سنوات رفض معظم الجنود المسنين مغادرة الجبال ورفضوا كذلك عروضا حكومية لاعادة اسكانهم.

ويقول بعضهم انهم مايزالون يريدون العمل ولكن سبل كسب العيش في ماراون سان قليلة.

وقال رجل في الثانية والسبعين يدعى روان: ان اناسا كثيرين ماتوا او اصيبوا في المنجم ووقوع الاصابة امر سهل. والعقدة الوسطى في الاصبع الوسطى من يده اليمنى مسطحة ومنتفخة وقال ان صخرة سقطت عليها ولكنها لا تؤلمني الآن.

مرض ايدز يثير رعبا صحيا وسياحيا في بانكوك

بانكوك/د ب ا:

بعد ظهور خمس اصابات بمرض نقص المناعة المكتسبة «ايدز» منها حالتان خطيرتان بدأ القلق ينتاب السلطات التايلاندية. وهناك اسباب معقولة لهذا القلق.

فبجانب الاخطار الصحية التي قد تجتاح البلاد من جراء هذا المرض القاتل، فان مرض نقص المناعة المكتسب بات يهدد ايضا قطاعا اقتصاديا حيويا وهو السياحة.

وقال تاهارن بونبو رئيس شعبة مكافحة الامراض المعدية بوزارة الصحة التايلاندية «تحرص الحكومة غاية الحرص على السيطرة على هذا المرض. وينبع الحرص من خوفها من ان تترتب على المرض آثار سلبية على السياحة».

وقد كشف مسؤول حكومي النقاب عن ان الاجانب المصابين بالمرض سوف يمنعون من الدخول الى تايلاند اذا ما وافقت وزارة الداخلية على تعديل قوانين الهجرة.

وقد كانت السياحة التي تعتبر اكبر مصدر للحصول على العملات الاجنبية في تايلاند العامل الحاسم في انتشار الامراض التناسلية في البلاد.

وقد اخذت الاصابات بمختلف الامراض التناسلية، وفقا لتقارير المستشفيات الحكومية المنتشرة في انحاء البلاد، في الارتفاع المضطرد منذ العقد الماضي بمعدلات تتناسب طرديا مع معدلات تدفق السياح

وكان ٧٠ بالمائة من اجمالي عدد السياح الذين زاروا تايلاند في عام ١٩٨٣، من الذكور الذين انغمسوا في الرذيلة التي تباع في الحانات وصوالين التدليك وفي الاوكار المنتشرة في كبريات المدن.

ومن بين اسباب انتشار الامراض التناسلية ايضا في تايلاند كان حشد عشرات الالوف من الجنود الامريكيين في هذه الدولة خلال حرب فيتنام.

ووفقا للاحصاءات التي جمعتها شعبة مكافحة الامراض التناسلية فان معدل الاصابة السنوية بالامراض التناسلية في عام ١٩٦٧، كان اقل من ١٨٧ في كل مائة الف من السكان. وبلغ اجمالي عدد الاصابات ٦١ الفا و ٧٠٠ حالة. وفي عام ١٩٧٤ ارتفع عدد الحالات المسجلة الى ٢٦١ الفا و ٦٣٩ وبلغ في العام الماضي ٣٦٢ الفا و ٥٠ وبلغ المعدل ٦٦٦ في كل مائة الف من السكان.

وبجانب الاشكال التقليدية للامراض التناسلية مثل السيلان الذي يشكل مابين ٥٠ الى ٦٠ بالمائة من الحالات المسجلة فان امراض جنسية اخرى اخذت تهدد الصحة العامة في البلاد.

ويتم الابلاغ سنويا عن ١٠ الاف اصابة بمرض الهربس. وفي هذا العام تم اكتشاف اول اصابة بمرض «ايدز».

وكان الطبيب براقان فانوفوك من مستشفى شولالونفكورن المتخصص في علم الميكروبات والذي تلقى تعليمه في الولايات المتحدة، كان من اوائل الاطباء التايلانديين الذين ادركوا خطورة مرض ايدز على تايلاند.

ويقول فانوفوك ان تايلاند واحدة من اكثر المنتجعات التي يجد فيها الشاذون جنسيا ضالتهم في أسيا. والمعروف انه تم في الغرب تصنيف الشاذين جنسيا بانهم اول فئة معرضة للاصابة بمرض ايدز.

ومما يزيد من الامر خطورة ان العديد من الشاذين جنسيا في تايلاند ان لم يكن كلهم يمارسون الشذوذ الجنسي كحرفة.

وقد تم الاشتباه في اول اصابة بمرض ايدز لدى السيدات في شهر مايو الماضي. وتسعى السلطات جاهدة على احتواء المرض بين المنحرفات.

وقد نظمت وزارة الصحة العامة لجنة لمكافحة مرض ايدز كلفت بوضع ترتيبات مثل تنظيم حملة توعية صحية على نطاق القطر عن المرض وعن المستشفيات التي اقيمت خصيصا في المناطق التي تعتبر اكثر عرضة لانتشار المرض فيها مثل بانكوك وباتيا والاخيرة منتجع شهير على بعد ١٤٥ كيلومترا جنوب شرقي العاصمة.

ومن بين جميع ضحايا ايدز في تايلاند هناك تايلانديان فقط بالاضافة الى امريكيين والماني غربي، جلبوا المرض من الخارج.

ومن ضمن الاجراءات الرامية لمنع انتشار مرض ايدز في البلاد مطالبة كل الزوار الاجانب بابراز شهادات صحية تؤكد خلوهم من المرض.

ورغم ان هذا الاجراء قيد النظر الا ان مصادر حكومية تصفه بانه «حساس» اذ انه يهدد القطاع السياحي في الدولة. وكان اكثر من ٢٫٣ مليون زائر اجنبي قد زاروا تايلاند في عام ١٩٨٤ مما حقق للدولة دخلا يقدر بنحو ٢٧ بليون بات (نحو بليون دولار امريكي).

في غضون ذلك تحاول وزارة الصحة جذب الشاذين جنسيا والمنحرفات الى المستشفيات الخاصة بمرض ايدز. ويتم منح الذين يثبت خلوهم من المرض «بطاقات زرقاء».

غير ان اجراء الفحوصات الخاصة بمرض ايدز باهظة الثمن وفقا للمقاييس المحلية اذ تكلف نحو ٥٠٠ بات اذ يتم استيراد المواد الكيماوية لاختبارات ايدز من الولايات المتحدة.

خسائر زلزال المكسيك ٣٥ الف قتيل و٥٠ الف مصاب

مكسيكو / ا. ف. ب:

جاء في تحقيق اجرته هيئة خاصة (معهد التنمية المكسيكي) مرتبطة بالحزب الاشتراكي الديمقراطي (المعارضة) ان الزلزال الذي اجتاح مكسيكو يوم ١٩ سبتمبر (ايلول) الماضي اسفر عن مصرع ٣٥ الف شخص واصابة ٥٠ الف واكثر من مليون منكوب.

وكانت اخر محصلة رسمية تشير الى سقوط نحو خمسة الاف قتيل..

وذكر المعهد ان ستين خبيرا اجروا التحقيق واستندوا الى شهادات عيان فرق الانقاذ الالمانية الغربية والفرنسية والى حسابات اجريت على اساس صور التقطت من الجو.

واكد ارنستو سانشيز سكرتير عام المعهد في مؤتمر صحفي ان الخسائر الاجمالية للزلزال بلغت ٣٤٫٢ مليار دولار اي اكثر من ثلثي الدين الخارجي للبلاد او سبعة اضعاف احتياطيها من الدولار.

كما يضيف هذا التحقيق ان الهزات الارضية الحقت خسائر مختلفة الدرجات بـ ٧٥ الف مبنى في المنطقة التي اصابها الزلزال وتصل الى تسعة كيلومترات مربعة.

وذكر سانشيز ان المحصلة الرسمية الاخيرة التي تشير الى خمسة الاف قتيل تبررها رغبة الحكومة في (تقليل نتائج الزلزال الحقيقية الى اقصى حد ممكن لاسباب سياسية).

واضاف ان جزءا لا بأس به من الخسائر ناجم عن الفساد او اهمال الموظفين الذين مازالوا يمارسون في بعض الحالات مهامهم الرسمية.

«صائد الليل» ريتشارد راميريز

التعرف على بصمات المجرمين بالحاسب الآلي

بصمة مرقمة في نقاط التفرع والالتقاء

لوس انجلس/ ت.م:

بعد ثلاث دقائق من تكليف جهاز التعرف الآلي على بصمات الاصابع، في كاليفورنيا، بأول مهمة له، تمكن الحاسب الآلي من تسديد اول ضربة مباشرة ضد الاجرام اذ قام بمضاهاة بصمة غير واضحة المعالم التقطت من سيارة تويوتا صفراء في لوس انجلوس باخرى اخذت من شخص في الخامسة والعشرين من العمر له سجل اجرامي حافل في مجال المخدرات وسرقة السيارات. وبعد مضي يومين تم اعتقال ريتشارد راميريز وتم اتهامه في واحدة من جرائم القتل التي نسبت الى «صائد الليل» الذي ارتكب سلسلة من الجرائم التي اثارت الرعب في نفوس سكان لوس انجلس طوال الاشهر السبعة الماضية.

ويعد التعرف السريع على راميريز آخر مثال على التقنية المتقدمة التي يشيد بها رجالات الشرطة على نطاق الولايات المتحدة، للتعرف على بصمات الاصابع باجهزة كمبيوتر تابعة للشرطة. وفي هذا الصدد يقول مصدر للشرطة في بروكلين «ان الكمبيوتر قد يحدث ثورة في مجال تطبيق القانون بصورة لم يسبق لها مثيل منذ وضع اجهزة اللاسلكي في سيارات الدوريات».

وقد ظلت عملية التعرف على بصمات الاصابع عملية روتينية منذ مطلع هذا القرن عندما ارتادت شرطة سكوتلانديارد هذا المجال ونظمت استخدامه بطرق علمية. وغزا الكمبيوتر هذا المجال في عام ١٩٧٦ عندما شرع مكتب التحقيقات الفدرالي في تحويل نحو ١٧ مليون بصمة الى ارقام. واليوم فان اي شرطي يعرف جيدا ان عليه الا يرفع مسدسا من مقبضه والا اتلف البصمات التي يمكن ان تقود الى القاتل.

ولكن رجال الشرطة الاكفاء يعلمون انهم قد لايحصلون على بصمات جيدة من مقبض المسدس وان اي بصمة يعثرون عليها هناك قد لاتكون ذات نفع. ويمكن للبصمات ان تثبت ان مشبوها بعينه كان يتواجد في مسرح الجريمة ولكن عندما يكون لدى المحققين بصمات فقط دون مشتبه فيه فان فرص مضاهاة تلك البصمات تتقلص الى ادنى حدود. وتشير تقديرات شرطة لوس انجلس الى ان الامر كان يحتاج من خبير بصمات واحد الى البحث في ١٫٧ مليون من بطاقات البصمات لمدة ٦٧ سنة ليخرج ببصمة ريتشارد راميريز من كل ذلك الكم الهائل من البصمات. وفي هذا الصدد يقول الضابط بيل راتبيين «اقول بصراحة ان معظم عمليات البحث عن البصمات تقوم بها لاغراض العلاقات العامة، لا للاظهار للناس باننا نعمل ما لتعقب المجرم»

وفي الواقع ان جوهر المعضلة يكمن في ان عملية ايجاد بصمة المشتبه فيه تستغرق وقتا طويلا اذ ان الامر يتطلب التنقيب في ملايين الملفات. وقبل ادخال الحاسب الآلي، كان يتم تقسيم انماط البصمات الى ثمانية اقسام وفقا لانحناءاتها وتفرعاتها. وللاسراع بعملية البحث فان مكتب التحقيقات الفدرالي يركز على انماط بسيطة معتمدا على نقاط الالتقاء حيث تنتهي اليها خطوط البصمة او تتفرع منها. ويتم فحص كل بصمة بمصباح كهربائي يصدر حزما ضوئية ويتم تحديد موقع كل نقطة من نقاط الالتقاء تلك والتي عادة مايصل عددها الى نحو مائة. ويقوم الحاسب الآلي بتحويل هذه المعلومات الى ارقام يتم اختزانها في اقراص مغناطيسية ثم تستدعى لمضاهاتها ببصمات اخذت من مسرح الجريمة.

وقد حققت هذه الطريقة نجاحات مذهلة في غضون السنوات الماضية. وبمرور الوقت وازدياد كفاءة اجهزة الحاسب الآلي فان الجهاز المستخدم في كاليفورنيا لايقوم بالتعرف على البصمة اعتمادا على نقاط الالتقاء فحسب بل يقوم ايضا بحساب الخطوط الواصلة بين نقطة معينة وبين اربع نقاط مجاورة لها. ومما لاشك فيه ان هذا يساعد على التعرف على البصمة المطلوبة على وجه الدقة

وبعد النجاح الكبير الذي حققه الكمبيوتر في التعرف على صائد الليل، تعكف شرطة كاليفورنيا حاليا على التعرف على مرتكبي جرائم تراكمت بمرور السنوات دون التعرف على مرتكبيها وتتضمن ٤ آلاف و ٣٥٠ جريمة قتل والفين و ٥٠٠ جريمة اغتصاب و٤ الاف جريمة سرقة و ٢٠ الف جريمة سطو مسلح. وفي هذا الصدد يقول ضابط شرطة من مقاطعة اورانج «هناك الكثير من المجرمين يعتقدون بانهم في مأمن من الوقوع في يد الشرطة. ولكن بعد الفراغ من تطبيق نظام التعرف الآلي على البصمات فان مفاجأة مدهشة ستكون في انتظارهم».

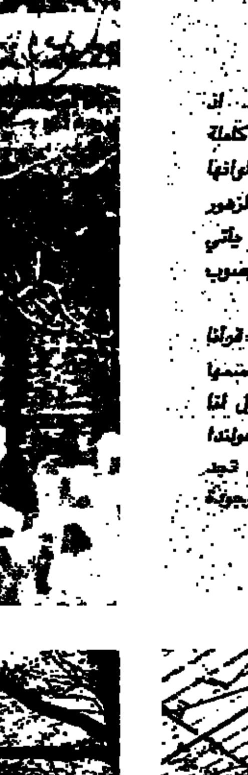
الزنبقة السوداء.. حقيقة!!

من منا لايعشق الزهور باختلاف انواعها واشكالها والوانها؟ قد يكون هناك قلة لكن الاكثرية يعشقون الزهور.

وهناك العديد من الناس من يهتمون بتربية الزهور ويعطونها الكثير من وقتهم، ولكن ايضا هناك الكثير من الدول تهتم بالزهور وتنشىء لها الحقول والبساتين لتربيتها والاهتمام بها.

ومن تلك الدول التي تهتم بالزهور هناك هولندا .فالهولنديون يعطون الزهور والورود وخاصة (الزنابق) اهتماما خاصا.. اذ انهم خصصوا حديقة كاملة للعناية بالزنابق بمختلف الوانها وانواعها لهم شعب يقدر الزهور ويقيم لها المعارض التي يأتي الناس من كل حدب وصوب لمشاهدتها.

وفي دراستنا المتوسطة قرأنا قصة باللغة الانجليزية اسمها (الزنبقة السوداء) التي قيل لنا ايامها انها خرافة لكن في هولندا ليس من الصعب عليك ان تجد زنبقة سوداء لانها موجودة هناك بالفعل!!







أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الاثنين ٢١ اكتوبر وهو اليوم الرابع والتسعون بعد المائتين من عام ١٩٨٥ وتبقى ٧١ يوما على نهاية العام.

واهم الاحداث التاريخية في هذا اليوم هي:

١٩٠٤ - الاسطول الروسي يطلق النار على سفن صيد السمك البريطانية في بحر الشمال.

١٩٣٨ - القوات اليابانية تحتل كانتون في الصين

١٩٤٥ - النساء يدلين باصواتهن للمرة الاولى في الانتخابات بفرنسا.

١٩٤٧ - الجمعية العامة للامم المتحدة تطلب من اليونان ودول البلقان تسوية خلافاتها سلميا.

١٩٦٣ - رئيس وزراء كوبا فيدل كاسترو يطلب الانهاء الفوري للحصار الاقتصادي الذي تفرضه الولايات المتحدة ضد كوبا.

١٩٧٢ - رئيس وزراء فيتنام الشمالية فان فان دونج يقول ان حكومته على استعداد لقبول وقف اطلاق النار كخطوة اولى نحو تسوية حرب فيتنام.

امراض القلب السبب الثاني للوفاة في اليابان!

طوكيو:

قالت وزارة الصحة اليابانية ان امراض القلب حلت محل امراض المخ كالسبب الثاني للوفيات في اليابان بعد السرطان.

وقال متحدث باسم الوزارة انه خلال الاشهر الخمسة الاولى من عام ١٩٨٥ توفي ٦٢٫٢٤١ شخصا بامراض القلب بالمقارنة بعدد بلغ ٦٠٫٠١٤ شخصا توفوا من جراء اضطرابات في المخ و٧٦٫٠١٨ شخصا توفوا بسبب السرطان.

وفي العام الماضي توفي ١٣٦٫١٦٢ شخصا في اليابان بامراض القلب و١٤٠٫٠٩٣ شخصا بامراض المخ و١٨٢٫٠٢٨ شخصا بالسرطان.

الاان المتحدث اضاف قوله ان تزايد الطلب على الاطعمة التي تحتوي على نسب أعلى من السكر والدهون وقلة التمرينات البدنية وعدم تغيير انماط المعيشة اليومية اسباب قيل انها كلها قد تكون وراء زيادة حالات الاصابة بامراض القلب.

بعيدا عن السياسة

اتحاد خاص لصانعي المظلات في فرنسا!

باريس/ أ ف ب:

تميزت المظلات التي عرضت في موسم هذا العام بالنجاح التام حيث روعيت في صنعها الاناقة والجودة معا.

كما اتسمت تلك المظلات الفرنسية الصنع بالدقة والطراز الراقي وحتى لو كان سعرها مرتفعا فان لهذا الارتفاع ما يبرره!

وقد تطلب الامر دراسات طويلة بالتعاون مع مصممي الملابس الجاهزة لاعطاء هذه المظلات شكلا متناسقا مع الالبسة والجوارب والشنط والقفازات.

وقد يجهل بعضهم ان هناك اتحادا خاصا لصانعي المظلات الفرنسيين وهؤلاء لهم رأيهم في الاشكال الهندسية التي تكون عليها المظلات عادة، ويجتمع اعضاء هذا الاتحاد مرتين في السنة للتباحث في الموديلات الجديدة واعتماد الخطوط الهندسية الرئيسية.

فما هي المفاجآت التي خبأوها لنا لهذا العام.

ان مظلاتهم تتأهب الان للتربع فوق رؤوس المواطنين بألوانها الزاهية لادخال البهجة والبسمة الى ايام الشتاء.

ومن اهم الموديلات الجديدة نوع خاص من المظلات اطلق عليه اسم النوع الرياضي يلائم النساء اللواتي يحببن الحركة والظهور بالمظهر الانيق.

واما النوع الآخر فهو النوع العادي وهو مخصص للسيدات العاملات واللواتي يخرجن من بيوتهن صباحا ولا يعدن اليها الا بآخر النهار فهن اذن بحاجة لمظلة متينة ومتجانسة مع ملابسهن.

ولو امعنا النظر في موديلات مظلات عام ١٩٨٥/ ١٩٨٦ م لتبين لنا كثرة استخدام الاتسجة من نوع الكشمير وتلك المزينة برسوم الزهور الرومنطيقية وتلك التي تعلوها المربعات او الخطوط المتعرجة او الاشكال الهندسية، وكل هذه الرسومات تقوم على قاعدة من الالوان الزاهية بينها البنفسجي والوردي الغامق والكاكي والاخضر والبيج، والوان الغابات في الخريف وهذه كلها تبدو خلابة للعيون.

وتتباين انواع الاتسجة واهمها الساتان اللامع الدافع للمطر، والمزين برسوم المربعات الملونة واما القباب فقد روعي فيها الاستدارة والانتفاخ مما يؤمن حماية تامة ضد المطر المنهمر واما مسكات المظلات فيغلب عليها القصر والعرض معا وهي ذات غمد يتم اخفاء المظلة فيها ليسهل حملها في اوقات الصحو.

وقد تخلى معظم الصناع عن المسكات المعقوفة واستعاضوا عنها بالمسكة ذات القبضة المزينة بالرسوم والمصنوعة اما من الخشب او البلاستيك وقد عاد للجلد مركزه المرموق ايضا في صناعة المظلات بحيث باتت تغلف فيه القبضات التي يأخذ بعضها شكل رأس الوزة او الكلب او غيرها من الاشكال الجميلة.

واما القباب فيمكن ان تكون موشاة ببعض البطانات المستخدمة في صناعة المعاطف الرياضية ومن نفس نوع نسيج المظلة.

وجاء في تحقيق اجري اخيرا حول اذواق السيدات في انتقاء المظلات ان معظمهن يعلقن اهمية كبيرة على هذه التوشية التي تردن ان تكون متناسقة مع ملابسهن.

وعندما سئلن عما يفضلنه في المظلات قلن الوانها ونوع نسيجها بحيث تنعطفن لنظرها الجميل، كما انهن تحببنها ان تكون انيقة وقوية معا ويتضح من هذا التحقيق ان المظلة يجب ان تكون فنية وانيقة وقوية في نفس الوقت.

واذا كانت السيدات هن اكثر زبائن المظلات واكثر غيرة على حملها من غيرهن.

الا ان الرجال لا يقلون عنهن كثيرا في هذا المجال ايضا بل ان عادة حمل المظلات بات يقبل عليها الفتيان والفتيات الصغار بكثرة ايضا.

ولهذا السبب حرص صانعو المظلات على ايجاد انواع خاصة بالمراهقين والاولاد عليها الرسومات الشابهة لتلك الموسومة على قمصان السبور وهذا النوع من المظلات مخصص للاولاد.

واخيرا فان المظلة للسيد الانيق «الجنتلمان» وبأي شكل كانت هي المعلم الذي لابد منه لاكمال اناقته. واما الموديل الواحد للرجال والنساء والاولاد فهذا شديد الانتشار في الريف حيث تعتبر المظلة اداة لازمة ولايلتفت لنواحيها الفنية او الجمالية البتة.

نوع جديد من المظلات

التنافس.. يفكك عائلة ايطالية تجارية كبرى!

روما/ أ ف ب:

تطنب الصحف الايطالية هذه الايام في الحديث عن اسرة غوكشي هذه الاسرة التي اشتهر افرادها بصنع الشنط الجلدية والعطور وادوات الزينة وربطات العنق حيث عصف الخلاف بأفراد هذه الاسرة في تقاتلهم على تصنيع البضائع وبيعها حتى وصلت الخصومات بينهم الى المحاكم التي تستعد للفصل في العديد من منازعاتهم التي لا تنتهي.

وقصة هذه الاسرة اشبه ما تكون بقصص ومسلسلات الغرب الامريكي الاقصى مما حارت فيه دواوين العدالة الايطالية.

وتبدأ قصة هذه الاسرة عام ١٩٠٦ عندما انشأ جد الاسرة غوكشيو غوكشي مصنعا له في فلورنسا لتصنيع الجلد حمل اسمه وصار انتاجه يتطور بحيث بات اليوم يشمل ٦٢٠٠ صنف مختلف من علاقات المفاتيح الى العقود المزينة بالاحجار الكريمة الى الشنط وغيرها مما يباع في نحو ١٨٠ مخزنا دوليا تحمل شعار هذا المصنع وهو «جي جي».

وما ان مات عميد الاسرة غوكشي عام ١٩٨٣ حتى دب الخلاف بين ابنه الدو البالغ ٧٦ عاما من العمر وابن اخيه موريزيو البالغ ٣٧ عاما وهو رئيس الشركة منذ نوفمبر ١٩٨٤ وانفجر هذا الخلاف بينهما في صراع مكشوف.

وخلال شهر اغسطس الماضي امر قاضي في فلورنسا هو السيد فرناندو سرجيو بالحجر على اسهم السيد «موريزيو» في شركة «جي جي» اي نحو ٥٠٪ من الرأسمال.

وقال القاضي انه مقتنع بناء على حجة الادعاء بأن موريزيو زور المستندات التي زعم ان اباه المتوفى اعطاه اياها والذي اوكله فيها وراثة انصبته في الشركة حيث ثبت للقاضي ان هذه المستندات صيغت بعد وفاة والد موريزيو

وثار بقية حملة الاسهم ومنهم اولاد الدو غوكشي وهم جورجيو وروبرتو وباولو واذا كان جورجيو وروبرتو قريبان في الرأي من والدهما الدو فان شقيقهما باولو البالغ ٥٦ عاما من العمر هو ذو وجه دموي وله شاربان كثان وميغوض من افراد العائلة، وهو يهدد اليوم بأن يقوم باطلاق شركة خاصة على حسابه لانتاج الشنط مما سيؤذي الشركة الاصلية ويثير التشويش وسط زبائنها.

وسبق لباولو هذا ان زور سابقا وصنع عطورا وربطات عنق كاذبة تحمل اسم الشركة مما ادى الى طرده من عضويتها الادارية وقامت بعدها مشادة حامية وراح افراد العائلة يتبادلون اقامة الدعاوي ضد بعضهم البعض.

وزادت هذه الدعاوي من الخلاف كمن يذر على النار زيتا وصار الصراخ يعلو كلما اجتمع افراد الاسرة لبحث مستقبل الاعمال مما ادى الى وقوع الخلاف الشديد بينهم.

والغريب ان هذه الشركة وبالرغم من الخلاف بين صفوف اصحابها لا تزال تتمتع بشهرة كبيرة وتحقق ارباحا كبرى في مبيعاتها فهي توظف ٧٧٠ عاملا وموظفا وقد حققت ربحا صافيا عام ١٩٨٤ قدره ٦.٥ ملايين دولار ويبلغ انتاجها من الشنط ٧٠٠,٠٠٠ شنطة كل عام هذا عدا الاحذية والالبسة والجلود وربطات العنق والهدايا والجواهر المتفرقة.

وفي عام ١٩٨٢ ادخلت انواعا جديدة من الانتاج من ضمنها بنطال الجينز وقمصان السبور ومضارب التنس ومناديل السيدات نوع «فلورا» المرسوم بعشرات الالوان والاشكال الزاهية والكيس الخاص بشكل صندوق وغيرها وغيرها.

ويقول موريزيو: اننا لا نحاول صنع الموديلات بل العيش في عالم هذه الموديلات. فاستراتيجيتنا التجارية الجديدة هجومية وقد اعدنا تنظيم شركتنا وزدنا مراكز البيع في الخارج بحيث زادت ارباحنا ٢٤٠٪ خلال العام الماضي.

ولكن وبالرغم من هذا النجاح فالعائلة لاتزال مفككة فكبيرها الدو يعيش في بالم بيتش بأمريكا حيث يرأس شركة امريكية واما روبرتو فيعيش في فلورنسا واما جورجيو فيعيش في روما في حين ان عمهم موريزيو تقوم مكاتبه في ميلانو واما باولو فهو مع موريزيو.

وقد انتهز الدو الحجز على اسهم موريزيو ليقوم مع اولاده بالتقدم بدعوى لوضع يده على هذه الاسهم لكن المحكمة ردت طلبه وتأجل النظر بالدعوى لموعد جديد بانتظار نتائج التحقيق الذي يجري في فلورنسا وعلى هذا تم تأجيل تصفية الحسابات داخل هذه العائلة المحطمة لعدة اسابيع اخرى مقبلة وهذا ما يفعله المال بالانسان عندما يتهالك في البحث عنه وجمعه وفي النهاية يضيع صفاءه وسلامة الروحي في سبيله.

فلكي الماني يكتشف مذنبا جديدا!

الميريا/ اسبانيا/ أ ف ب:

اكتشف عالم فلكي في المرصد الاسباني الالماني في الميريا (جنوب شرقي اسبانيا) مذنبا جديدا يقع بين مجموعة نجوم اوريون ومجموعة نجوم الثور.

علم ذلك من مصدر موثوق به.

واطلق على المذنب اسم (تيبلي - ٨٥) وذلك باسم الفلكي الالماني الغربي الذي اكتشفه بينما كان يفحص صورا التقطت لمذنب هالي.

واوضح المصدر نفسه ان مرصد الميريا الذي يوجد به واحد من اكبر التلسكوبات في اوروبا تمكن في الليالي الثلاث الاخيرة من مشاهدة المذنب (تيبلي ٨٥) ولم يورد تفصيلات اخرى عن هذا المذنب.

«الغبار».. فيلم يروي الحياة البائسة للعنصريين في جنوب أفريقيا!

باريس/ أ ف ب:

حقا ان الحياة ليست بهيجة دائما في افريقيا الجنوبية حتى للبيض العنصريين انفسهم.

هذا على الاقل هو ما يوحي به فيلم «الغبار» - داست - لمخرجته السينمائية البلجيكية ماريون هانسل والذي يروي الحياة الرتيبة التي تعيشها اسرة بيضاء في مزرعة بعيدة عن العمران في قلب الريف الجنوبي الافريقي الموحش. وتتألف هذه الاسرة من اب صارم يعيش حياة الفلاحين القاسية «تريفور هوارد» وابنته الشابة ماجدا «جين بركين». واما زوجة هذا المزارع فقد توفيت ولذا صارت حياة الاسرة تعيسة.

واما الشابة ماجدا فهي طويلة القامة تتسم البستها بالسواد وتعقد شعرها بشكل قرص، وفي عينيها تعاسة الالم وهي تعيش منذ وفاة والدتها حياة قاسية في ظل والدها الصارم الذي لا يرحم والذي يتجاهلها تماما ويعاملها بعدم اكتراث بل وبغلظة احيانا. فهي الخادمة المخلصة في كل امر لهذا الرجل الخشن القاسي الذي لا يكلمها الا لكي يصدر الاوامر لها.

الا ان الشابة ماجدا لا تفقد الامل وتستمر ترجو ان يقوم والدها بتغيير سلوكه معها يوما ومعاملتها المعاملة الحسنة، خاصة وانه هو الشخص الوحيد الذي عرفته في هذه الحياة ولكنها تنتظر عبثا لتحقيق امنيتها هذه. فالمزارع الخشن تريفور هوارد لا هم له سوى شرب غليونه، وتجاهل ماجدا. وظل الحال على هذا المنوال حتى علق المزارع الخشن بغرام ابنة شريكه الاسود في ادارة المزرعة واسمه هندريكس «جون ماتشيكيزا» فزاد هذا الاب من ظلمه لابنته واظهار الحنو والعطف على هذه الشابة السوداء قصد تزوجها. فجن جنون ماجدا وقررت الانتقام لنفسها فراحت تترصد خطواتهما وسكناتهما بعصرها الالم الى حين تتمكن في النهاية من الانتقام لنفسها بمنع زواج ابيها. فيستبد الغضب بهذا المزارع ويأخذ بتحطيم كل شيء ثم يصاب بالجنون ويحمل الى المصحة.

وتصبح ماجدا سيدة المزرعة دون منازع فتأمر بطرد الشريك هندريكس وابنته من المزرعة جزاء لهما، لكن ماجدا التي تسلمت السلطة والمجد دفعة واحدة ترى نفسها وحيدة وسط هذا العالم القفر والموحش فتصاب بالجنون هي بدورها ثم تموت.

هذا هو فيلم/ ماريون هنسل والذي يصف الحياة البائسة للمستوطنين البيض في جنوب افريقيا والملوءة بالفساد والالم وهو مستوحى من قصة الكاتب الجنوب افريقي جيه. ام. كوتزي وعنوانه «في قلب البلاد» وهو ثاني فيلم طويل تخرجه ماريون هنسل البالغة من العمر ٣٦ سنة والتي اخرجت قبل ثلاث سنوات فيلم «السرير» وحول اخراجها لهذا الفيلم تقول هانسل: انني ما ان قرأت قصة كوتزي حتى ثبت لي ان هذه القصة تصلح لاخراجها في فيلم، فرحت اتصفحها واتبين صورها فعلمت انها ستكون فيلمي الثاني الطويل.

فموضوعها انساني جدا وهو يروي قصة المرأة المستعبدة لوالدها والمستعبدة في نفس الوقت للارض وللقوانين العرقية التي لا ترحم وللثقافة والطبقة الاجتماعية الخاصة حتى لتبدو وكأنها باتت العوبة بأيدي كل هذه الظروف دفعة واحدة وكأنها خارج حدود الزمان والمكان ومن عالم آخر غير هذا العالم.

انها سجينة عالم من القيود فرض عليها فرضا.

وتضيف هانسل: طالما تقت لتصوير حياة امرأة عصابية، ومريضة. وقد جاءتني الفرصة في هذا الفيلم فكاتب القصة رمى الى تصوير حياة الحقارة والفساد والالم التي يحياها البيض في جنوب افريقيا وهذا هو بالضبط ما اعجبني فيه فشخصيات هذه القصة مشحونة بالحرارة والغبار والالوان والرغبة حتى لتحسبها مكبوتة وتنشد التنفيس عن رغباتها وسط هذه الاجواء الموحشة الكئيبة.

وحول الوان الفيلم تقول انني تعمدت اسباغ اللون الاخضر الغامق على صور هذا الفيلم تماما كما رمى صاحب القصة كوتزي كما ان غياب عنصر الموسيقى عن الفيلم يخلع عليه نوعا من الرتابة للايحاء بجو الفيلم العابق بالرغبة والغضب والامل.

واما بطلة الفيلم «جين بركين» فقد تلبست شخصية بطلة الفيلم الضائعة وسط وحدتها وكآبتها وحسدها وفسادها وتعاستها وتوقها لتجد قلبا يحبها فلا تجد فتحطم كل شيء.

وتضيف ماريون هانسل:

وما ان عرضت قصة ماجدا على الممثلة جين بركين حتى قالت لي انها تشعر بانعطاف نحو بطلة هذه القصة لكونها سبق لها ان قرأت قصة كوتزي واحبت شخصية بطلتها «ماجدا» قبل نحو ثلاث او اربع سنوات واضافت: فأنا افهم تعاستها وجراحها الناجمة عن الوحدة.

واما بالنسبة للممثل الجنوب افريقي جون ماتشيكيزا والذي قام بدور الشريك الاسود في ادارة المزرعة «هندريكس» فيقول بأن تمثيل فيلم «الغبار» كان تجربة فذة له واضاف. وهناك الكثير من المشاعر التي ولدها في نفسي هذا الفيلم خاصة وانني جنوب افريقي اعيش في المنفى. فهذا الفيلم يروي قصة معاناتي وتعاستي وهو قصة كل جنوب افريقية شط به المزار بعيدا عن بلاده وعانى من الاضطهاد والنبذ والحرمان.

وهذا الفيلم بالتالي هو صورة للعذاب النفسي الذي ينتاب كل افريقي جنوبي سواء أكان ابيض ام اسود، بعد ان سجن في قيود التفرقة والتمييز العرقي وعانى من التمزق.

وتنهي مخرجة الفيلم ماريون هانسل تصريحها بقولها. انني ارمي بعد اليوم للذهاب الى ابعد من الالم بتصوير فيلم ينجح ابطاله في تحقيق شخصيتهم وهدفهم. فلا يكون فيلمي هذا محبطا للآمال وتعيسا بل نشيدا من اناشيد الامل والحرية.



● لقطة من الفيلم

الوهن لدى الجياد سببه نفسي!!

فورث كولينز (كولورادو) (أ ب)

في بعض الاحيان يشعر الانسان بالتعب والارهاق، ومعالجة ذلك سهل طبيا. ولكن عندما يشعر الحصان بالوهن، خاصة الوهن الجنسي، فكيف يمكن معالجة ذلك لكي يستمر في تأدية رسالته بالنسبة للتناسل؟

خلال الثماني عشرة سنة الماضية تمكن الاطباء والعلماء في مختبر التناسل الحيواني في كولورادو من حل مشكلة الوهن باعادة النشاط والحيوية الى الجياد التي تصاب بالوهن الجنسي.

وكان سرور اصحاب الجياد والذين يشرفون مباشرة على تربية الجياد لايوصف، خاصة بعد ان منع زملاؤهم والمشرفون على مباريات السباق في اوروبا من استخدام الوسائل الاصطناعية لاعادة الشباب الى جيادهم.

ويقول مساعد البرفيسور ادوارد سكوايرز ومدير مختبر التناسل الحيواني في مقابلة مع الاسوشيتدبرس:

«خلال كل عام تتم معالجة ١٢٠ حصانا في المختبر من الوهن الجنسي او فتور الهمة. والنتائج دائما تكون مرضية».

وعلق سكوايرز على منع استخدام العقاقير الطبية لمعالجة الجياد المصابة بالوهن في اوروبا، ان عدم المعالجة في السباق الطويل تؤدي الى انقراض الجياد التي هي الوسيلة الرئيسية للتناسل».

وتساءل :

«عندما يصاب شخص ما بالعقم، يسرع رأسا الى الطبيب لوصف العلاج الناجع له. وكذلك بالنسبة للنساء. وما الفرق بين الانسان والحيوان، سوى ان الأول مخلوق ناطق والثاني مخلوق غير ناطق».

ويضيف:

«اثبتت الدراسات والتجارب المخبرية ان الحصان عندما يصاب بالوهن، لايكون سبب ذلك جسمانيا، بل نفسي.. والعلة تكمن، ليس في جسمه، بل في رأسه»

ويتابع:

«ان الالم الجسماني لدى الحصان يمكن اكتشافه بسهولة وتحقيق سبب الالم الذي يكون مصدره اما تورما او قرحة او غير ذلك من الامراض. اما الوهن النفساني لدى الحصان فيحتاج تحديد سببه الى دراسات كثيرة».

ويقول سكوايرز، انه توصل الى هذه النتيجة مصادفة.

ويضيف:

«لقد اظهرت الفحوص المخبرية السائل المنوي لدى عدد من الجياد المصابة بالوهن الجنسي بانه يخلو من اي مرض وانه صالح للتناسل».

ويتابع:

«ذات يوم حضر صاحب مزرعة للجياد من دينيفز ومعه جواد ممتلىء صحة وعافية وابلغ الاطباء في المختبر ان جواده مصاب بالوهن الجنسي»

ويقول:

«ابقينا الجواد قيد المراقبة الطبية اربعة عشر يوما، وبعد الفحص الذي اجريناه تأكد لنا انه جواد سليم مائة بالمائة من شتى النواحي، باستثناء الناحية الجنسية»

وهنا يقول سكوايرز:

«لاحظنا ان الجواد اثناء مراقبته يوميا بانه حرون وكأنه غير مدجّن. كان في بعض الاحيان يرفس كل من يحاول الاقتراب منه. واجمعت آراء الاطباء والعلماء على ان السبب يكمن في رأس الحصان .. وهنا بدأت المعالجة النفسية».

ويتابع:

«بعد مرور بضعة اسابيع انتهجنا طريقة الليونة والمعاملة الطيبة طبقا لعدة نظريات نفسية لها علاقة بتصرفات الحيوانات. وكانت النتيجة ايجابية. بدأ الحصان يتخلى عن الرفس واصبح يتناول طعامه بشهية. وخلصنا الى النتيجة التالية، ان نوع المعاملة التي يتعامل بها الحيوان تؤثر على نشاطه الجنسي. فاذا اسيئت معاملته يفقد كل شهية للجنس، حتى ولو كان صحيح البنية وخاليا من اي مرض».

ويرئس المختبر التناسلي للحيوانات الدكتور ب. بيكيث، الذي قال:

«في اثناء التحقيق مع صاحب الحصان تبين لنا انه كان يسيء معاملته. وفي اكثر الاحيان كان يضربه ويقصيه عن الجياد الاخرى كاحدى الوسائل لمعاقبته»

ويضيف البروفيسور باكيث قائلا:

«طبعا هناك حالات وهن جنسي لدى الجياد قد لايكون سببها سوء المعاملة. مثل هذه الحالات لاتعالج الا بالحقن الطبية».

وقد وضع بيكيث وسكوايرز كتابا حول الوهن الجنسي لدى الجياد بيعت من نسخه مئات الالوف من قبل مربي الجياد والمهتمين بها، خاصة الذين يحضرون حفلات سباق الخيل.

● الدكتور ادوارد سكوايرز مع احد الجياد الخاضعين للمعالجة.

غرابيل

المائة الاخيرة..

تحسس المائة الاخيرة من راتبه الشهري.. تفقد ثيابه.. تساءل عن الصنف المطلوب للثلاجة..

انفتح باب «اليوروومارشيه».. وانفتحت معه شهيته للمعروضات الكبيرة.. تحت هوس المظاهرة الكاذبة اوقف عربته خلف المحتشدين امام مكنة المحاسبة..

كرت الارقام، بعد ان افرغت الاشياء من عربته.. تأمل الحاسب الآلي خمسمائة ريال، واثنا عشر قرشا!!

وسط ذهول العمال والمشترين ترك البضاعة على طاولة الاستلام..

قال عامل اسيوي يكسر العربية..

- مزبون خراب.. مجنون»!!

● ● ●

امام «السيفوي» تجاسر هذه المرة ان يحمل سلة صغيرة حتى يستطيع اخذ حاجته وحدها، ويقيس عليها الرقم الاخير في جيبه من الريالات..

اصطدم بخواجة.. اعتذر بابتسامة صفراء.. اختلطت رائحة التوابل بالفاكهة، وزفر السمك واللحوم..

قال محدثاً نفسه..

- «رف الصحف والمجلات اقرب الى رغبته من الاطعمة والعطور»..

جال نظره في الواقفة التي تفتش مجلة نسائية.. لا إرادياً، انصرف حتى لا ينفضح جهله بالقراءة..

تغافل المشترين.. ترك السلة، ليخرج من اول باب يؤدي للشارع..

● ● ●

في «الهاردوير» اعجبه طقم الكلاليب والمفاتيح.. تذكر حناناً لم ينفذه الى بناء ورشة.. ادرك بحاسته ان الارقام (لفك) او مفتاح يتضاعف سعره عن السوق..

قال بائع جديد..

- «البضاعة غير مقلدة، ومستوردة خصيصا لـ «الهاردوير»..

ابتسم متصنعا الفهم.. سأل صاحبه الواقف..

- «والهاردوير» هو اسم الفك؟

- «لا.. اسم المكان.. اسم المحل يعني بالعربي «المقتنيات الصلبة».

رد معقباً..

- والترجمة العربية لـ «يوروومارشيه» والسيفوي»؟!

- «ابحث عنها في قاموس مطبخكم»!

- «.. ولكنني اعلن لك بصدق عن جهلي بالاسمين»..

قال بنرفزة..

- «اليوروومارشيه (السوق الاوروبي).. والسيفوي (الطريق الآمن) هل فهمت»؟!

رد بمكر وسخرية..

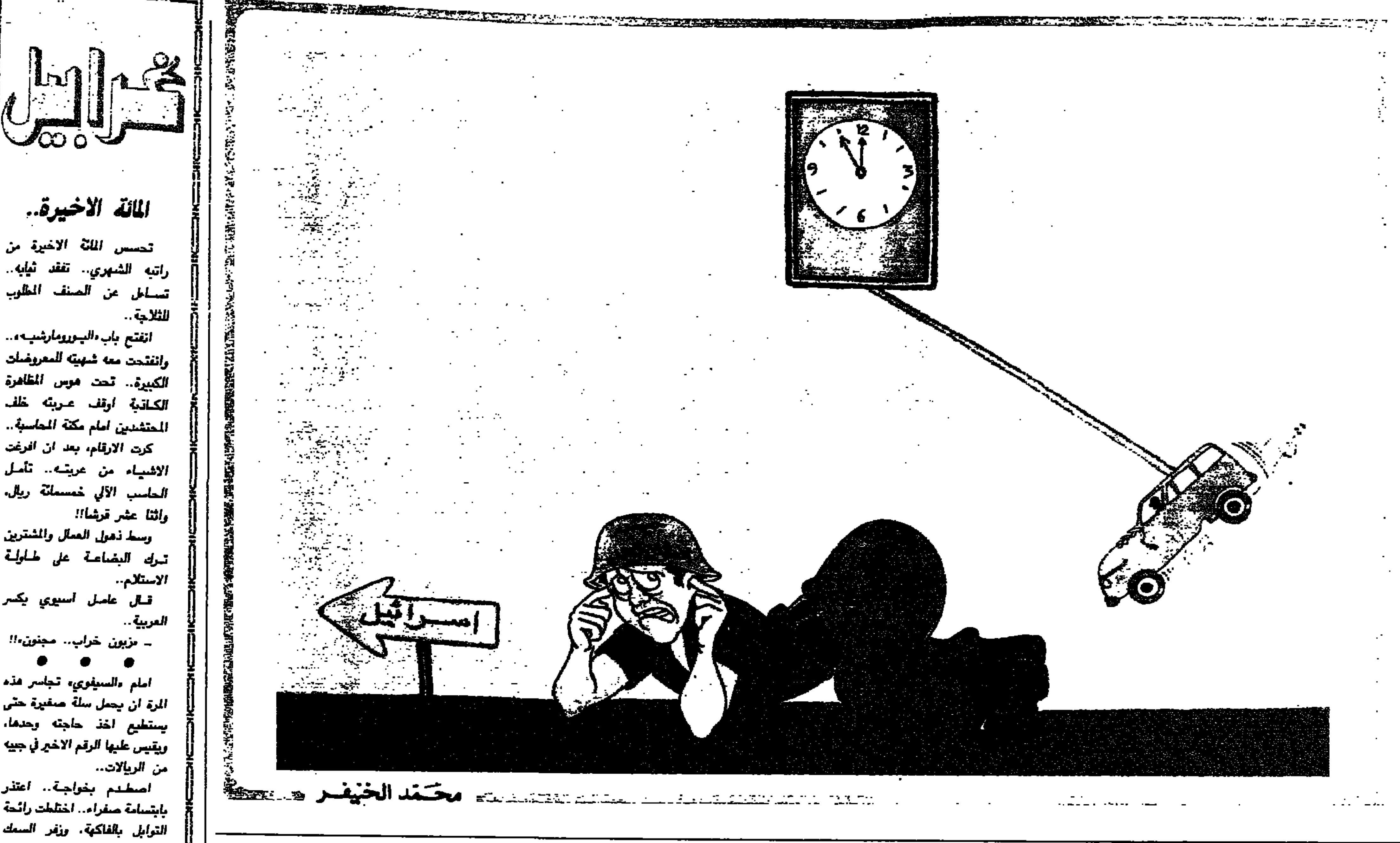
- «لقد فهمت انها الاسواق الآمنة الى الجيوب المنتفخة!.

يوسف الكويليت



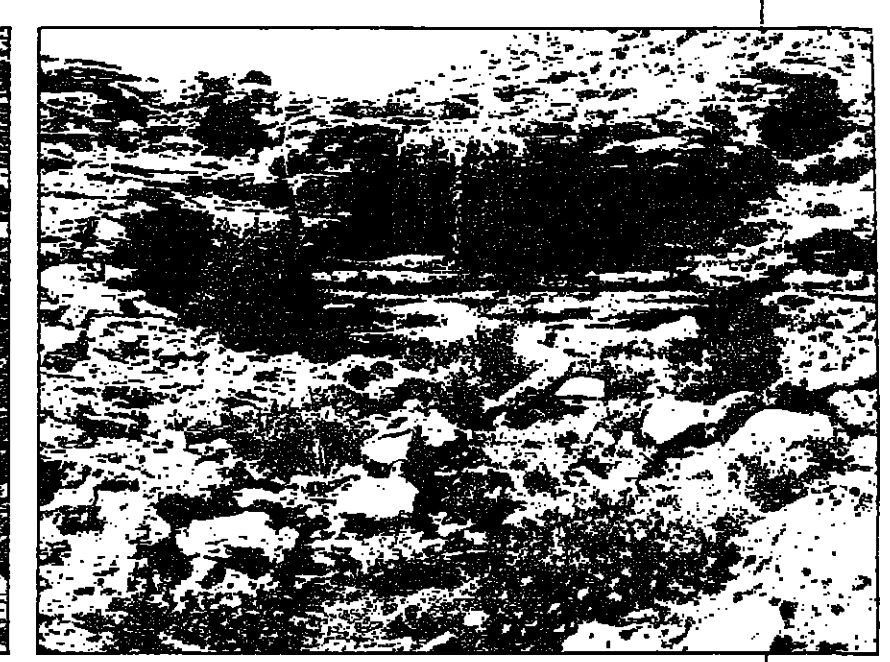
للشاعر: محمد حسن فقي

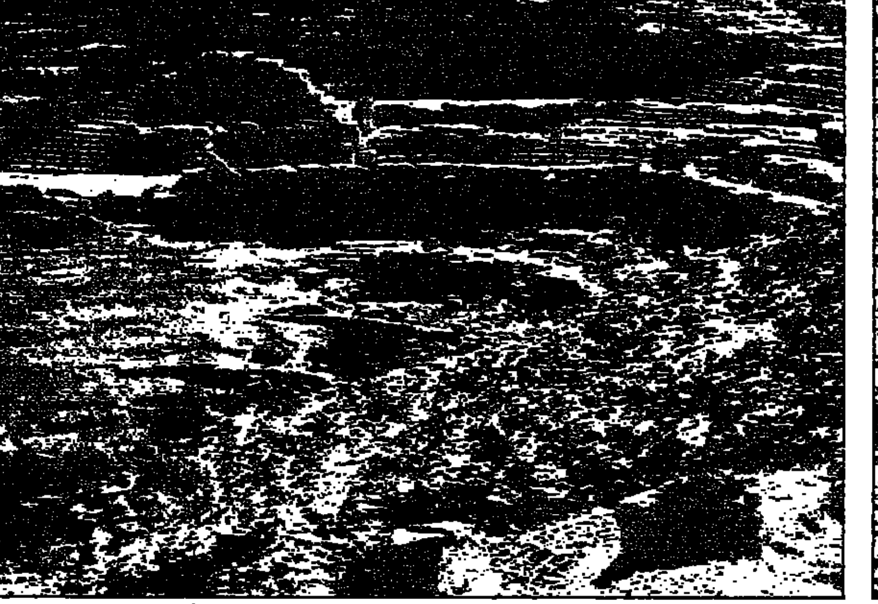
مِنَ اللذائذِ ما ذُقْناهُ في عَجَلٍ
شَهْداً - فلمّا انتهيْنا مَرَّ مَطْعَمُهُ!
لكنّـه مـا انْتَهى فَمِيسَمُـهُ
باقٍ. فيكْشِفُ عن جانِبِهِ مِيسَمُهُ!
تَذَكَّرَ الماجِنُ العِرْبيدُ ماضِيَهُ
فالْتاعَ.. لاقَلْبُهُ راضٍ.. ولافَمُهُ!
أيقَنْتُ انيَ بأمْسيَ كنتُ مُنْتَهِكاً
قُدْسي الذي بِتُّ في يوْمي أعَظِّمُهُ!



محمد الخيفر

«التنسيق الخلوي».. فكرة جديدة للتجميل





كتب/ سليمان الناصر:

لم يكن هناك سوى القليل جدا من الجهد والمساحة لتتحول الصخور والمرتفعات الطبيعية التى كانت، ولاتزال منذ الاف السنين سمة من سمات الجمال الطبيعي. وسببا في اختيار هذا الاسلوب الفريد ليبدو لنا هذا الموقع واحدا من اجمل مشاريع التنزه في مدينة الرياض.

ففي مشروع يشابه الى حد كبير مشروع المنتزه الوطني بعسير. قامت امانة مدينة الرياض بادخال اسلوب حديث على المنطقة الواقعة مابين عرقة وسد وادي حنيفه وهو المشروع الذي اطلق عليه (التنسيق الخلوي).

فالافكار التي جعلت من الخطوط الطبوغرافية للتكوينات الصخرية ممرات ومظلات ومواقع مبدعة هي تحسينات على وجه الطبيعة في الموقع.

ومن الاشياء الجميلة التي نفذت داخل مدينة الرياض حي السفارات الذي تمثل في المحافظة على البيئة المحلية كاستنبات الاشجار الصحراوية ومجرى مياه الامطار التي تتحول الى جداول. والحاجز الترابي الذي وضع كمحاولة لعزل الحي عن ضوضاء السيارات العابره مع طريق صلبوخ مع شريط الاشجار الذي اقيم كعازل عن التلوث وفي الصورتين تتضح حقيقة هذا العمل الفريد الذي اقيم فوق سفوح وادي حنيفة المطل على عرقة.

اختراع علمي سعودي.. جديد التبريد بالطاقة الشمسية

كتب/ مندوب الرياض:

توصلت كلية الهندسة «قسم الهندسة الميكانيكية» بجامعة الملك سعود الى تصميم جديد لجهاز تحديد المواصفات القياسية للمجمعات الشمسية فقد استطاع فريق علمي في الكلية التوصل لاختراع جديد يعمل بالتبريد الشمسي يفوق اكثر الاجهزة الموجودة عالميا في هذا المجال.

ويمتاز الجهاز المصمم حديثا بسهولة التنفيذ ودقة الحركة وتيسير استخدامه للمجمعات الشمسية الحرارية او الكهروضوئية كما ان هذا الجهاز في مجمله يمكن الباحث من تحديد زوايا المجمعات الشمسية وتسجيل توصيلها بالسوائل وتحديد قدرتها على التسخين بواسطة اجهزة جمع المعلومات المتقدمة والموجودة بالمشروع واستصدار شهادات تحديد الخواص العملية لمثل هذه المجمعات كما هو متبع في اغلب المختبرات العالمية.

وتجدر الاشارة ان تصميما جديدا يتم تنفيذه حاليا بكلية الهندسة بجامعة الملك سعود يعطي مزايا جديدة تفوق التصميم الحالي ويتوقع ان يتم الانتهاء من تضميمه خلال الاسابيع القليلة القادمة..

نجاة فرقة فنية من حادث طائرة

بلومنجتون (الولايات المتحدة) - ا.ف.ب:

نجا المغني راي شارل (٥٥ عاما) من حادث طائرة تعرض له يوم السبت الماضي غير ان عدة اعضاء من فرقته الموسيقية اصيبوا باصابات طفيفة.

لم تتمكن الطائرة التي كانوا يستقلونها من الهبوط بصورة صحيحة على ممر الهبوط في مطار كونت دى مونرو (انديانا) وانتهى بها الامر الى التوقف في احد الحقول.

وخلافا لما اشارت اليه المعلومات الاولى التي صرح بها بعض المسئولين فان المغني الامريكي لم يصب بجراح. وقد نقل ٢٦ شخصا من بينهم راى شارل الى مستشفى بلومنجتون (انديانا) بيد ان احدا منهم لم يصب باصابة خطيرة.

وقد اجريت صور اشعة على البعض منهم حيث كانوا يشكون من آلام في العنق والظهر.

وكانت غزارة المطر وراء الحادث. وقد الغى راى شارل حفلته التي كان من المقرر ان تقام مساء السبت في بلومنجتون. وكان قادما من لوس انجلوس.

مصرع ٤ من مرشدي تسلق جبال نيباليين

كتامندو - د.ب.ا:

ذكرت وكالة الانباء النيبالية الرسمية ان اربعة من مرشدي تسلق الجبال النيباليين كانوا على ارتفاع عال مع فريق رحالة اسباني نيوزيلندي قد لقوا مصرعهم اثر انزلاقهم وسقوطهم اثناء بحثهم عن طريق للخروج من بحيرة تيليكو بالقرب من غربي نيبال وذلك في التاسع من الشهر الحالي.

ويذكر ان بحيرة تيليكو والتي تقع على ارتفاع اكثر من خمسة الاف متر عن سطح البحر تعد واحدة من اعلى البحيرات في العالم.

ونقل النبأ عن مصادر الشرطة قولها ان المرشدين النيباليين الاربعة الذين كانوا على ارتفاع عال كانوا من بين ٣٩ رحالة وشيالا دفعهم انهيار جليدي الى المنطقة.

وكانت الاحوال الجوية في نيبال خلال الايام الماضية سيئة على غير العادة بسبب اثار الاعصار.

واضاف النبأ ان اكثر من ثلاثين رحالة وشيالا مازالوا محبوسين في المنطقة ويواجهون نقصا في الغذاء والوقود.

وبدأت الاحوال الجوية في التحسن منذ يوم السبت وتبذل الجهود لاجلاء الرحالة الذين وقعوا في الشرك.

ويضم وفد الرحالة المكون من ٣٩ عضوا احد عشر نيوزيلانديا واسبانيا و٢٨ مرشدا وشيالا من نيبال.

تزويد مجلس القوى العاملة بالدراسات واحتياجات المشاريع من العاملين

الطائف/ فهد السليملي:

اصدر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران ورئيس مجلس القوى العاملة امرا الى كافة الوزارات والمصالح الحكومية بضرورة التنسيق اللازم مع مجلس القوى العاملة عند القيام باجراء الدراسات الخاصة بالمشاريع. وذلك بغرض معرفة تحديد حجم العمالة، ومصادر جلبها، ونوعياتها ومستوياتها المهنية.

كما امر سموه تزويد الامانة العامة للمجلس بصور من الدراسات التي تقدم الاجهزة بها بعد استكمالها. لتكون الامانة على علم ومتابعة بما تم من دراسات حول العمالة في المملكة هذا وتجدر الاشارة الى ان مجلس القوى العاملة سبق وان قام بعدة دراسات مستفيضة حول اوضاع العمالة الوطنية. والاجنبية واقتراح الخطة الوطنية في ايجاد الكوادر المحلية بمستوياتها المختلفة، والاعداد الكافية.

فرنسواز ساجان تتماثل للشفاء

بوجوتا - ا.ف.ب:

ذكر اطباء وحدة العناية المركزة التي تعالج بها الكاتبة فرنسواز ساجان انها تتماثل للشفاء ببطء ولكن بصورة مرضية وكانت فرنسواز ساجان قد نقلت مساء يوم الجمعة الماضي الى المستشفى العسكري في بوجوتا على اثر نقص في التنفس ناتج على ما يبدو عن الارتفاع.

وقد يحمل تحسن الحالة الصحية لفرنسواز ساجان الاطباء الى انهاء استخدام انابيب التنفس التي وضعت لها.

□

الطفلة الاسترالية المصابة بمرض نقص المناعة الطبيعية (ايدز) ايف فان غرافهورست ٣٠ سنوات، وهي تقوم بجمع البيض من حظيرة الدواجن التي تملكها جدتها على بعد ١٤٠ كيلومتراً من سيدني العاصمة.

وكانت ايف، قد منعت من الذهاب الى روضة الاطفال في الاسبوع الماضي بعد ان قامت بعض احد اطفال الروضة.

□

مذكرتان لوزارة المعارف حول المشاركة في المسابقة الخليجية للبحث الاجتماعي

كتب/ يوسف القضيب:

تلقت وزارة المعارف مؤخرا مذكرتين من مكتب التربية العربي لدول الخليج ومكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية بشأن المسابقة الخليجية الثانية في البحث الاجتماعي على مستوى الدول الاعضاء وذلك في اطار الاحتفال بالاسبوع العربي الخليجي الثاني للعمل الاجتماعي المقرر اقامته بالعاصمة البحرينية المنامة خلال النصف الثاني من عام ١٩٨٧م.

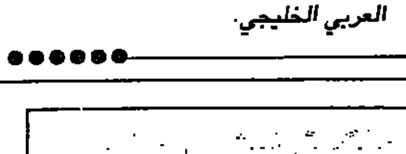
هذا وقد تحدد يوم ١٣ رمضان المقبل الموافق ٢١ مايو ١٩٨٦م موعدا نهائيا لاستلام البحوث المشاركة في هذه المسابقة والتي يشترط فيها ان تعالج احدى القضايا او الظواهر الاجتماعية السائدة في المجتمع العربي الخليجي.

□

مصرع ٣٩ شخصا في اعصار (دوت)

لقي ما لايقل عن ٣٩ شخصا مصرعهم اثر اعصار (دوت) الذي اجتاح المناطق الوسطى والشمالية من الفلبين يومي الجمعة والسبت الماضيين وتفيد التقارير ان ازدياد عدد الضحايا كان بسبب تدمير المنازل التي انهار الآلاف منها كما تسببت في تشريد الآلاف من الاشخاص

□



و.أ.س:

تشارك المملكة في المؤتمر الثالث للنقل الجوي الذي يبدأ اعماله غدا الثلاثاء في مونتريال بكندا بدعوة من منظمة الطيران العالمية (الايكاو).

وقد غادر جدة اليوم رئيس الطيران المدني ناصر العساف على رأس وفد من كبار المسئولين بالخطوط الجوية العربية السعودية للمشاركة في المؤتمر الذي سيبحث عددا من الموضوعات من بينها السياسة الخاصة بالنقل الجوي الدولي غير المنتظم والتدابير الانفرادية التي تؤثر على النقل الجوي العالمي ودور الحكومات في تحديد تعريفات الناقلين الجويين الدوليين وكذلك الموعد والشروط المرتبطة بتنفيذ التعريفات.

أحدث علاج للسكر

القاهرة/ واس:

اكدت احدث دراسة علمية ان البصل افضل علاج لمرضى السكر حيث يخفض نسبة السكر في الدم ويقلل من نسبة الانسولين.. التي يتعاطاها المريض من ٤٠ الى ٢٠ وحدة يوميا.

ونقلت احدى الصحف هنا عن الدكتورة/ نوال فراج مدرسة العقاقير بكلية الصيدلة جامعة الزقازيق ان البصل يحتوي على عدة مواد خافضة لنسبة السكر في الدم

الرياض جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

رئيس مجلس الادارة: محمد بن صالح بن سلطان

المدير العام: احمد محمد الهوشان - تلفون ٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري - تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائب رئيس التحرير: محمد ابا حسين - محمد الجلالي - تلفون ٤٧٨٦٤٤٤ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير: ناصر القرعاوي - خيرية السقاف - سليمان العصيمي - ٤٧٧٩٤٤٤

مقر المؤسسة: شارع الخليج العربي - ص.ب ٨٥١ - الرياض ١١٤٢١ - الادارة العامة ص.ب ٢٩٨٤٨ - الرمز البريدي: ١١٥٧٦ - برقيا: الجريدة

الادارة العامة: ٤٧٦٤٥٧١ ● التحرير: ٤٧٩٤٠٣٩ ● الاعلانات: ٤٧٧٨٤٤٠ ● السنترال: ٤٧٧٤٦١٠-٤٧٧٤٧١ / ٤٧٩١١١١ ● الاشتراكات: ٤٧٦٦١٢٣ ● الاشتراكات: ٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية / ٤٥٠ ريالا للأفراد لمدة عام كامل

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣